**Formular de înregistrare / Registration form / Форма регистрации**

**CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ: PATRIMONIUL CULTURAL: CERCETARE, VALORIFICARE, PROMOVARE (28-29 MAI 2020). EDIAȚA A XII-A.**

**INTERNATIONAL CONFERENCE: CULTURAL HERITAGE: RESEARCH, MASTERING, PROMOTION (28-29 MAY 2020). XIIth EDITION**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ, ОСВОЕНИЕ, ПРОДВИЖЕНИЕ. (28-29 MАЯ 2020). XII ВЫПУСК.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nume, Prenume:** | |  | | | **Gradul ştiințific, titlul:** | |  |
| **Name, Surname:** | | **Scientific degree, title:** | |
| **Имя, Фамилия:** | | **Ученая степень, звание:** | |
| **Instituţia, localitatea, țara:** | |  | | | **Adresă de e-mail / email address/ Эл. почта\*:** | |  |
| **Institution, city, country:** | |
| **Место работы, город, страна:** | | **Număr de telefon / Phone number / Номер телефона:** | |  |
| **Aria tematică (bifează) / Thematic area / Секция (направление):** | | | | | | | |
| Arheologie şi cercetări interdisciplinare / Archeology and interdisciplinary studies / Археология и междисциплинарные исследования | Etnologie: probleme generale şi abordări interdisciplinare / Ethnology: general issues and interdisciplinary approaches/ Этнология: общие вопросы и междисциплинарные подходы | | | Interferenţe culturale în arta naţională / Cultural interactions in national art / Культурные взаимодействия в национальном искусстве | | Conservare, valorificare și promovare a patrimoniului cultural / Conservation, valorisation and promotion of cultural heritage / Сохранение, освоение и продвижение культурного наследия | |
| **Titlul comunicării / Title of the report / Название доклада:** | | |  | | | | |
| **Tezele comunicării (1900–2000 de semne cu spații) / Theses of the report (1900-2000 characters with spaces) / Тезисы доклада (1900-2000 знаков с пробелами):** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |