

**INSTITUTUL PATRIMONIULUI CULTURAL  
CENTRUL STUDIUL ARTELOR  
SECTORUL „ARTE PLASTICE”**

**ORGANIZEAZĂ JOI, 3 APRILIE 2014, ORA 9.30,  
SALA AURIE A AȘM**



**MASA ROTUNDĂ  
„TRADIȚII, CONTEMPORANEITATE  
ÎN ARTELE VIZUALE”**

### **Mesaje de salut:**

Aurelian DĂNILĂ, dr. hab., coordonator al Secției Științe Umanistice și Arte a AȘM

Mariana ȘLAPAC, dr. hab., m. cor. al AȘM

Constantin SPĂNU, dr., vicedirector al Institutului Patrimoniului Cultural al AȘM

Eleonora BRIGALDA, dr., prof. univ., Facultatea „Arte Plastice și Design”, Universitatea Pedagogică de Stat „I. Creangă”

Ghenadie JALOBA, Președinte al Uniunii Artiștilor Plastici a Republicii Moldova

Muzeul Național de Arte Plastice, *rezervat*

Liliana CONDRATICOVA, dr. *Portretul cercetătorului și criticului de artă*

## **PROGRAM:**

1. Людмила Тома, dr. *Актуальные проблемы развития изобразительного искусства в Республике Молдова*

2. Ana-Maria PLĂMĂDEALĂ, dr. hab. *Destinul omului de artă*

3. Tamara NESTEROV, dr. *Problema criticii în arhitectură*

4. Наталия ЮРЧЕНКО. *Вторичность истины или «находки» в исследовании архитектурного наследия Кишинева*

5. Vitalie MALCOCI, dr. *Armonizarea spațiului ambiantal din interiorul locuinței țărănești*

6. Natalia PROCOP, cerc. șt. *Plasticieni ai artei textile formați în cadrul școlii din Republica Moldova*

7. Lilia DRAGNEVA. *Caracterul impetuos al unor manifestări artistice din Republica Moldova. Atitudine, poziționare și repostă la context*

8. Elena MUSTAȚĂ. *Aspecte de semnificație și iconicitate în acvafortele perioadei postbelice din Moldova*

9. Ana MARIAN, dr. *Relieful monumental și plăcile decorative în creația Brunhildei Epelbaum-Marcenko*

10. Victoria ROCACIUC. dr. *Povestea lui Aliman în interpretări grafice*

11. Angela MUNTEANU. *Peisajul în viziunea plasticienilor contemporani*