**Conferinţa ştiinţifică cu participare internaţională**

**„Probleme actuale ale arheologiei,**

**etnologiei şi studiului artelor**”

**(ediţia a VI-a)**

**PROGRAM**

**Joi, 22 mai 2014**

09.00-13.00, Sala Azurie – Şedinţa în plen

13.00-14.00 – Pauză de masă

14.00-17.30 – Şedinţe pe secţii

Sala Mică – Secţia ARHEOLOGIE

Sala de Aur – Secţia ETNOLOGIE

Sala de Argint – Secţia ARTE VIZUALE

Biroul 408 – Secţia ARTE AUDIOVIZUALE

Biroul 538 – Atelierul de critică de artă

**Vineri, 23 mai 2014**

9.00-17.30 – Şedinţe pe secţii

Sala Mică – Secţia ARHEOLOGIE

Sala de Aur – Secţia ETNOLOGIE

Sala de Argint – Secţia ARTE VIZUALE

Biroul 408 – Secţia ARTE AUDIOVIZUALE

**Joi, 22 mai 2014, 9.00-13.00, Sala Azurie**

**ŞEDINŢA ÎN PLEN**

**Moderator: dr. hab. Oleg LEVIŢKI**

***Cuvinte de salut***

Academician **Gheorghe DUCA**, Preşedintele Academiei de Ştiinţe a Moldovei

Dr. hab. **Gheorghe POSTICĂ**, Viceministru, Ministerul Culturii al Republicii Moldova

Dr. **Nicolae CHICUŞ**, Rector al Universităţii Pedagogice de Stat „Ion Creangă”

Dr. hab. **Aurelian DĂNILĂ**, Academician-coordonator al Secţiei de Ştiinţe umanistice şi Artă a Academiei de Ştiinţe a Moldovei

***Comunicări***

Dr. hab. Gheorghe POSTICĂ (Ministerul Culturii al Republicii Moldova)

*Priorităţile strategice ale patrimoniului cultural al Republicii Moldova*

Др. Александр ЯНАКИЕВ (Институт искусствознания Болгарской Академии Наук, София)

*Болгарское кино после 1989 года*

Др. Луминица ДРУМЯ, др. Татьяна ЗАЙКОВСКАЯ (IPC)

*Свадебная обрядность в русских селах Республики Молдова*

Д.и.н. Игорь БРУЯКО (Археологический музей, Одесса)

*Раскопки могильника городища Картал*

Др. Ирина АРСКАЯ (Государственный Русский Музей, Санкт-Петербург)

*Общество художников „Союз Молодёжи” (1910–1914): забытые имена, факты, произведения.*

Dr. Lilia DERGACIOVA (IPC)

*Surfraparea monedelor străine ca sursa de venit pentru vistieria ţării moldovei în domnia lui Bogdan III (1504-1517)*

13.00-14.00 Pauză de masă

14.00-17.30 Şedinţe pe secţii

**CENTRUL DE ARHEOLOGIE**

**Joi, 22 mai 2014, 14.00-17.30, Sala Mică**

**Secţia ARHEOLOGIE**

**Moderatori: dr. hab. Valentin DERGACIOV, dr. Dumitru BOGHIAN**

Др. Сергей КОВАЛЕНКО (ИКН)

*„Поколочные лагеря” охотников на северного оленя в среднем течении Днестра и Прута*

Др. Роман КРОИТОР (ИКН)

*Палеобиогеография расселения людей в западной части Евразии в раннем палеолите*

Анна ЛЕОНОВА (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Костяная индустрия позднепалеолитического поселения Анетовка 2*

К.и.н. Андрей СТАРКИН (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Новые аспекты методики пространственной фиксации фаунистических остатков на позднеплейстоценовых памятниках*

Др. хаб. Валентин ДЕРГАЧЕВ, др. Ольга ЛАРИНА (ИКН)

*Планиграфия и структура поселения культуры Криш Сакаровка I (Республика Молдова)*

Др. Ольга Ларина (ИКН)

*Буго-Днестровский компонент в культуре Криш Пруто-Днестровского междуречья*

Sergiu BODEAN (Agenţia Naţională Arheologică, Chişinău), Veaceslav BICBAEV (Muzeul Naţional de Istorie a Moldovei, Chişinău)

*Cercetări arheologice preventive în aşezarea eneolitică Rogojeni I (com. Rogojeni, r-nul Şoldăneşti)*

Dr. Senica ŢURCANU (Complexul Muzeal Naţional „Moldova”, Iaşi)

*Asupra utilizării tracţiunii animale în cadrul complexului cultural Cucuteni-Tripolie. Date arheologice*

Dr. Sergiu-Constantin Enea (Liceul „Ion Neculce”, Târgu Frumos), dr. Dumitru D. Boghian (Universitatea „Ştefan cel Mare”, Suceava), Ciprian-Cătălin Lazanu (Muzeul Judeţean „Ştefan cel Mare”, Vaslui)

*Plastica antropomorfă şi zoomorfă din situl de la Tăcuta-*Dealul Miclea *în cadrul manifestărilor spirituale ale comunităţilor aspectului cucutenian sud-moldav în schema cultural cronologică a complexului cultural Cucuteni-Tripolye*

Dr. Luminiţa BEJENARU, dr. Simina STANC, Monica LUCA (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iaşi)

*Resturile faunistice din situl cucutenian de la Tăcuta (judeţul Vaslui): date arheozoologice şi arheogenetice*

Dr. Dumitru D. Boghian (Universitatea „Ştefan cel Mare”, Suceava), dr. Sergiu-Constantin Enea (Liceul „Ion Neculce”, Târgu Frumos), Sorin Ignătescu

*Locul siturilor eneolitice de la Giurgeşti-Dealul* *Mănăstirii şi Costeşti-Cier*

К.и.н. Светлана ИВАНОВА (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Феномен Буджакской культуры*

К.и.н. Геннадий ТОЩЕВ (Запорожский Государственный Университет, Запорожье)

*Кромлехи со знаками в Причерноморье и Крыму*

Василь ІЛЬЧИШИН (ДП „ОАСУ Подольская археология” ИА НАНУ, Тернопіль)

*Нові могильники комарівської культури на заході Волино-Полільського пограниччя*

Сергей АГУЛЬНИКОВ (ИКН), Евгений МИСТРЯНУ, Сергей ПОПОВИЧ (Национальное агенство археологии, Кишинэу)

*Охранные раскопки курганов в зоне строительства автодороги Кишинэу-Сорока*

Сергей АГУЛЬНИКОВ (ИКН), Евгений МИСТРЯНУ (Национальное агенство археологии, Кишинэу)

*Находка песта-скипетра у с. Киоселия-Маре*

Вадим ЛАКИЗА, Зоя ХАРИТОНОВИЧ (Институт Истории Национальной Академии Наук Беларуси, Минск)

*Исследования городища Обчин в 2012-2013 гг.*

Ghenadie Sîrbu (IPC)

*Complexul ceramic de tip Gordineşti din situl Trinca-Izvorul lui Luca (r-nul Edineţ)*

**Vineri, 23 mai 2014, 9.00–13.00, Sala Mică**

**Secţia ARHEOLOGIE**

**Moderatori: dr. hab. Igor BRUIAKO, dr. Valeriu CAVRUC**

Dr. Valeriu CAVRUC (Muzeul Naţional al Carpaţilor Răsăriteni, Sfântul Gheorghe)

*Câteva precizări cu privire la statutul taxonomic al „culturii Costişa-Komarov”*

К.и.н. Валентин ПАНКОВСКИЙ (Институт археологии НАН Украины)

*Объекты, цели и стратегии группирования в костно-роговых индустриях*

Dr. hab. Oleg LEVIŢKI, dr. Maia KAŞUBA (IPC)

*Despre eterogenitatea şi/sau identitatea culturilor hallstattiene timpurii cu ceramica canelată din spaţiul carpato-nistrean*

Dr. hab. Ion NICULIŢĂ (Universitatea de Stat din Moldova, Chişinău)

*Probleme de cronologie şi periodizare a culturii Cozia-Saharna*

Drd. Livia SÎRBU (IPC)

*Grupul cultural hallstattian timpuriu de tip Trinca. Noi tendinţe în cercetare*

Vasile HAHEU (IPC), dr. Dumitru BRATCO (Instituţia publică Institutul Ştiinţifico-Practic de Horticultură şi Tehnologii Alimentare, Chişinău), Victoria SURDU (IPC), dr. Jeni NASTAS (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chişinău)

*Lumea celor vii şi lumea „de dincolo” la tracii septentrionali (despre moarte, credinţe, credinţe religioase şi zeităţi)*

Vasile HAHEU (IPC), dr. Jeni NASTAS (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă, Chişinău”)

*Similitudini în credinţele religioase şi tradiţiile funerare la geto-daci şi creştine*

Drd. Andrei COROBCEAN (USM, Chişinău)

*Problema criteriilor atribuirii etno-culturale a vestigiilor arheologice din spaţiul carpato-nistrean în secolele V-III î.Hr.*

Др. Николай ТЕЛЬНОВ (ИКН)

*Археологические исследования на левобережье Днестра в 2013 году*

Vasile HAHEU (IPC)

*Probleme ale colonizării greceşti din nordul Mării Negre şi impactul acesteia pentru lumea tracilor septentrionali*

Alexandru LEVINSCHI (Muzeul Academiei de Ştiinţe a Moldovei, Chişinău)

*Ceramica grecească de lux în aşezările getice din silvostepa Nistru-Prut*

Dr. Natalia MATEEVICI (Muzeul Naţional de Istorie a Moldovei, Chişinău), Mihai IONESCU, Sorin Marcel COLESNIUC (Muzeul de Arheologie, Mangalia)

*Un lot de ştampile din săpăturile de salvare de la Callatis*

Павел ОСТАПЕНКО (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Античная Тира – хронологические этапы строительства города в свете археологических исследований 2010-2013 гг.*

К.и.н. Татьяна САМОЙЛОВА (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Штампованная рельефная керамика из Ольвии (участок ЮЗА)*

Dr. Mircea BABEŞ (Bucureşti), Vasile IARMULSCHI (IPC)

*Rit şi ritualuri funerare în necropola de tip Poieneşti-Lucaşeuca de la Boroseşti*

Vasile IARMULSCHI (IPC), dr. Octavian MUNTEANU (UPS „Ion Creangă”, Chişinău)

*Un atelier de reducere a minereului de fier descoperit în aşezarea din secolele II-I î.Hr. de la Borniş, jud. Neamţ*

Олег САВЕЛЬЕВ (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Контакты Тиры и варваров в римское время*

Larisa CIOBANU (IPC)

*O amfora romană din sec. II-III d.Hr. descoperită la Văsieni, r-nul Ialoveni*

Dr. Sergiu MATVEEV (Universitatea de Stat din Moldova, Chişinău), dr. Vlad VORNIC (Agenţia Naţională Arheologică, Chişinău)

*Cercetări de salvare la situl arheologic Lipoveni II (r-nul Cimişlia)*

К.и.н. Оксана ГОПКАЛО (ИА НАНУ, Киев)

*Вклад носителей различных культурных традиций в формирование „этнографического” костюма культуры Сынтана де Муреш-Черняхов*

**Vineri, 23 mai 2014, 14.00–17.30, Sala Mică**

**Secţia ARHEOLOGIE**

**Moderatori: dr. Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU, dr. Roman RABINOVICI**

Сергей КУРЧАТОВ (ИКН)

*Признаки использования тюркского рунического письма в Днестровско-Прутском междуречье в IX–X вв.*

Др. Роман РАБИНОВИЧ (ВАШ, Кишинэу)

*О центрально-европейском компоненте в керамическом комплексе памятников типа Екимуэць в Молдове*

Семен ЧЕРА (ВАШ, Кишинэу)

*Гибель городища Екимауцы и печенежско-торческо-половецкая компонента в материалах коллекции наконечников стрел Национального Музея Истории Молдовы*

Др. Светлана РЯБЦЕВА (ИКН)

*О датировке и культурной атрибуции литейной формочки из раскопок в Белгород-Днестровской крепости*

К.и.н. Анна ЖАБРЕВА (Библиотека РАН, Санкт-Петербург)

*Документы частного права – основные текстовые источники по истории древнерусского костюма*

Drd. Ion CEBAN (IPC)

*Locuinţele din secolele X-XI în zona centrală a spaţiului pruto-nistrean*

Дрд. Виталий ЖЕЛЕЗНЫЙ (ИКН)

*Золотоордынское население Пруто-Днестровского региона по данным погребального обряда*

Георгий БОГУСЛАВСКИЙ (Отдел археологии Северо-Западного Причерноморья ИА НАНУ, Одесса)

*Общее и особенное в экономической истории средневековых урбанистических центров золотоордынского и молдавского Поднестровья*

Dr. Vlad VORNIC (Agenţia Naţională Arheologică, Chişinău), dr. Sergiu TABUNCIC (Institutul de Istorie al AŞM, Chişinău)

*Descoperiri în situl medieval din sec. XIV de la Vorniceni-*Gura Văii *(r-nul Străşeni)*

Dr. Angela SIMALCSIK, Robert Daniel SIMALCSIK, dr. Vasilica Monica GROZA (Secţia de cercetări antropologice, Academia Română, Filiala Iaşi)

*Trepanaţia – ritual magico-religios sau procedeu terapeutic? Un caz semnalat în necropola medievală de la Lozova (r-nul Străşeni, Republica Moldova), secolele XIV-XV*

Андрей ТОЩЕВ (Южноукраинский Национальный Педагогический Университет им. К.Д. Ушинского, Запорожье)

*К проблеме заселения Нижнего Поднепровья ногайскими племенами в XV в.*

Dr. Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU (IPC)

*Mărturii arheologice privind resursele alimentare de origine vegetală ale populaţiei din Moldova secolelor XIV-XVII*

Dr. Ion URSU (IPC)

*Noi date cu privire la beciul vechi din piatră de la Lăpuşna*

Dr. Ion URSU, dr. Lilia DERGACIOVA (IPC)

*Descoperiri monetare în necropola medievală de la Lăpuşna*

Dr. Angela SIMALCSIK, dr. Vasilica Monica GROZA, Robert Daniel SIMALCSIK (Secţia de cercetări antropologice, Academia Română, Filiala Iaşi)

*Analiza antropologică a osemintelor deshumate din necropola medievală de la Lăpuşna (r-nul Hînceşti, Republica Moldova), secolele XV-XVII*

Dr. Luminiţa BEJENARU (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iaşi), dr. Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU (IPC), dr. Simina STANC (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iaşi)

*Consideraţii privind importanţa porcului domestic (Sus domesticus) în economia alimentară a Moldovei medievale*

Vasile HAHEU (IPC), dr. Dumitru BRATCO (Instituţia publică Institutul Ştiinţifico-Practic de Horticultură şi Tehnologii Alimentare, Chişinău)

*Vitivinicultura Moldovei în epoca medievală*

К.и.н. Юлия МЫСЬКО (Университет им. Ю. Федьковича, Черновцы)

*Колоколовидные стеклянные кубки ХVІІ в. из Хотинской крепости*

Олег ТУБОЛЬЦЕВ (Национальный заповедник „Хортица”, Запорожье), Анна БУШМЕЛЕВА (Запорожский электротехнический колледж, Запорожье)

*Следы сухопутных торговых путей позднего средневековья (по материалам Запорожской области)*

Dr. Vasilica-Monica GROZA, dr. Angela SIMALCSIK, Robert-Daniel SIMALCSIK (Secţia de cercetări antropologice, Academia Română, Filiala Iaşi)

*Indicatori ai calităţii vieţii la populaţia Iaşului din perioada medievală târzie şi începutul epocii moderne (necropola bisericii Banu, secolele XVI-XIX)*

**CENTRUL DE ETNOLOGIE**

**Joi, 22 mai 2014, 14.00–17.30, Sala de Aur**

**Secţia ETNOLOGIE I**

**Moderatori: dr. hab. Zina ŞOFRANSKY, dr. hab. Veaceslav STEPANOV**

Dr. Elena ŞIŞCANU (Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală, Chişinău)

*Rolul şi locul casei în manifestările spirituale – obiceiuri, credinţe, rituri în legătură cu naşterea*

Dr. Jack SAUL (Columbia University, New-York)

*Comunity Resilience in the Aftermath of Disaster (Comunitatea evreiască din Chişinău după Pogromul 1903: rezilienţa comună în urma dezastrului)*

Dr. hab. Zina ŞOFRANSKY, Ludmila MOISEI (IPC)

*Pomul vieţii – paralele europene*

Dr. hab. Iulia BEJAN-VOLC (IPC)

*Aspecte istorico-sociale din viaţa unui sat nistrean (În baza materialelor de teren din satul Molovata, r-nul Dubăsari)*

Dr. Valentina URSU (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chişinău)

*Prezentarea patrimoniului etnografic în manualele şcolare*

Др. хаб. Вячеслав СТЕПАНОВ (ИКН)

*„Смертельный” интернет. К вопросу о трансляции темы смерти в глобальной сети: надэтнический фактор*

Dr. Alina FELEA (Institutul de Istorie al AŞM, Chişinău)

*Căsătoriile ortodocşilor cu molocanii în Basarabia în 1813–1837*

Др. Ирина КАУНЕНКО (ИКН)

*Динамика* *этноидентификационных процессов в Республике Молдова*

Dr. Diana NICOGLO (IPC)

*Publicaţiile de la începutul secolului XXI privind etnologia găgăuzilor*

Др. Наталия КАУНОВА (ИКН)

*Этноидентификационные процессы молодежи ромов и образовательное пространство как основа их интеграции в общество РМ*

Sergiu BACALOV (Institutul de Istorie al AŞM, Chişinău)

*Marea migraţie a răilenilor hotineni în Bugeac. Cazul satelor Târnova (r. Edineţ), Antoneşti şi Ştefăneşti (r. Ştefan Vodă)*

Александр КОВАЛОВ (ИКН)

*Начало весны и традиции болгар Молдовы*

Natalia GRĂDINARU (IPC)

*Codul simbolic ustensial în terapeutica populară*

Drd. Dorina ONICA (IPC):

*Importanţa conceptului identităţii teritoriale în studiul peisajului cultural rural*

Valentina CHIRTOAGĂ (IPC)

*Consideraţii privind situaţia germanilor basarabeni în timpul Primului război mondial*

Степан БУЛГАР (НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комрат)

*История гагаузов Греции конца XIX – начала XX в.*

Дрд. Ирина ДУШАКОВА (ИКН)

*СМИ как этнологический источник*

Татьяна ВОЛОШИНА

*Этноязыковая толерантность в Республике Молдова по данным этносоциологического опроса (2011–2013 гг.)*

**Vineri, 23 mai 2014, 9.00–13.00, Sala de Aur**

**Secţia ETNOLOGIE I**

**Moderatori: dr. hab. Zina ŞOFRANSKY, dr. hab. Veaceslav STEPANOV**

Dr. Ion DUMINICA (IPC)

*Procesul de integrare a romilor din Republica Moldova. Dominanta educaţională în spectrul instituţiilor administraţiei publice locale de nivelul II*

Dr. hab. Еlizaveta CVILINCOVA (IPC)

*Tradiţia „numelor de lup” la găgăuzi şi popoarele turcice ca o modalitate de a păzi copilul*

Dr. Oleg GALUŞCENCO (IPC)

*90 de ani de la proclamarea RASS Moldoveneşti*

Dr. Olga LUCHIANEŢ (Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală, Chişinău)

*Aspectul metodologic al cercetărilor etnologice*

Др. Наталия АБАКУМОВА-ЗАБУНОВА (ИКН)

*Единоверие в Бессарабии*

Др. Виктор ДАМЬЯН (ИКН)

*Украинско-молдавские взаимоотношения в 30–50-х гг. XVII в.: религиозная идентичность, церковные связи, национально-освободительная война*

Др. Наталия ДУШАКОВА (ИКН)

*Взгляд западных исследователей на национальное строительство в Республике Молдова*

Др. Нина ИВАНОВА (ИКН)

*„Cимволическое поле” Pеспублики Молдовы в трансформационный период: этносоциальный аспект*

Др. Виктор КОЖУХАРЬ (ИКН)

*Украшение жилища украинцев Молдовы*

Dr. Tamara MACOVEI (Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală, Chişinău)

*Motive biblice în texte folclorice*

Dr. Lidia PRISAC (IPC)

*Str. Armenească din Chişinău în perpetuarea imaginarului identitar*

Дмитрий ГАГАУЗ (НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комрат)

*Проблемы профессионального искусства и искусствоведения в Гагаузии*

Александр МАГОЛА (ИКН)

*Освященные соборы как способ духовного единения и церковной организации русских-липован Бессарабии в межвоенный период*

Виталий КАЗАНЖИ (Великотырновский университет „Св.св. Кирилл и Мефодий” – Болгария, г. Велико-Тырново)

*Трудовые традиции гагаузов Республики Молдова (на примере с. Копчак Чадыр-Лунгского района)*

Alina ŞTIRBU (IPC)

*Polina Carai – promotor al culturii romilor şi dansurilor ţigăneşti*

Др. Евгений БРИК (ИКН)

*Подпольные синагоги и еврейские молитвенные дома в Молдавской ССР и их роль в сохранении культурного наследия еврейского народа*

Aurelia TRIFAN (IPC)

*Cu privire la utilajul instalaţiilor pentru vinificare în regiunea litoralului de nord şi nord-vest al Mării Negre în antichitate*

Antip ŢARĂLUNGĂ (IPC)

*Viaţa şi creaţia lui Mihail Caftanat*

Ludmila FULEA (IPC)

*Gospodăria tradiţională din raionul Rezina: între tradiţie şi modernism*

Valentina SAMOILENCO (UPS „Ion Creangă”, Chişinău)

*Practici de ursită în cadrul sărbătorilor calendaristice*

**Vineri, 23 mai 2014, 14.00–17.30, Sala de Aur**

**Secţia ETNOLOGIE II**

**Moderatori: Dr. Tatiana ZAICOVSCHI, Dr. Svetlana PROCOP**

Петр ЧЕБОТАРЬ (НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комрат)

*Современная гагаузская литература: Новые имена, новые темы*

Др. Надежда КАРА (ИКН)

*Зооморфная лексика в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины*

Др. Виталий СЫРФ (ИКН)

*Загадка в системе устного народно-поэтического творчества гагаузов*

Dr. Evdochia SOROCEANU (IPC)

*Pânea „kaniska” în ritualul nupţial al găgăuzilor*

Др. Светлана ПРОКОП (ИКН)

*Цыганский колорит в произведениях В. Даля*

Др. Екатерина КОЖУХАРЬ (ИКН)

*Названия ритуальных блюд в украинском говоре села Булэешть Орхейского района*

Др. Ирина ШИХОВА (ИКН)

*Еврейские кладбища Молдовы: аспекты исследования*

Др. Жозефина КУШНИР (ИКН)

*Лантух и лиса: гуманизация мифа в двух еврейских и китайской сказках как своеобразное „обучение” духовной тонкости*

Mсрд. Ирина БУКУР (Государственный университет Молдовы, Кишинэу)

*Стереотипы и предрассудки в отношении ромов*

Ирина ИЖБОЛДИНА (ИКН)

*Литература русской эмиграции в контексте периодических изданий Румынии межвоенного периода*

Ольга ГАРУСОВА (ИКН)

*Межвоенная Бессарабия глазами эмигрантов. Этнологический аспект*

Наталия ЮРЧЕНКО (ИКН)

*Кишиневская хоральная синагога.* *Истоки ее художественного образа*

Ольга ГОРЯНСКАЯ (ИКН)

*Оперетта в Бессарабии в начале ХХ века*

**CENTRUL STUDIUL ARTELOR**

**Joi, 22 mai 2014, 14.00-17.30, Sala de Argint**

**Secţia ARTE VIZUALE**

**Moderator: dr. hab. Tudor STAVILĂ**

Dr. Constantin SPÎNU (IPC)

*Sticla artistică din Republica Moldova*

PhD. Emmanuel MOUTAFOV (Institute of Art Studies, Bulgarian Academy of Sciences, Sofia)

*Bulgaria and Bessarabia as transit zones between art of the Second and Third Rome and Central Europe*

Dr. Tamara NESTEROV (IPC)

*Universalitatea procedeelor „descompunerea pătratului” şi „circumscrierea pătratului” în arhitectura antică şi medievală*

Emanuil BRIHUNEŢ (Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală, Chişinău)

*Valoarea istorico-arhitecturală a vechilor cimitire moldoveneşti din spaţiul pruto-nistrean*

Dr. hab. Constantin I. CIOBANU (Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu” al Academiei Române, Bucureşti)

*Inscripţiile de pe filacterele cuvioşilor pictaţi în registrul inferior al faţadei bisericii Buna Vestire a mănăstirii Moldoviţa*

Dr. Ana MARIAN (IPC)

*Compoziţiile tematice sculpturale din anii 1990–2000 din colecţia Muzeului Naţional de Artă al Moldovei*

Dr. Ludmila TOMA (IPC)

*Creaţia Inesei Ţâpin (Chişinău, 1946–2013)*

Tatiana RAŞCHITOR (AMTAP)

*Grafica de şevalet în contextul artelor plastice (1945-1990)*

Aurelia TRIFAN (IPC)

*Dinamica funcţională şi estetică a arhitecturii edificiilor vitivinicole în spaţiul pruto-nistrean şi zonele aferente*

**Vineri, 23 mai 2014, 9.00 -16.30, Sala de Argint**

**Secţia ARTE VIZUALE**

**Moderator: dr. hab. Constantin CIOBANU**

M. c. Mariana ŞLAPAC (IPC)

*Glower de Glayden, constructor de fortificaţii*

Dr. hab. Tudor STAVILĂ (IPC)

*Antoine Irisse – fovist-ul basarabean din Paris*

Dr. Vitalie MALCOCI (IPC)

*Ideograme plastice în ornamentica şi decorul arhitecturii populare*

Lilea DRAGNEVA (IPC)

*Grupul artistic „FANTOM”*

Dr. Liliana CONDRATICOVA (IPC)

*Obiecte de cult din metale nobile şi comune din Basarabia secolului al XIX-lea*

Elena mustEaţă (UTM)

*Aspecte de semnificaţie în acvafortele din a doua jumătate a secolului al XX-lea din RSSM*

Alla CEASTINA (IPC)

*Inginerul cadastral şi arhitectul Bogdan Eitner (1798–1872)*

Dr. Victoria ROCACIUC (IPC)

*Grafica de carte în creaţia lui Gheorghe Vrabie*

Iraida CIOBANU (IPC)

*Despre unele subiecte ale naturii statice din creaţia artiştilor plastici moldoveni*

Vladimir CRAVCENCO (IPC)

*Ediţiile ilustrate ale operei lui Grigore Vieru*

Светлана ОЛЕЙНИК (UTM)

*Композиционное начало в архитектуре современных административных зданий Кишинёва*

Natalia PODLESNAIA (IPC)

*Pictura monumentală din RSS Moldovenească*

Natalia PROCOP (IPC)

*Tematica lucrărilor de artă textilă în creaţia plasticienilor autohtoni (a doua jumătate a secolului al XX-lea – începutul secolului al XXI-lea)*

**Joi, 22 mai 2014, 14.00*–*17.30, Biroul 408**

**Secţia ARTE AUDIOVIZUALE**

**Moderatori: dr. hab. Ana-Maria PLĂMĂDEALĂ, dr. Violina GALAICU**

Dr. hab. Victor GHILAŞ (IPC)

*Dimitrie Cantemir – muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolul al XIX-lea*

Dr. Violeta TIPA (IPC)

*Evoluţia tehnicilor şi modalităţilor de expresie în filmul de animaţie*

Dr. Elena NAGACEVSCHI (IPC)

*Missa de Vladimir Ciolac*

Dr. hab. Ana-Maria PLĂMĂDEALĂ (IPC)

*Paradoxurile identitare ale artei cinematografice din spaţiul românesc*

Dr. Ana GHILAŞ (IPC)

*„Pictura verbală” – mod de comunicare în discursul tematic*

Mihai Ştefan POIATĂ (IPC)

*Configurarea temporală a subiectului în scenariul de ficţiune*

Dr. Parascovia ROTARU (IPC)

*Originea şi evoluţia imnografiei ortodoxe*

Dr. Alexandru BOHANŢOV (IPC)

*Transmisiunea în direct în procesul de globalizare televizuală*

Dr. Vasile CHISELIŢĂ (IPC)

*Muzica populară, muzica folclorică, muzica tradiţională, muzica neo-tradiţională: de la metaforă la metodă de cercetare a sistemului culturii populare sincretice contemporane din Moldova/Basarabia*

Dr. Dumitru OLĂRESCU (IPC)

*Efectele mişcării în filmul de artă*

Dr. Violina GALAICU (IPC)

*Personalitatea şi opera lui Filothei sin Agăi Jipei în lumina decantărilor istoriografice recente*

Boris PARFENTIEV (USM)

*Noi tendinţe în evoluţia televiziunii*

**Joi, 22 mai 2014, 14.00–17.30, Biroul 538**

**Atelierul**

**CONDIŢIA CRITICII DE ARTĂ ÎN CONTEXTUL TIMPULUI**, **ediţia a VI-a**

**Moderator: dr. Elfrida COROLIOVA**

Dr. Larisa UNGUREANU (AMTAP)

*Critica de teatru în pragul dispariţiei?*

Dr. Elfrida COROLIOVA (IPC)

*Impactul sociocultural al spectacolelor teatrale*

Др. Юлия ЧУРКО (Институт культуры, Минск)

*„Как не определяй критику, пользы от нее никакой…” (Братья Стругацские)*

Olga GARUSOVA (IPC)

*Teatrul rus din Basarabia reflectat în presa din perioada interbelică*

Аурелия ГЕОРГИЕВА (Мюнхен)

*Медиа в постдраматическом театре. Ханс-Тис Леманн*

Др. Татьяна КОТОВИЧ (Государственный университет им. П.М. Машерова, Витебск)

*Деятельность Марка Шагала в театральном искусстве*

Dorina KHALIL-BUTUCIOC (IPC)

*Caracterul ludic al criticii teatrale contemporane din Republica Moldova in/off Internet*

Александра МАЛЕЙ (Минск)

*Восприятие цветовых партитур в театре и критике XX века*

Виктор СОБИЯНСКИЙ (Киев)

*„Театральная критика”: границы функционирования в современном украинском* *театральном процессе*

Др. Аркадий СОКОЛОВ-КАМИНСКИЙ (Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербург)

*Танец и цивилизация: XX век и не только (В отражении театральной мысли)*

Nicolae AGA (IPC)

*Teatrul rus din Bălţi şi critica din anii 1940–1970*