

SUMAR**ARHEOLOGIE**

<i>Serghei AGULNIKOV, Sergiu POPOVICI, Denis TOPAL</i> Cercetarea arheologică a tumulului 7 de la Purcari.....	3
<i>Alexandru ALEXANDROV, Roman RABINOVICI</i> Cu privire la ierarhia triburilor în „Povestea vremurilor de demult”.....	4
<i>† Tudor ARNAUT, Roman CROITOR, Ion CEBAN</i> Caracteristicile materialului arheologic din tumulul IV al cetății getice de la Stolniceni.....	4
<i>Mikola BANDRIVSKI</i> Interferențe culturale între culturile Belozerka și Vîșoțkaia: relații de schimb sau strămutarea unor comunități?	5
<i>Veaceslav BICBAEV</i> Noi descoperiri arheologice în zona gurii râului Bâc (în baza cercetărilor aerofotometrice)...	6
<i>Sergiu BODEAN</i> Așezări pluristratificate ale culturii Cucuteni-Tripolie din spațiul pruto-nistean	6
<i>Dumitru BRATCO, Vasile HAHEU</i> Puncte de vedere cu privire la apariția viței-de-vie, viticulturii și vinificației în spațiul pruto-nistean.....	7
<i>Vitalie BURLACU</i> Stațiunea musteriană Tețcani X din zona Prutului de Mijloc.....	8
<i>Valeriu CAVRUC</i> Dinamica relațiilor dintre entitățile culturale nord-pontice și carpato-dunărene în perioada 2000-1200 a. Chr.	9
<i>Simion CERA</i> Vârfuri de săgeată medievale timpurii din colecția Muzeului Național de Arheologie și Istorie a Moldovei în contextul problemei privind prezența ungarilor în spațiul carpato-nistean	10
<i>Serghei COVALENCO, Vitalie BURLACU</i> Despre variabilitatea industriei litice la etapa timpurie a paleoliticului superior (pe baza colecțiilor de pe Răut).....	11
<i>Valentin DERGACIOV</i> Noi depozite și descoperiri izolate de piese metalice din bronzul târziu – Hallstattul timpuriu din Republica Moldova	12
<i>Lilia DERGACIOVA</i> Monede medievale moldovenești dintr-o colecție particulară din Republica Moldova	13
<i>Vera GUPALO, Natalia VOIȚEȘCIUK</i> Cercetarea orașului vechi Zvenigorod de pe Belka: săpăturile din anul 2010.....	14
<i>Vasile HAHEU</i> Celto-ilirii și „latenizarea” culturii traco-getice.....	14

<i>Vasilii ILCIȘIN</i>	
Cu privire la raporturile culturii Vîsoțkaia cu culturile nord-pontice în bronzul târziu – perioada de început a epocii fierului	16
<i>Serghei KURCEATOV</i>	
Despre etapa inițială de colonizare a teritoriului din nord-vestul Mării Negre de către sarmați.....	16
<i>Dmitrii KUȘTAN</i>	
Regiunea carpato-dunăreană și Crimeea: raporturi culturale în epoca bronzului.....	17
<i>Olga LARINA</i>	
Unelte de secerat din neoliticul preceramic al Orientului Apropiat	18
<i>Alexandru LEVINSCHI</i>	
Amforele grecești în așezările geților din silvostepa regiunii Nistru-Prut.....	20
<i>Oleg LEVIȚKI, Maia KAȘUBA</i>	
Problema contactelor timpurii ale grecilor cu barbarii din spațiul nord-pontic: noi date cu privire la aportul culturilor hallstattiene carpato-dunărene la construcția locuințelor în hinterlandul barbar.....	21
<i>Iulia MÎS'KO</i>	
Noi materiale din perioada otomană de la cetatea Hotin.....	22
<i>Octavian MUNTEANU</i>	
Orizontul medieval din incinta fortificației Horodca Mică.....	23
<i>Eugen NICOLAE</i>	
Despre vasele sferoconice și prezența lor la Dunărea de Jos.....	24
<i>Sergiu POPOVICI</i>	
O nouă necropolă plană a culturii Mnogovalikovaia	25
<i>Svetlana REABȚEVA</i>	
Despre un detaliu al podoabei de cap medievale târzii la populația din regiunea carpato-balcanică.....	26
<i>Eugen SAVA</i>	
Noi piese de bronz din perioada târzie a epocii bronzului descoperite pe teritoriul Republicii Moldova.....	27
<i>Ghenadie SÎRBU</i>	
Istoricul cercetării grupului eneolitic târziu de tip Gordinești din silvostepa pruto-nistreană	27
<i>Ivan SNÎTKO, Elena SNÎTKO, Natalia GARKUȘA</i>	
Necropolele chorei Olbiei din sec. VI-III a. Chr.: particularitățile topografiei istorice, caracterul și structura	29
<i>Sergiu TABUNCIC</i>	
O pagină mai puțin cunoscută din istoria arheologiei basarabene, datorată lui Zamfir Arbore	29
<i>Nicolai TELNOV</i>	
Despre unele vestigii din sec. III-II a. Chr. din stânga Nistrului de Jos.....	30
<i>Ion TENTIUC</i>	
Cercetări arheologice de salvare în zona Pieței Vechi din Chișinău.....	31

<i>Ghennadii TOȘCEV, Svetlana ANDRUH</i>	
O stelă antropomorfă scitică timpurie din orașul Zaporojie	32
<i>Ion URSU</i>	
Morminte turanice deranjate din spațiul carpato-nistrean din secolele X-XIV	33
<i>Eugen UȘURELU</i>	
Considerații privind cronologia pieselor de metal din perioada târzie a epocii bronzului din spațiul carpato-dunăreano-nord-pontic	34
<i>Vlad VORNIC</i>	
Influențe romane la est de Carpați în antichitatea târzie.....	35
<i>Vlad VORNIC, Larisa CIOBANU</i>	<i>.....</i>
Despre ceramica romană de uz casnic din complexele de tip Sântana de Mureș-Cerneahov dintre Prut și Nistru.....	36

ETNOLOGIE

<i>Natalia ABACUMOVA-ZABUNOVA</i>	
Despre denumirea și auto-denumirea credincioșilor ruși de rit vechi din spațiul istoric moldovenesc.....	38
<i>Emilia BANCOVA</i>	
Paralele etnoculturale în portul popular al bulgarilor și găgăuzilor din Republica Moldova.....	38
<i>Andrei BORȘEVSKI</i>	<i>.....</i>
Aspecte ale politicii etnice a Imperiului rus: zona de rezidență evreiască	39
<i>Iulia BEJAN-VOLC</i>	
Civilizația și cultura în contextul socio-cultural rural: elemente de cunoaștere științifică.....	40
<i>Evghenii BRIC</i>	
Particularitățile etnoconfesionale ale sinagogilor din Chișinău	41
<i>Raisa CERLAT</i>	
Educația interculturală în societatea contemporană: obiective și dimensiuni.....	42
<i>Irina CAUNENCO</i>	
Particularitățile identității etnice a lucrătorilor migrați bulgari.....	43
<i>Natalia CAUNOVA</i>	
Studierea stereotipurilor etnice la adolescenții romi la etapa contemporană.....	44
<i>Valentina CHIRTOAGĂ</i>	
Învățământul în localitățile populate cu germani din Basarabia interbelică.....	44
<i>Ecaterina COJUHARI</i>	
Pastele făinoase în sistemul alimentar al ucrainenilor din Republica Moldova: nominația tradițională regională	45
<i>Victor COJUHARI</i>	
Locuința ucrainenilor din Republica Moldova: materiale și tehnici de construcție.....	46
<i>Carolina COTOMAN</i>	
Elemente de artă populară în localurile de alimentație publică.....	47

<i>Alexandr COVALOV</i>	
Obiceiurile de anul nou ale bulgarilor din Republica Moldova	48
<i>Jozefina CUȘNIR</i>	
Formele mici de folclor în contextul viziunii evreilor din Republica Moldova asupra lumii: actualitatea problemei în aspectele umanizării mitului.....	49
<i>Victor DAMIAN</i>	
Influența factorilor etnopolitici asupra proceselor migraționale și demografice în mediul ucrainenilor din Moldova (sfârșitul anilor '70 – începutul anilor '80 ai secolului al XVII-lea)	50
<i>Luminița DRUMEA, Tatiana ZAICOVSCI</i>	
Creația poetică orală ca obiect de studiu interdisciplinar.....	50
<i>Ivan DUMINICA</i>	
Hagiulăcul bulgarilor basarabeni în locurile sfinte în secolul al XIX-lea	51
<i>Natalia DUȘACOVA</i>	
Reprezentările populare ale lipovenilor despre locuință.....	52
<i>Alina FELEA</i>	
Ritualul funerar în Țara Moldovei, Țara Românească, Transilvania, Rzeczpospolita și Rusia (sf. sec. XVI – sec. XVIII).....	53
<i>Ludmila FULEA-BORDIAN</i>	
Anexele gospodărești mono- și polifuncționale din zona de nord a Republicii Moldova: aspecte etnografice	54
<i>Olga GARUSOVA</i>	
Refugiul în Basarabia. Noțiunea de frontieră în viața de toate zilele și în literatură.....	55
<i>Natalia GRĂDINARU</i>	
Alimentația tradițională ca metodă de profilaxie și tratament.....	56
<i>Ion GUMENĂI</i>	
Atitudinea staroverilor basarabeni față de autoritățile imperiale în perioada insurecției poloneze din anul 1863.....	57
<i>Anastasia HÂNCU-TENTIUC</i>	
Imaginea celuilalt într-o fostă colonie germană din sudul Basarabiei (satul Alexăndrești, raionul Cahul)	57
<i>Irina IJBOLDINA</i>	
Arkadi Avercenko în România interbelică	59
<i>Nina IVANOVA</i>	
Imaginea țării la studenții găgăuzi și bulgari din Republica Moldova	60
<i>Olga LUCHIANEȚ</i>	
Literatura artistică ca sursă etnografică.....	60
<i>Tamara MACOVEI</i>	
Semantica, factorul moral și estetic în simbolurile cromatice tradiționale	61
<i>Alexandru MAGOLA</i>	
Cărți liturgice și de spiritualitate creștină ale rușilor lipoveni din Basarabia interbelică	62
<i>Tatiana MLECICO</i>	
Personalitatea lingvistică la intersecția lumilor cultural-lingvistice	63

<i>Liudmila MOISEI</i>	
Originea și evoluția materiilor prime a țesuturilor tradiționale.....	64
<i>Diana NICOGLU</i>	
Istoriografia fundamentală privind etnografia găgăuzilor	
(secolul al XIX-lea – anii '40 ai secolului XX).....	64
<i>Raisa OSADCI</i>	
Conotații energetice ale unor fapte culturale din mediul tradițional.....	65
<i>Lidia PRISAC</i>	
Evoluția numerică a populației armene din Basarabia (1812–1918)	66
<i>Svetlana PROCOP</i>	
Povestea țigănească: între trecut și viitor	67
<i>Alexandr ROITMAN</i>	
Evreii din Basarabia consemnați în memoriul „evreului erudit” Marcus Gurovici	
în anul 1853, după documente inedite.....	68
<i>Tatiana SÎRBU</i>	
Situația romilor din Basarabia în perioada celui de-Al Doilea Război Mondial: cazul	
deportării sedentarelor.....	69
<i>Vitalie SÎRF</i>	
Personajele de eroi-voinici în poveștile magice găgăuze.....	70
<i>Evdochia SOROCEANU</i>	
Atributica de nuntă la găgăuzi.....	70
<i>Veaceslav STEPANOV</i>	
Ritul funerar și pomenirea morților la țiganii din Soroca	71
<i>Irina ȘIHOVA</i>	
Motivele basarabene și evreiești în creația lui Moșe Pincevski	72
<i>Constantin ȘIȘCAN</i>	
Rolul poveștilor populare și a celor de autor în relațiile omului cu natura.....	73
<i>Zina ȘOFRANSKY</i>	
Lumină și culoare: ochi și văz.....	74
<i>Alina ȘTIRBU</i>	
Maestrul Ștefan Neaga (7 decembrie 1900 – 30 mai 1951) la intersecții de culturi.....	74
<i>Antip ȚARĂLUNGĂ</i>	
Artistul, coregraful și pedagogul Iurie Gorscov.....	75
<i>Viorica ȚURCANU</i>	
Considerente metodologice în studierea vestimentației și portului	76
<i>Valentina URSU</i>	
Decadele artei și literaturii RSS Moldovenești la Moscova: file de istorie	
(anii '40 – '50 ai sec. XX).....	76
<i>Lilia ZABOLOTNAIA</i>	
Descrierea nunții domniței Maria Lupu cu principele Janusz Radziwiłł	
în sursele de epocă(mijlocul secolului al XVII-lea).....	77
<i>Natalia ZINEVICI, Tatiana STOROJKO</i>	
Studierea țiganilor/romilor din Ucraina prin mijloacele istoriei orale.....	78

STUDIUL ARTELOR

Vladimir AXIONOV

Specificul conceptual și morfologic al simfoniei *Destine* de Vlad Burlea..... 79

Valeria BARBAS

***Ars poetica* – dialoguri muzicale interculturale..... 80**

Alexandru BOHANȚOV

Formate occidentale în televiziunile est-europene 81

Manole BRIHUNEȚ

Bisericile moldovenești și ctitorii lor: istorie, personalități și contribuții..... 81

Vasile CHISELIȚĂ

Rezonanțe ale dialogului cultural european și probleme de clasificare a muzicii tradiționale de dans din Moldova/ Basarabia și Bucovina 82

Constantin I. CIOBANU

Date noi referitoare la programul iconografic al bisericii *Tuturor sfinților* din Părhăuți 83

Iraida CIOBANU

**Tendențe moderniste în naturile statice ale măștrilor
Mihai Grecu, Valentina Rusu-Ciobanu, Andrei Sârbu 84**

Liliana CONDRATICOVA

Aprecierea valorii istorico-artistice a bijuteriilor: istorie și metodologii moderne 84

Elfrida COROLIOV

Teatrul moldovenesc și evoluția lui în anii 1930-1960 85

Vladimir CRAVCENCO

Grafica de carte a pictorilor moldoveni pentru opera lui Ion Creangă..... 86

Violina GALAICU

Probleme ale cercetării tezaurului manuscris muzical de la Putna medievală 86

Ana GHILAȘ

Psihanaliza și artele audiovizuale. Perspective metodologice..... 87

Victor GHILAȘ

Etosul modal în opera muzicală a lui Dimitrie Cantemir 88

Valeriu LUPAȘCU

Reconstrucția Telefericului în municipiul Chișinău, realități și perspective..... 89

Vitalie MALCOCI

Arta fotografică din Republica Moldova 89

Ana MARIAN

Privire retrospectivă asupra creației sculptoriței Alexandra Picunov-Târțău..... 90

Elena MUSTEAȚĂ

Contribuții la studiul procedeelor artistice în gravura din RSS Moldovenească din anii 1950-1980 90

Tamara NESTEROV

Metrologia istorică și metoda de cercetare modular-metrologică în studierea monumentelor de arhitectură 91

<i>Dumitru OLĂRESCU</i>	
Polifuncționalitatea filmului de artă.....	92
<i>Svetlana OLEINIC</i>	
Arhitectura clădirilor pentru business din Chișinău. Aspecte compoziționale.....	92
<i>Boris PARFENTIEV</i>	
Politicile editoriale ale TVM 1 în contextul valoric al radiodifuziunii publice contemporane	93
<i>Ana-Maria PLĂMĂDEALĂ</i>	
Discursul artistic – demersul critic: consonanțe și disocieri	94
<i>Mihai Ștefan POIATĂ</i>	
Interconexiuni culturale: cinești originari din Basarabia.....	95
<i>Natalia PROCOP</i>	
Tendința non-figurativului în batik-ul și tapiseria contemporană din Republica Moldova.....	96
<i>Alexandru PRODAN</i>	
Repere istorico-geografice ale patrimoniului urbanistic din Republica Moldova	96
<i>Parascovia ROTARU</i>	
Destinul trist al unui mare talent. Omagiu compozitorului Ion Macovei la un an de la trecerea în veșnicie	97
<i>Mariana ȘLAPAC</i>	
Construcții medievale de apărare cu denumiri înspăimântătoare.....	97
<i>Violeta TIPA</i>	
Filmul de animație – provocările realității	98
<i>Aurelia TRIFAN</i>	
Arhitectura complexelor vitivinicole din Republica Moldova. Căutarea specificului autohton	99
<i>Sergiu TRONCIU</i>	
Biserica comemorativă „Sf. Andrei” din cetatea Tiraspol. Studiu de caz	100