Stimați Participanți la

**SIMPOZIONUL DE ETNOLOGIE**:

**TRADIȚII ȘI PROCESE ETNICE. EDIȚIA I**

Vă rugăm să prezentați materialul până la data de **30 aprilie 2020** la adresa: simpozionetnologie@gmail.com*.*

Solicităm ca volumul articolelor prezentate să nu depășească 10 pagini A4, incluzând rezumatul şi planşele. Pentru ca lucrarea sa aibă un caracter unitar, normele de redactare a aparatului ştiinţific trebuie să se conformeze cu următoarele cerințe:

1. Culegerea va fi redactată în limba romană, rusă sau engleză, în document Word, utilizând font Times New Roman 12.

2. Paragraf/spaţiere – 1,5 rând, margini: sus, jos, stânga, dreapta – 2 cm.

3. Tehnoredactarea lucrării:

- Titlul lucrării: Times New Roman 12, majuscule, centrat, Bold.

- Prenumele NUMELE autorului: Times New Roman 12, centrat.

- Rezumatul în limba engleză (1000-1200 caractere cu spații) și 5 cuvinte-cheie: în limba engleză, font Times New Roman 10.

- Imaginile, însoţite de explicaţii, vor fi inserate în text (dacă este cazul).

- Notele vor fi situate în subsolul paginii, cu opţiunea: inserare/ referinţă/ notă de subsol *(insert/ reference/ footnote)*, Times New Roman 10, spațiere 1 rând), care vor fi redactate după modelul: Prenumele și numele autorului. Denumirea lucrării. Locul: Editura, anul, pagina (Mircea Eliade. *Aspecte ale mitului*. București: Editura Univers, 1978, p. 34.)

- Bibliografia va fi amplasată la sfârşitul lucrării şi va fi elaborată după modelul:

Eliade, Mircea, *Aspecte ale mitului*, în româneşte de Paul G. Dinopol, prefaţă de Vasile Nicolescu, Bucureşti, Editura Univers, 1978;

Plămădeală N. *Leon Donici – o conştiinţă antiutopică*. În: Limba Română. Chișinău, 2002. Nr. 4-6, p. 15-24.

Comitetul științific își asumă responsabilitatea de a selecta propunerile primite.

**Comitetul de organizare.**