

**RECEPȚIONAT**

Agenția Națională pentru Cercetare  
și Dezvoltare \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2020

**AVIZAT**

Secția AȘM \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2020

## **RAPORT ANUAL**

**privind implementarea proiectului din cadrul Programului de Stat (2020-2023)**

Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în  
promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale

**20.80009.1606.02**

Prioritatea Strategică IV.Provocări Societale

Conducătorul proiectului

**Grădinaru Natalia**

(numele, prenumele)



(semnătura)

Directorul organizației

**Ghilaș Victor**

(numele, prenumele)



(semnătura)

Consiliul științific/Senatul

**Ghilaș Victor**

(numele, prenumele)



(semnătura)

L.Ș.



Chișinău 2020

## 1. Scopul etapei anuale conform proiectului depus la concurs

Determinarea reperelor conceptuale și elaborarea cadrului teoretic al fiecărei teme de cercetare din cadrul proiectului.

Sistematizarea, analiza, sinteza, structurarea informației, elaborarea inițială a materialelor științifice etc.

Evaluarea etapei inițiale.

## 2. Obiectivele etapei anuale

1. Precizarea compartimentelor tematice și a problematicii de cercetare;
2. Alcătuirea și consultarea bibliografiei la fiecare subiect individual;
3. Prezentarea planului și rezultatelor preconizate de cercetare;
4. Gestiunea informațiilor acumulate, ajustarea metodologiei de cercetare teoretică și de teren la tema de cercetare;
5. Inventarierea bibliografică a materialelor etnofolclorice publicate și inedite (de arhivă);
6. Conceptualizarea științifică a sistemelor identitare din Republica Moldova ca sursă de cunoaștere, educație și conștientizare a valorilor culturale;
7. Evidențierea specificului tradițional și a inovațiilor ca sursă de identitate culturală și parte componentă a patrimoniului etnografic național;
8. Valorificarea științifică a tradițiilor și proceselor etnice ca instrument de comunicare interetnică în Republica Moldova;
9. Relevarea impactului proceselor de globalizare asupra perpetuării tradițiilor și identității culturale;
10. Evaluarea impactului politicilor culturale asupra proceselor etnice din Republica Moldova;
11. Evaluarea influenței culturii materiale și spirituale în formarea mentalității comunităților tradiționale;
12. Identificarea resorturilor morale, etice și estetice ale comunităților culturale din Republica Moldova ca mărturie esențială a gândirii, sensibilității și imaginației creatoare;
13. Organizarea Simpozionului de Etnologie, Conferinței tinerilor cercetători și Mesei rotunde tematice;
14. Diseminarea, valorificarea și promovarea rezultatelor cercetării;
15. Elaborarea materialelor primare și prezentarea spre analiză/publicare a articolelor la temele de cercetare preconizate;
16. Redactarea finală și publicarea articolelor sau lucrărilor planificate.

### 3. Acțiunile planificate pentru realizarea scopului și obiectivelor etapei anuale

1. Elaborarea compartimentelor tematice aferente obiectivelor proiectului de cercetare;
2. Alcătuirea și consultarea bibliografiei de specialitate la temele din cadrul proiectului;
3. Documentarea în biblioteci și arhive pentru identificarea și consemnarea materialele etnografice și constituirea fondului principal de informație;
4. Diseminarea rezultatelor științifice în sursele mass-media;
5. Participarea la diverse reuniuni științifice naționale și internaționale cu comunicări științifice;
6. Organizarea întrunirilor științifice (Simpozionului Național de Etnologie, Conferinței Tinerilor Cercetători, Seminarelor și meselor rotunde);
7. Diseminarea rezultatelor științifice prin intermediul mass-media, expozițiilor tematice și prelegerilor publice;
8. Publicarea rezultatelor științifice în volume internaționale.

### 4. Acțiunile realizate pentru atingerea scopului și obiectivelor etapei anuale

1. Au fost stabilite strategiile și direcțiile prioritare în cercetare;
2. A fost stabilit cadrul teoretic și metodologic al cercetărilor;
3. Au fost precizate compartimentele tematice și consultată bibliografia de specialitate la temele din cadrul proiectului;
4. Au fost relevate caracteristicile culturii tradiționale ca sistem de valori, ce ghidează oamenii în atitudinea lor față de mediu;
5. Au fost cartografiate monumentele de patrimoniu cultural construit ale comunității etnice evreiești din Chișinău;
6. Au fost descrise aspectele semiotice ale sărbătorilor și obiceiurilor calendaristice ale etniilor conlocuitoare din Republica Moldova;
7. Au fost valorificate științific tradițiile și procesele etnice din Republica Moldova;
8. A fost identificat statutul social al femeii în Republica Moldova, în contextul fenomenelor migraționiste;
9. A fost reliefată relevanța institutului tradițional al ospitalității la găgăuzi și evoluția acestuia în contextul problemei păstrării, consolidării și promovării moștenirii etnoculturale găgăuze;
10. A fost analizat fenomenul pelerinajului în context istoric și social;
11. A fost organizat Simpozionul Național de Etnologie „Tradiție și procese etnice”. Ediția I. Chișinău, 6 octombrie 2020;
12. A fost organizată Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică. Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate. Ediția I. Chișinău, 10 noiembrie 2020;
13. A fost organizată Conferința științifică internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Ediția a V-a. Chișinău, 24 noiembrie 2020;

14. Au fost diseminate rezultatele cercetărilor în cadrul manifestărilor științifice internaționale/naționale și în mass-media;
15. A fost desfășurată activitatea de cercetare conform planului de activitate (scrierea articolelor, paragrafelor, capitolelor, compartimentelor);
16. Au fost înaintate spre discuție și analiză materialele științifice ale cercetătorilor;
17. A fost desfășurată activitatea de editare, redactare, recenzare și pregătirea pentru tipar a lucrărilor elaborate în cadrul Proiectului.

## 5. Rezultatele obținute

Activitatea științifică, desfășurată în cadrul proiectului, s-a axat pe investigarea a două direcții principale de cercetare etnologică (cultura tradițională și procesele etnice) și s-a soldat cu următoarele realizări științifice:

Au fost:

- identificate și descrise sursele istoriografice care elucidează: îndeletnicirile tradiționale, viața religioasă, obiceiurile calendaristice și de familie ale băștinașilor, precum și ale etniilor conclocuitoare din spațiul pruto-nistean, în evoluția istorică a acestora; cultura și tradițiile etnice, reflectate în presă; basmele bulgarilor din Basarabia ca sursă etnografică și etnoculturală.
- Determinate cunoștințe populare, referitoare la gestionarea rațională a resurselor mediului înconjurător și normele ecologice, respectate de comunitatea tradițională în construcția și amenajarea locuinței tradiționale.
- Elaborată metodologia cercetării mediului urban al orașului Chișinău și depistat fenomenul ruralizării, apărut ca urmare proceselor socio-economice, inclusiv a migrațiilor intense.
- Conceptualizat și valorificat patrimoniul medical din spațiul românesc prin cercetarea multidimensională a fenomenului Ciumei și altor epidemii.
- Demonstrată importanța institutelor premaritale în formarea spirituală și în stimularea abilităților practice ale tinerilor și dezvăluită importanța lor în formarea personalității etnice.
- Identificate și analizate viziunile și conceptele asupra copilăriei sovietice ca etapă a tendinței de formare a unei identități supranaționale, civice și etnoculturale – „Omul sovietic”; aspecte ale politicii naționale a regimului sovietic și modelele de educație implementate în perioada postbelică, care au generat modificări asupra identității civice și etnoculturale etc.
- Cercetat fenomenul educației tradiționale în mediul comunităților etnice din Republica Moldova și aspecte semiotice ale jocurilor de copii.
- Studiate influențele interculturale între tradițiile românești și cele ale ucrainenilor; evaluată rata lingvistică de împrumuturi lexicale românești de peste 90% în cadrul dialectului ucrainean bulăeștean, fiind demonstrate influențele semnificative românești în exprimarea ucrainenilor din satul Bulăești (raionul Orhei), în special cu referire la domeniul viticulturii și producției vinicole.
- Investigat patrimoniul cultural material imobil al evreilor de pe teritoriul actual al Republicii

Moldova; stabilite și descrise unele principii de bază, asociate cu educația evreilor din Republica Moldova, identificate ca bază pentru viziunea științifică modernă despre tradiție în educație.

– Studiată locuința găgăuză și ospitalitatea găgăuzilor ca valoare morală și mijloc de interacțiune interculturală; analizat conceptul și tradiția ospitalității la găgăuzi, ca o componentă indispensabilă în cadrul sărbătorilor găgăuze Hederlez și Kasım, precum și promovarea acestor valori în sfera turismului cultural local, în sistemul de învățământ public și în formarea competențelor etnoculturale.

– Cercetat procesul istoric de construire a bisericilor în coloniile bulgare din Basarabia; identificate reminiscențele păgâne, prezente în practicile religioase ale bulgarilor basarabeni și relevată activitatea fețelor duhovnicești din coloniile bulgare, în vederea combaterii superstițiilor populare; analizată activitatea intelectualilor bulgari, în vederea propagării studierii limbii și istoriei bulgare în Basarabia.

– Identificate și descrise sursele istoriografice care elucidează tradițiile, legate de maternitate și ritualurile de familie ale credincioșilor ruși de rit vechi din Republica Moldova (perioada secolului al XIX-lea – începutul secolului al XXI).

– Relevante sursele neexplorate ale presei locale din anii 60-70 ai secolului XX, fiind evidențiate concepte etno-socio-culturale și personalități, asociate comunității rome din Republica Moldova, prin studierea unor teme precum: Pușkin și țigani din Basarabia, folclorul ursarilor, cântăreții-lăutari, dansul țigănesc, ansamblul țiganilor din Moldova, turneul teatrului „Romen” la Chișinău, E. Negru, P. Andreicenco, L. Cerepovschi, Gh. Cantea etc.

– Relevante circumstanțele formării identității etnice pozitive și a motivației pentru continuitatea etnoculturală a generațiilor în mediul comunitatilor de emigranti, cât și în grupurile etnice, care corelează pozitiv cu strategia integrării; instituția familiei și statutul social al femeii din Republica Moldova, în contextul fenomenelor migraționiste.

Astfel, în perioada evaluată, cercetarea etnologică autohtonă a fost completată cu rezultate noi privind identificarea ierarhică a valorilor și aplicarea lor în pregătirea noii generații, identificarea specificului etnic al tradițiilor și obiceiurilor de familie, reliefaarea interferențelor etnoculturale ale studiilor turcice, iudaice, slavistice, rome în spațiul sud-est european, fiind obținute rezultate inovative, menite să completeze lacunele, în domeniul cercetărilor umanistice fundamentale ale patrimoniului etnocultural al Republicii Moldova.

Rezultatele inovative ale investigațiilor etnologice, obținute în cadrul proiectului, sunt relevate în: 3 monografii, 35 articole în reviste științifice, 117 articole în culegeri științifice și volume ale lucrărilor conferințelor, 67 teze, fiind diseminate prin comunicări la forurile științifice internaționale și naționale, în recomandări științifico-metodologice, articole de popularizare a științei, emisiuni radio/TV, expertize/consultări, de care au beneficiat mai multe instituții din Republica Moldova și internaționale.

Rezultatele cercetărilor, obținute în cadrul prezentului proiect, constituie un veritabil suport orientativ pentru politicile statului în sfera etnoculturală, pentru revalorificarea tradițiilor și promovarea patrimoniului etnocultural autohton și al etniilor conlocuitoare.

## 6. Diseminarea rezultatelor obținute în formă de publicații

### Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice

1. **Monografii** (recomandate spre editare de consiliul științific/senatul instituției acreditate la profilul respectiv) – 3

#### 1.1.monografii monoautor: 3

ГАЛУЩЕНКО, О. *Образование Молдавской АССР: Молдавская государственность к востоку от Днестра*. Mauritius: LAMBERT Academic Publishing, 2020. 184 p. ISBN 978-620-2-52856-6.

КВИЛИНKOBA, E. *Соционормативная культура гагаузов: традиции и трансформации*. Chișinău: Print Caro, 2020. 344 p. ISBN 978-9975-56-751-0.

СОРОЧЯНУ, E. *Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование*. Chișinău: Lexon-Prim, 2020. 364 p. ISBN 978-9975-3424-6-9.

#### 1.2.monografii colective (cu specificarea contribuției personale)

## 2. Articole în reviste științifice – 35

### 2.1. în reviste din bazele de date Web of Science și SCOPUS: 21

ARAPU, V. Ciuma: interferențe cinematografice și etnologice. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 4-11. ISSN 1857-2049.

AXENTI, M. Reconstrucția imaginii orașului Chișinău în baza asocierilor libere ale elevilor ruși. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII. Chișinău, pp. 144-149. ISSN 1857-2049.

BANCOVA, E. Portul popular de nuntă al bulgarilor din Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII. Chișinău, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

DOLGHI, A. Propagarea valorilor copilăriei sovietice și formarea unei noi identități în RSS Moldovenească (1944-1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 12-20. ISSN 1857-2049.

DOLGHI, A. Organizația de pionieri ca factor al transformărilor identitare din RSS Moldovenească (1944-1953). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 4-11. ISSN 1857-2049.

DUMINICA, Ivan. Epidemiile în Basarabia țaristă și modul de eradicare a lor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII. Chișinău, pp. 65-69. ISSN 1857-2049.

DUMINICA, Ivan. Câteva documente inedite din perioada aflării Bolgradului în componența Principatelor Unite ale Moldovei și Țării Românești. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 57-64. ISSN 1857-2049.

IVANOVA, N. Image of Chisinau in its residents representations: urban versus rural. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 80-86. ISSN 1857-2049.

GRĂDINARU, N. Tradiții de gestionare rațională a resurselor mediului înconjurător în

construcția casei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 112-116. ISSN 1857-2049.

PROCOP, S. „Țigani” a lui Constantin Hanațki – prima schiță științifică despre țigani din Basarabia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 79-88. ISSN 1857-2049.

PROCOP, S. Opera Națională a lui Gheorghe Neaga „Glira” (pe baza materialelor din presa republicană). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 39-47. ISSN 1857-2049.

ROMANCHUK, A. Once again about the names of Bulaesti and Woloka: some refinements to the issue of origin of Bulaestian Ukrainians. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 107-111. ISSN 1857-2049.

SÎCIOV, S. Efectuarea festivalului Maslenița în mediul urban al Chișinăului (pe exemplul celebrării în anul 2020). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 112-119. ISSN 1857-2049.

ȘHOVA, I.; PALHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 89-98. ISSN 1857-2049.

ȘHOVA, I.; PALHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (II). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 74-79. ISSN 1857-2049.

ZAICOVSCHI, T. Simbolica constanței ontologice a spațiului în folclorul lipovenilor din Republica Moldova, reflectată în conștiința etnică a purtătorilor săi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 21-29. ISSN 1857-2049.

ДУМИНИКА, И. Рецензия на книгу: «Цыгане» / Отв. ред. Н.Г. Деметер, А.В. Черных. Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. Москва: Наука, 2018 (614 с.). В: *Вестник Антропологии*. 2020, nr. 3 (51), pp. 298-304. ISSN 2311-0546.

ГОЛАНТ, Н.; НИКОГЛО, Д. Представления гагаузов о своей религиозной принадлежности (по материалам прессы, в научных публикациях и сочинениях любителей истории) In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 87-99. ISSN 1857-2049.

РОМАНЧУК, А. «Древнейший» генетический компонент и индоевропеизация Европы: критический анализ гипотезы. В: *Stratum plus*. 2020, nr. 2, pp. 243-257. ISSN 1857-3533.

РОМАНЧУК, А. Динамика эволюции орнамента керамики культуры Сахарна-Солончень и миграционные процессы раннего гальштата в Карпато-Поднестровье. В: *Stratum plus*. 2020, nr. 3, pp. 111-127. ISSN 1857-3533.

РОМАНЧУК, А. Балты или не балты? Ранние славянские миграции и «балтоидная» топонимия. В: *Stratum plus*. 2020, nr. 5, pp. 341-346. ISSN 1857-3533.

## **2.2. în reviste din străinătate recunoscute: 12**

ГАРУСОВА, О. «Все зачтется: любовь, и преданность, и поддержка» (К истории Русской библиотеки Толстовского фонда в Мюнхене). In: *Bulletin Tolstoi de Bibliothek*. 2020, nr. 183 (März), pp. 1-16. ISSN 2197-6333.

ДУМИНИКА, Иван. Кирилло-Мефодиевские традиции в Бессарабии в XIX – начале XX века. В: *Славяноведение*. 2020, nr. 6, pp. 119-131. ISSN 0869-544X.

ДУМИНИКА, Иван. Как боролись с эпидемиями в Бессарабии царского периода. В: *Историческая экспертиза. Журнал рецензий*. 2020 (20 марта). ISSN 2409-6105 (publicație electronică).

КАРА, Н. Образите на брат и сестра в песенния фолклор на българите от Молдова и Украйна. В: *Форум. Списание за всички*. 2020, nr. 5, pp. 20-23. ISSN 2367-9271.

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнические процессы в Молдавской АССР: политика коренизации в 1924-1940 годах. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии), nr. 1 (11) 2020. ISSN 2587-7534 (publicație electronică).

КВИЛИНKOBA, E. Священник с. Исерлия Димитрий Чакир: жизнь, деятельность и особенности идентификации. В: *Дриновски сборник*. 2019, vol. XII, 72-86. ISBN 2218-0567 (articol publicat în anul 2020).

НИКОГЛО, Д. Этнические особенности и нравственные основы литературного процесса (опыт Республики Молдова). Часть I. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии), nr. 1 (11) 2020. ISSN 2587-7534 (publicație electronică).

НИКОГЛО, Д. Этнические особенности и нравственные основы литературного процесса (опыт Республики Молдова). Часть II. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии), nr. 2 (12) 2020. ISSN 2587-7534 (publicație electronică).

НИКОГЛО, Д. Интерпретация этничности в художественном слове (к постановке проблемы). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии), nr. 3 (13) 2020 ISSN 2587-7534 (publicație electronică).

РОМАНЧУК, А. «Воля к барокко» и динамика орнаментации столовой керамики КРШК Карпато-Днестровского региона. В: *Концепт: философия, религия, культура*. 2020, том 4, nr. 2 (14), pp. 82-95. ISSN 2541-8831.

РОМАНЧУК, А. *Алтэца, соркожи* и некоторые другие восточнороманские заимствования в говоре булаештских украинцев: вид на фоне надпрутско-буковинского и гуцульского контекста. В: *Філологічний часопис*. 2020, nr. 2 (16), pp. 44-51. ISSN 2415-8828

РОМАНЧУК, А., РОМАНЕНКО, Н. Межкультурная коммуникация в Карпато-Поднестровье эпохи раннего гальштата. В: *Современная коммуникативистика*. 2020, nr. 4 (47), pp. 31-34. ISSN 2587-9103.

### **2.3. în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, cu indicarea categoriei** – 2

#### **Articole în reviste naționale: categoria B+ – 1**

КУШНИР, Ж. Декалог в аспекте работы мифологического сознания. In: *Intertext*. 2020, nr. 3-4 (55-56), pp. 18-28. ISSN 1857-3711.

#### **Articole în reviste naționale: categoria B – 1**

КАУНЕНКО, И. Вариативность восприятия этническими группами социокультурных изменений: проблемы и перспективы. In: *EcoSoEn. Scientific Journal Economics, Social and Engineering Sciences*. 2020, nr. 1-2, pp. 198-206. ISSN 2587-344X.

### 3. Articole în culegeri științifice – 117

#### 3.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 7

DUMINICA, I. Teaching Curriculum “Roma History, Culture and Traditions” through Romani language in the Republic of Moldova: challenges and issues. In: *Inovăcia – Rómsky jazyk – Inklúzia. Vyučba rómskeho jazyka metodikou vyučovania cudzieho jazyka*. Materialele conferinței internaționale, 05-06 aprilie 2019. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2019, pp. 110-119. ISBN 978-80-8118-226-6 (articol publicat în anul 2020).

БАНКОВА, Э. Традиционный свадебный костюм болгар Молдовы середины XX — начала XXI в. В: *Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии*. Материалы XXIII международной научной конференции, 26-29 мая 2020 г. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020, pp. 369-373. ISBN 978-5-7937-1869-1.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Отражение русского этнокультурного сознания в фольклорной картине мира носителей русского фольклора Республики Молдова. В: *Провинциализм как механизм/инструмент сохранения русской национальной культуры*. Материалы Всероссийской научной конференции, 30-31 мая 2020 г. Орел: Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева, 2020, pp. 86-91. ISBN 978-5-905029-64-7.

КАЛАШНИКОВА, Н.; БАНКОВА Э. О роли приданого в свадебном обряде бессарабских болгар. В: *XXV Державинские чтения. Современные и исторические проблемы болгаристики и славистики*. Материалы XLIX Международной филологической конференции, посвященной памяти Л. А. Вербицкой (1936–2019), 16-24 ноября 2020 г. СПб: ВВМ, 2020, pp. 86-89. ISBN 978-5-9651-0609-7.

КВИЛИНKOBA, E. Об особенностях процессов в национальных провинциях России в условиях революционного кризиса 1917–1918 гг. (на примере болгарских и гагаузских сел юга Бессарабии). В: *1917–1922 гг.: революция, кризис, провинция*. Материалы Международного форума историков, философов и публицистов. Ульяновск: Научно-исследовательский Институт истории и культуры имени Н.М. Карамзина, 2020, pp. 148-160. ISBN 978-5-6043995-9-0.

ПРИСАК, Л., Этнические меньшинства на периферии империи – армяне Бессарабии накануне и после революционного системного кризиса в России. В: *Политические, социально-экономические и межэтнические процессы в пограничных регионах России в XVI – начале XX вв.* Материалы международной научно-практической конференции, 01–04 июня 2020 г. Уфа: Мир печати, 2020, pp. 328-336. ISBN 978-5-9613-0655-2.

ШИХОВА Ирина. Память о Холокосте на территории Республики Молдова. В: *Сохранение памяти о Холокосте на постсоветском пространстве*. Материалы международной научной конференции, 21-22 ноября 2019 г. Тель-Авив: Научно-

исследовательский центр диаспоры им. Гольдштейна-Горена/Тель-Авивский университет, 2020, pp. 177-187. ISBN 978-965-92805-6-8.

### 3.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): 46

ARAPU, V. Stare de spirit și fobii pe timp de ciumă: aspecte istorice și enopsihologice. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 178-186. ISBN 978-9975-52-216-8.

ARAPU, V. Impactul ciumei asupra habitatului uman: distanțarea fizică, igiena corpului, prejudecăți și superstiții vestimentare și alimentare (aspecte istorice, etnologice și epidemiologice). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 368-373. ISSN 2558-894X.

ARAPU, V.; ARAPU, G. Sfinții ocrotitori și tămăduitori de ciumă din spațiul românesc prin prisma interconexiunilor patrimoniului etnocultural și eclesastic. In: *Educația în spiritul valorilor naționale și universale din perspectiva dialogului pedagogic*. Materialele simpozionului științific internațional, Ediția a II-a, 27-28 martie 2020. Chișinău: Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 2020, pp. 144-159. ISBN 978-9975-3452-6-2.

AXENTI, M. Ce-i de văzut la Chișinău? Locuri dragi vs. locuri reprezentative din Chișinău în viziunea tinerilor de etnie rusă. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 187-193. ISBN 978-9975-52-216-8.

DOLGHI, A. Viziuni și concepte asupra copilăriei sovietice ca etapă a formării unei noi identități. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 194-205. ISBN 978-9975-52-216-8.

DUMINICA, Ivan. Bulgarii Chișinăului interbelic (1918–1940). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 1-2 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 241-249. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

GARUSOVA, O. „Vreau să cred că istoria culturii nu va uita nici de actorul basarabean.” (Despre teatrul rus din Basarabia interbelică). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 1-2 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 226-232. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

IJBOLDINA, I. Particularitățile etno-culturale ale populației ruse a Basarabiei epocii țariste (aspectul studiului surselor). In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 206-212. ISBN 978-9975-52-216-8.

PALIHOVICI, I. Ocupațiile tradiționale ale comunității evreiești din satul Vadul Rașcov, relatate de localnici. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul

Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 219-227. ISBN 978-9975-52-216-8.

PALIOVICI, I. Despre migrația evreilor din Zona de Reședința (pe baza unor mărturii scrise). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 374-383. ISSN 2558-894X.

PRISAC, L. Exproprierea Ogrăzii Armenești din Chișinău (1922–1932). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 1-2 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 250-260. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

PROCOP, S. Piesa lui M. Staritsky „Țiganca Aza” pe scenă teatrală din Chișinău (din materialele presei republicane). In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 228-236. ISBN 978-9975-52-216-8.

ȘIHOVA, I. Situri de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 237-246. ISBN 978-9975-52-216-8.

БАНКОВА, Э. Металлические украшения в народном костюме болгар Молдовы. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 247-251. ISBN 978-9975-52-216-8.

БАНКОВА, Э. Персонажи и реквизиты в свадебном обряде болгар Молдовы. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 303-307. ISSN 2558-894X.

ГАЛУЩЕНКО, О. Сравнительный анализ истории Молдавской АССР и АТО Гагаузия: К постановке проблемы. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 125-131. ISBN 978-9975-83-094-2.

ГАРУСОВА, О. «Беженский город»: неизвестный Кишинев начала 1920-х гг. In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a VI-a „Identitățile Chișinăului: orașul subteran”, 25-25 octombrie 2019. Chișinău: Arc, 2020, pp. 150-160. ISBN. 978-9975-0-0404-6.

ГАРУСОВА, О. Русская пресса межвоенной Бессарабии как этнологический источник. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 252-257. ISBN 978-9975-52-216-8.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Особенности интерпретации фольклорного текста как закодированного сообщения, содержащего этнокультурную информацию. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 258-266. ISBN 978-9975-52-216-8.

ИВАНОВА, Н. Особенности городской идентичности жителей Комрата: антропологический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 375-379. ISBN 978-9975-83-094-2.

ИВАНОВА, Н. Городская идентичность жителей Кишинева: этнокультурный аспект. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 267-273. ISBN 978-9975-52-216-8.

КАРА, Н. Этнокультурные компоненты в новеллистической сказке болгар Молдовы. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 274-280. ISBN 978-9975-52-216-8.

КАУНЕНКО, И. Психологические проблемы трансформации ценностной сферы в транзитивном обществе: теоретический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 332-337. ISBN 978-9975-83-094-2.

КАУНЕНКО, И. Культурные ценности молодежи молдаван: маркеры эпохи перемен. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 281-287. ISBN 978-9975-52-216-8.

КВИЛИНKOVA, Е. Автоэтнография как способ трансляции приемов полевой работы (к вопросу о новых исследовательских стратегиях). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 379-385. ISBN 978-9975-83-094-2.

КВИЛИНKOVA, Е. Гагаузоведение: от описательной этнографии к аналитической этнологии. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 386-392. ISBN 978-9975-83-094-2

КВИЛИНKOVA, Е. Традиционные формы приветствия как важная часть гагаузского этноэтикета. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul

Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 288-294. ISBN 978-9975-52-216-8.

КОЖУХАРЬ, В. Историография исследования традиционной одежды украинцев Молдовы. В: *Наука, образование, культура*. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета. Сборник статей. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 392-398. ISBN 978-9975-83-090-4.

КОЖУХАРЬ, В. Источниковая база исследования динамики движения украинского населения Республики Молдова в конце XX – начале XXI в. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 295-299. ISBN 978-9975-52-216-8.

КОЖУХАРЬ, В. Некоторые теоретико-методологические проблемы этнодемографии. историографический аспект. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 274-278. ISSN 2558-894X.

КОЖУХАРЬ, Е. Особенности ритуального комплекса «Маланка» у украинцев юга республики Молдова. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 398-405. ISBN 978-9975-83-094-2.

КОЖУХАРЬ, Е. Брачные гадания украинок Бессарабии в день Святого Андрея (по материалам кишиневских епархиальных ведомостей) In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 251-259. ISSN 2558-894X.

КУШНИР, Ж. Выявление «герменевтических максим» как инновационный вклад этнологии в развитие концепта «новый гуманизм в XXI веке» (ЮНЕСКО). In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 300-307. ISBN 978-9975-52-216-8.

КУШНИР, Ж. Исследование мемуаристики по этнологической модели «осмысление герменевтических максим»: аспект «нового гуманизма в XXI веке» (на примере мемуаров А. Лабунского. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 287-292. ISSN 2558-894X.

НИКОГЛО, Д. Некоторые события балканского периода истории гагаузов в романе Д.

- Танасогло «Узун Керван». В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 407-411. ISBN 978-9975-83-094-2.
- НИКОГЛО, Д. Религиозная тематика в поэзии Валерия Кириогло. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», pp. 411-414. ISBN 978-9975-83-094-2.
- НИКОГЛО, Д. Вклад исследователей Института культурного наследия в развитие направления «этнолитература». In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 279-286. ISSN 2558-894X.
- НИКОГЛО, Д.; КЫССА, И. Виды пищи и блюда из баранины в контексте традиций овцеводства у гагаузов. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 293-297. ISSN 2558-894X.
- СОРОЧЯНУ, Е. Лексико-семантическое своеобразие названий хлебных изделий в гагаузской обрядности. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», pp. 420-424. ISBN 978-9975-83-092-8.
- СОРОЧЯНУ, Е. Междисциплинарный подход в изучении культурных терминов. In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 308-314. ISBN 978-9975-52-216-8.
- СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб в зимних обычаях и обрядах гагаузов (от дня Св. Андрея до дня Св. Игнатия). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al Revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 260-264. ISSN 2558-894X.
- СЫРФ, В. История гагаузской художественной литературы: Краткий обзор. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», pp. 425-431. ISBN 978-9975-83-092-8.
- СЫЧЁВ, С. Освещение празднования Татьянинного дня в Молдове в газете «Русское

слова». In: *Patrimoniul Cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 315-318. ISBN 978-9975-52-216-8.

ШИХОВА, И. Синагога Глейзер Шил: история в документах. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași-Chișinău: Supliment al Revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 265-273. ISSN 2558-894X.

ЮРЧЕНКО, Н. Щусев и Кишинев. Неосуществленные замыслы In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 1-2 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 219-225. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

ЮРЧЕНКО, Н. Новый центр Кишинева, каким он мог стать по замыслу А. В. Щусева. In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a VI-a „Identitățile Chișinăului: orașul subteran”, 25-25 octombrie 2019. Chișinău: Arc, 2020, pp. 150-160. ISBN. 978-9975-0-0404-6.

3.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională

#### **3.4. în lucrările conferințelor științifice naționale: 57**

ARAPU, V. Prevestirea și apariția Ciumei: interferențe istorice și etnoculturale. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 121-130. ISBN 978-9975-52-221-2.

DOLGHI, A. Abecedarul ca instrument de îndoctrinare a copilăriei și formarea unor noi identități în R(A)SS Moldovenească (1924–1961). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 240-251. ISBN 978-9975-52-221-2.

DOLGHI, A. Argumentarea „etnografică” a demersului de modificare a hotarelor RSSM (1946). In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 161-181. ISBN 978-9975-52-214-4.

DOLGHI, A.; FELEA, A. Sursele cartografice ale Imperiului Rus cu privire la identitatea etnică a populației Basarabiei: importanța științifică și utilitatea educațională. In: *Rolul patrimoniului cultural în educația civică și promovarea valorilor democratice*. Materialele conferinței științifico-practice, 17 decembrie 2019. Chișinău: Princeps, 2019, pp. 67-77. ISBN 978-9975-3379-2-2 (articol publicat în anul 2020).

DUMINICA, I. Starea etnosocială a țiganilor/romilor ursari din România interbelică: „Țigani au rămas singurii prieteni ai ursului”. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 83-98. ISBN 978-9975-52-221-2.

GHILAȘ, V.; DOLGHI, A. Platforma științifică națională pentru valorificarea patrimoniului cultural al Republicii Moldova. In: *Rolul patrimoniului cultural în educația civică și*

*promovarea valorilor democratice*. Materialele conferinței științifico-practice, 17 decembrie 2019. Chișinău: Princeps, 2019, pp. 98-106. ISBN 978-9975-3379-2-2 (articol publicat în anul 2020).

GRĂDINARU, N. Igiena locuinței tradiționale ca factor determinant al stării de sănătate. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 206-211. ISBN 978-9975-52-221-2.

MAGOLA, A. Protoiereul Mihail Ciachir în mărturiile lui Constantin Moraitakis, protopresbiter al tronului Patriarhiei Ecumenice de Constantinopol. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 120-123. ISBN 978-9975-3365-9-8.

OSADCI, R. Funcția culturii tradiționale în formarea personalității. In: *Rolul patrimoniului cultural în educația civică și promovarea valorilor democratice*. Materialele conferinței științifico-practice, 17 decembrie 2019. Chișinău: Princeps, 2019, pp. 44-66. ISBN 978-9975-3379-2-2 (articol publicat în anul 2020).

PALIHOVICI, Iu. Considerații teoretice privind aspectele etnoculturale ale cotidianității. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 226-231. ISBN 978-9975-52-221-2.

PRISAC, L. Procesul migrației și statutul social al femeii din Republica Moldova: repere istoriografice. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 269-279. ISBN 978-9975-52-221-2.

PROCOP, S. „Folcloros Romano” – prima carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 75-82. ISBN 978-9975-52-221-2.

ȘIHOVA, I. Populația evreiască din Basarabia: cadrul legislativ, demografie, ocupații. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 298-301. ISBN 978-9975-52-221-2.

ZAICOVSCHI, T. Educația interculturală și problema stereotipurilor etnice. In: *Rolul patrimoniului cultural în educația civică și promovarea valorilor democratice*. Materialele conferinței științifico-practice, 17 decembrie 2019. Chișinău: Princeps, 2019, pp. 107-112. ISBN 978-9975-3379-2-2 (articol publicat în anul 2020).

ZAICOVSCHI, T. Credințioșii de rit vechi din Republica Moldova din perspectiva istorică și etnologică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 59-62. ISBN 978-9975-52-221-2.

БАНКОВА, Е. Религиозная составляющая родильной обрядности болгар Республики

Молдова. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 273-278. ISBN 978-9975-3365-9-8.

ГАЛУЩЕНКО, О. Реализация этнической политики на левобережье Днестра: 1924–1940 гг. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 232-239. ISBN 978-9975-52-221-2.

ГАРУСОВА, О. Церковная благотворительность в Бессарабии второй половины XIX века (по материалам журнала «Кишиневские епархиальные ведомости»). In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 225-238. ISBN 978-9975-3365-9-8.

ДУМИНИКА, Иван. Жизнь и деятельность протоиерея Михаила Чакира в свете новых данных. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 19-38. ISBN 978-9975-3365-9-8.

ДУМИНИКА, Иван. Документ на румънската тайна полиция за преселването на бесарабски българи в Бразилия. In: *Dunărea-Nistru*. Сборник материалов научно-практической конференции „Межэтнические взаимодействия в этноконтактной зоне (Восьмые чтения памяти И.А. Анцупова)”, 30 октября-1 ноября 2019 г. Taraclia: Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”, 2020, vol. VII, pp. 24-29. ISBN 978-9975-3312-8-9.

ДУМИНИКА, Иван. Изучение приходского кладбища г. Твардица (Республика Молдова): историко-этнографический подход. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 288-297. ISBN 978-9975-52-221-2.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Семейные ценности в этноязыковом сознании русских, молдаван и болгар Республики Молдова (на основе ассоциативного эксперимента). В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 21-33. ISBN 978-9975-3427-4-2.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Мир вещей и быта в зеркале этнического сознания носителей русского фольклора Республики Молдова. Символы, связанные с повседневной жизнью. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 229-240. ISBN 978-9975-52-214-4.

ИВАНОВА, Н. Понятие городской среды: этнологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 169-175. ISBN 978-9975-52-221-2.

ИЖБОЛДИНА, И. Семейные ценности русского населения Бессарабии в произведениях Ольги Накко. Аксиологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020.* Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 63-70. ISBN 978-9975-52-221-2.

КАРА, Н. Образ-концепт Бог и его представление в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia.* Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 307-317. ISBN 978-9975-3365-9-8.

КАРА, Н. Образ-концепт отец в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. В: *Традиционная семья и вызовы современности.* Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 34-48. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КАРА, Н. Топонимы в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины как номинация своего и чужого пространства. In: *Dunărea-Nistru.* Сборник материалов научно-практической конференции „Межэтнические взаимодействия в этноконтрастной зоне (Восьмые чтения памяти И.А. Анцупова)”, 30 октября-1 ноября 2019 г. Taraclia: Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”, 2020, vol. VII, pp. 253-268. ISBN 978-9975-3312-8-9.

КАРА, Н. К вопросу об изданиях и степени изученности сказочного фольклора болгар Молдовы и Украины. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020.* Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 37-44. ISBN 978-9975-52-221-2.

КАУНЕНКО, И. Особенности восприятия времени и социокультурных изменений через коллективную (семейную) память у этнических групп Республики Молдова. В: *Традиционная семья и вызовы современности.* Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 49-58. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КАУНЕНКО, И. Проблемы межкультурных отношений в транзитивном обществе: интеграция и преадаптация. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020.* Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 212-217. ISBN 978-9975-52-221-2.

КАУНОВА, Н. Ценностные ориентации молодежи ромов Республики Молдова: культурный и индивидуальный аспект. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020.* Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 218-225. ISBN 978-9975-52-221-2.

КВИЛИНKOBA, E. «Сон Богородицы» в религиозной рукописной традиции и народной обрядности гагаузов. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia.* Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la

Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 286-306. ISBN 978-9975-3365-9-8.

КВИЛИНKOBA, E. Семья, быт и нравы гагаузов в контексте культуры повседневности. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 59-89. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КВИЛИНKOBA, E. Этнокультурный плюрализм в полиэтничном государстве – основа демократии и стабильности его существования. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 152-160. ISBN 978-9975-52-214-4.

КВИЛИНKOBA, E. Особенности этнической и языковой идентификации у гагаузов Приазовья /Украина/ в связи с процессом их адаптации в местную среду. In: *Dunărea-Nistru*. Сборник материалов научно-практической конференции „Межэтнические взаимодействия в этноконтактной зоне (Восьмые чтения памяти И.А. Анцупова)”, 30 октября-1 ноября 2019 г. Taraclia: Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”, 2020, vol. VII, pp. 269-279. ISBN 978-9975-3312-8-9.

КВИЛИНKOBA, E. Гостеприимство у гагаузов как одна из важных составляющих для развития сферы туризма (на примере праздников Касым и Хедерлез). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 131-140. ISBN 978-9975-52-221-2.

КОВАЛОВ, А. Новата празничност при българите в Република Молдова. In: *Dunărea-Nistru*. Сборник материалов научно-практической конференции „Межэтнические взаимодействия в этноконтактной зоне (Восьмые чтения памяти И.А. Анцупова)”, 30 октября-1 ноября 2019 г. Taraclia: Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”, 2020, vol. VII, pp. 71-78. ISBN 978-9975-3312-8-9.

КОЖУХАРЬ, В. Источниковая база исследования одежды украинцев севера Молдовы. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 244-249. ISBN 978-9975-52-214-4.

КОЖУХАРЬ, В. Историография динамики численности и миграции украинцев Молдовы в конце XX–начале XXI в. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 252-261. ISBN 978-9975-52-221-2.

КОЖУХАРЬ, E. Рождественско-новогодние обходы в традиционной культуре украинцев Республики Молдова. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 192-204. ISBN 978-9975-52-214-4.

КОЖУХАРЬ, E. Зимние календарные праздники украинцев Республики Молдова: эволюция традиции. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele simpozionului național de etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp.

149-159. ISBN 978-9975-52-221-2.

КУШНИР, Ж. Гармонизация Универсума мифологическим сознанием в нарративе Ады Зевиной. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 107-115. ISBN 978-9975-52-214-4.

КУШНИР, Ж. Традиции воспитания у евреев Республики Молдова: теоретические предпосылки исследования. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie*. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 45-58. ISBN 978-9975-52-221-2.

НИКОГЛО, Д. Отражение отношения к старшим в художественной литературе гагаузов. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 102-116. ISBN 978-9975-3427-4-2.

НИКОГЛО, Д. Представления гагаузов о своих предках: научный дискурс и конструирование этногенетических мифов. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 250-257. ISBN 978-9975-52-214-4.

НИКОГЛО, Д. Историографический обзор публикации, посвященный теме этничности гагаузов, отраженной в региональной прессе Республики Молдова (к постановке проблемы). In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie*. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 29-36. ISBN 978-9975-52-221-2.

ПРОКОП, С. «Цыганское детство», отраженное в литературе и искусстве XIX в. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 125-154. ISBN 978-9975-3427-4-2.

РОМАНЧУК, А. Церкви св. Георгия, св. Троицы и св. Духа и молдавские ойконимы с формантом – ча. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 205-220. ISBN 978-9975-52-214-4.

РОМАНЧУК, А. Восточнороманские влияния в виноградарстве и виноделии булаештских украинцев (по данным лексических заимствований). In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie*. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 262-268. ISBN 978-9975-52-221-2.

СОРОЧЯНУ, Е. Символика зерна и колива в религиозной обрядности и народной культуре гагаузов. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 278-285. ISBN 978-9975-3365-9-8.

СОРОЧЯНУ, Е. Культурные коды традиционной гагаузской семьи. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 155-163. ISBN 978-9975-3427-4-2.

СОРОЧЯНУ, Е. Влияние молдавской традиции на эволюцию гагаузских ритуальных хлебных изделий. In: *Studii culturale. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale*. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 221-228. ISBN 978-9975-52-214-4.

СОРОЧЯНУ, Е. Теоретико-методологические подходы к изучению культурных феноменов. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie*. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 23-28. ISBN 978-9975-52-221-2.

СЫЧЁВ, С. Отражение празднования дня Ивана Купалы в масс-медиа Республики Молдова. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele simpozionului național de etnologie*. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 71-74. ISBN 978-9975-52-221-2.

СЫРФ, В. Протоиерей Михаил Чакир как фольклорист. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, 2020, pp. 110-119. ISBN 978-9975-3365-9-8.

СЫРФ, В. Брачно-семейная тема в сказочном эпосе буджакских гагаузов. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 164-169. ISBN 978-9975-3427-4-2.

### **3.5. în alte culegeri de lucrări științifice editate peste hotare: 4**

GUMENĂI, I.; PRISAC, L. Between Separation and Unity in the Context of the Great Union. Armenians from Bessarabia. In: *World War I and the Birth of a New World Order: The End of an Era*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2020, pp.184-203. ISBN 978-1-5275-4679-0.

ДАМБЯН, В. Академическая иудаика в Республике Молдова. В предверии 30-летнего юбилея исследовательской группы «Этнология евреев» Центра этнологии Института культурного наследия Академии наук Молдовы. В: *Евреи Европы и Азии: состояние, наследие и перспективы*. Ежегодник Евро-Азиатского Еврейского Конгресса. Сборник научных и публицистических статей. Иерусалим-Герцелия: Институт Евро-Азиатских Еврейских Исследований, 2020, том 2 (2019-2020/5780), pp. 350-367. ISBN 978-965-92845-4-2.

КУШНИР, Ж. Апокатастасис набоковской Защиты Лужина в контексте Третьего осевого времени Achsenzeit по К. Ясперсу) и идей Н. Бердяева. В: *Феномен русской эмиграции*. Siedlce: Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego, 2020,

pp. 295-309. ISBN 978-83-64884-83-2.

СЫРФ, В. Гагаузская народная сказка «Шейтан занааты» (Чертовы проделки). В: *Сказки народов Евразии*. Элиста: Издательство Калмыцкого университета, 2020, pp. 63-70. ISBN 978-5-91458-342-9.

### **3.6. în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova: 3**

ДУМИНИКА, Иван. Георгий Танов – неутомимый краевед и родоисследователь. В: ТАНОВ, Георгий. *Тановы: хроника рода*. Кишинев: Lexon-Prim, 2020, pp. 9-12. ISBN 978-9975-3424-4-5.

РОМАНЧУК, А. Женские украшения и возникновение Древнерусского государства: заметки на полях проблемы. В: *На одно крыло – серебряная, На другое – золотая...* Сборник научных статей, посвященный памяти Светланы Рябцевой. Chișinău: Stratum Plus, 2020, pp. 479-486. ISBN 978-9975-3198-0-5.

СЫРФ, В. Елена Кирилловна Колца: материалы к [био]библиографии. In: *Elena Kolța: Laflik ustasi*. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 272-284. ISBN 978-9975-3427-0-4.

## **4. Teze în culegeri științifice – 67**

### **4.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 1**

КАУНЕНКО, И. Восприятие социокультурных изменений этническими группами Республики Молдова через коллективную память и временную перспективу. В: *Социальная психология: вопросы теории и практики*. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием памяти М.Ю. Кондратьева, 12-13 мая 2020 г. Москва: МГППУ, 2020. pp. 269-271. ISBN 978-5-94051-213-4.

### **4.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): 41**

ARAPU, V. Stare de spirit și fobii pe timp de ciumă: Aspecte istorice și etnopsihologice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 61. ISBN 978-9975-84-123-8.

AXENTI, M. „Ce-i de văzut la Chișinău?” Locuri dragi vs. Locuri reprezentative din Chișinău în viziunea tinerilor de etnie rusă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 62. ISBN 978-9975-84-123-8.

CARA, N. Particularitățile compoziției tipologice ale basmului folkloric al bulgarilor din Moldova și Ucraina (povestea nuvelistica și anecdota). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 64. ISBN 978-9975-84-123-8.

CAUNENCO, I. Valorile culturale ale tineretului moldovean: markeri ai erei schimbării. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele

comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 65. ISBN 978-9975-84-123-8.

CAUNOVA, N. Problema formării valorilor morale în societatea contemporană. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 66. ISBN 978-9975-84-123-8.

COJUHARI, E. Андріївські вечорниці in the traditional culture of the Ukrainians of the Republic of Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 69. ISBN 978-9975-84-123-8.

COJUHARI, V. The source base of the study of the dynamics of movement of the Ukrainian population of the Republic of Moldova at the end of the XX – beginning of the XXI century. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 70. ISBN 978-9975-84-123-8.

COTOMAN, C. Visul ca semn de prevestire a morții. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 34. ISBN 978-9975-52-222-9.

CUȘNIR, J. Revealing “Hermeneutic Maxims” as an Innovative Contribution of Ethnology in Developing the Concept of “New Humanism in the 21st Century” (UNESCO). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 71. ISBN 978-9975-84-123-8. ISBN 978-9975-84-123-8.

CVILINCOVA, E. Nonverbal forms of greeting in the Gagauz as an important component of ethno-etiquette. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 72. ISBN 978-9975-84-123-8.

DAMIAN, V. Evreii sefarzi în istoria principatului Moldovei. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 37. ISBN 978-9975-52-222-9.

DOLGHI, A. Modelul și valorile copilăriei sovietice implementate în RSS Moldovenească. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 73. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOLGHI, A. Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944-1961). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 38. ISBN 978-9975-52-222-9.

DUMINICA, I. Cultura și tradițiile romilor/țiganilor din România reflectate în publicațiile

seriale interbelice românești. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 74. ISBN 978-9975-84-123-8.

DUMINICA, I. Respectul față de aspectul identitar și tradițional reliefat în presa interbelică romă din România. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 39-40. ISBN 978-9975-52-222-9.

DUMINICA, Ivan. Buklucci – o familie de filantropi din Comrat (secolul XIX–începutul secolului XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 75. ISBN 978-9975-84-123-8.

GALUSCENCO, O. Influența politicii integrării europene asupra dezvoltării relațiilor interetnice din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 77. ISBN 978-9975-84-123-8.

GARUSOVA, O. Presa basarabeană din perioada interbelică ca sursa de cercetare în domeniul etnologiei. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 77. ISBN 978-9975-84-123-8.

GRĂDINARU, N. Întemeierea locuinței tradiționale – reluare a scenariului facerii lumii. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 80. ISBN 978-9975-84-123-8.

IJBOLDINA, I. Imaginea comică a lumii în presa rusă din spațiul românesc în perioada interbelică. In: *Latinitate, Romanitate, Românităte*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a IV-a, 6-7 noiembrie 2020. Chișinău: CEP USM, 2020, pp. 67-68. ISBN 978-9975-152-56-3.

IJBOLDINA, I. Aspecte etnoculturale ale dezvoltării populației ruse din Basarabia în secolul al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 44. ISBN 978-9975-52-222-9.

IVANOVA, N. Urban identity of Chisinau residents: ethno-cultural aspect. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 83. ISBN 978-9975-84-123-8.

IURCENCO, N. Cuptorul rusesc în Moldova – instalație universală pentru pregătirea hranei și încălzirea locuinței. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 82. ISBN 978-9975-84-123-8.

NICOGLIO, D. Reprezentările ale limbii materne în mediul etnic al găgăuzilor (bazat pe materialele din presa regională, literatura artistică și lucrări ale amatorilor de istorie). In:

*Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 84. ISBN 978-9975-84-123-8.

OSADCI, R. Aspecte ale educației prin muncă în contextul educației tradiționale. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 86. ISBN 978-9975-84-123-8.

OSADCI, R. Tradiții ale adolescenței. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 57. ISBN 978-9975-52-222-9.

PALIHOVICI, Iu. Ocupațiile tradiționale ale comunității evreiești din satul Vadul Rașcov, relatate de localnici. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 68. ISBN 978-9975-84-123-8.

PROCOP, S. Subiecte „țigănești” în presa republicană din anii 60-70 ai secolului XX. În: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 87. ISBN 978-9975-84-123-8.

PROCOP, S. Formarea matricei socioculturale a interacțiunii informaționale în presa locală a anilor 60-70 a secolului XX. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 63. ISBN 978-9975-52-222-9.

ROMANCHUK, A. Moldavian cheatră ‘hail’ and its Indo-European analogies: some additions to M. M. Valentsova’s hypothesis. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 88. ISBN 978-9975-84-123-8.

SÎCIOV, S. Coverage of the celebration of Tatiana’s Day in Moldova in the “Russkoe slovo” newspaper. În: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 89. ISBN 978-9975-84-123-8.

SÎCIOV, S. Reflectarea zilei prăznuirii Sfinților Petru și Fevronia în mass-media din Republica Moldova. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 66. ISBN 978-9975-52-222-9.

ȘIHOVA, I. Situri de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 78. ISBN 978-9975-84-123-8.

SOROCEANU, E. Abordare interdisciplinară în studiul termenilor culturali. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Programul și rezumatele comunicărilor

conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 90. ISBN 978-9975-84-123-8.

ZAICOVSCHI, T. Specificul interpretării textului folcloric ca mesaj codificat cu informație etnoculturală. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Notograf Prim, 2020, p. 91. ISBN 978-9975-84-123-8.

ZAICOVSCHI, T. Unele viziuni asupra lipovenilor din Basarabia, reflectate în sursele scrise ale secolului al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 76. ISBN 978-9975-52-222-9.

ИВАНОВА, Н. Представления жителей Кишинева о своем городе: этнокультурные особенности. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 97. ISBN 978-9975-52-222-9.

КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы и Украины как этнографический источник. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 92. ISBN 978-9975-52-222-9.

КОЖУХАРЬ, В.; КОЖУХАРЬ, Е. Проблемы изучения «Истории, культуры и традиций украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 94. ISBN 978-9975-52-222-9.

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние традиции украинцев Республики Молдова: историографический аспект. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 95. ISBN 978-9975-52-222-9.

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим»: модификация для исследования фольклорных еврейских сказок. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 96. ISBN 978-9975-52-222-9.

4.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională

#### **4.4. în lucrările conferințelor științifice naționale: 25**

ARAPU, V. „Cămașa ciumei” în „spectacolul ciumei” (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 53-54. ISBN 978-9975-3358-7-4.

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare a copiilor născuți morți. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului

Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 57. ISBN 978-9975-3358-7-4.

DAMIAN, V. Populația evreiască a Principatului Moldovei: sefarzii, așkenazii, karaimii (retrospectivă istorică). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 58. ISBN 978-9975-3358-7-4.

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de învățământ din RSSM în anul de studii 1944-1945. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 59-60. ISBN 978-9975-3358-7-4.

DUMINICA, I. Denaturarea vieții tradiționale a romilor/țiganilor nomazi în filmele de ficțiune interbelice. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 63-64. ISBN 978-9975-3358-7-4.

GARUSOVA, O. Moștenirea culturală a Basarabiei prin prisma cercetărilor lui Gh. Bezvicony. Istoric și etnolog. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 65. ISBN 978-9975-3358-7-4.

GRĂDINARU, N. Eticheta relațiilor de vecinătate în spațiul tradițional. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 66-67. ISBN 978-9975-3358-7-4.

NICOGLU, D. The role of fiction in the native language in the development of ethnic identity of the Gagauz. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 22. ISBN 978-9975-3358-7-4.

MAGOLA, A. Viața cotidiană a țiganilor mănăstirești în manuscrisele Mănăstirii Neamț. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 68. ISBN 978-9975-3358-7-4.

OSADCI, R. Adolescența în mediul tradițional. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.70. ISBN 978-9975-3358-7-4.

PALHOVICI, Iu. Procesele migraționiste ale populației evreiești de la sfârșitul sec. al XIX-lea – începutul sec. XX. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.71. ISBN 978-9975-3358-7-4.

PRISAC, L. Recuperarea istoriei migrației din Republica Moldova prin memoria feminine. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp.72-73. ISBN 978-9975-3358-7-4.

PROCOP, S. Perspectivele creării muzeului de istorie și cultură a romilor din Republica

Moldova. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 74. ISBN 978-9975-3358-7-4.

SÎCIOV, S. Reflectarea în mass-media a celebrării Anului Nou de către comunitatea urbană rusă. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.75. ISBN 978-9975-3358-7-4.

ȘHOVA, I. Sinagogile Chișinăului: istorie, arhitectură și etnologie. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.76. ISBN 978-9975-3358-7-4.

ZAICOVSCHI, T. Reflectarea informațiilor despre lipoveni în revista «Кишиневские епархиальные ведомости». In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.78. ISBN 978-9975-3358-7-4.

БАНКОВА Э. Предсвадебные обряды у болгар Республики Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp.79-80. ISBN 978-9975-3358-7-4.

ИВАНОВА, Н. Феномен локальной идентичности в Республике Молдова: этнокультурные особенности. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 241-243. ISBN 978-9975-52-214-4.

КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы как этнографический и этнокультурологический источник: выбор метода исследования. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 81-82. ISBN 978-9975-3358-7-4.

КОЖУХАРЬ, Е. «Этнографічний образ українців зарубіжжя...» как источник изучения этнокультурного наследия украинцев Республики Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 83-84. ISBN 978-9975-3358-7-4.

КОЖУХАРЬ, В. К проблеме миграции населения в Республик Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 85-86. ISBN 978-9975-3358-7-4.

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим» в применении к идишским устойчивым выражениям молдавских евреев: аспект выявления духовности. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 91-92. ISBN 978-9975-3358-7-4.

РОМАНЧУК, А. Молдавские влияния в домостроительстве украинцев села Булэешть (по данным лексических заимствований). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 93. ISBN 978-9975-3358-7-4.

СОРОЧЯНУ, Е. Гимн «рождению» хлеба в обряде «пипируда». In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 96. ISBN 978-9975-3358-7-4.

СЫРФ, В. Игровые традиции гагаузов в научном наследии В. А. Мошкова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 94-95. ISBN 978-9975-3358-7-4.

4.5. în alte culegeri de lucrări științifice editate peste hotare

4.6 în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova

## **5. Alte lucrări științifice** (recomandate spre editare de o instituție acreditată în domeniu)

### **5.1. cărți (cu caracter informativ) – 1**

*Bibliografia românească de etnografie și folclor (2001-2010)*. **Coordonator:** Rodica Raliade. **Colectiv de autori:** Carmen Bulete, Mariana Ciuciu, Adelina Dogaru, Armand Guță, Rodica Raliade, Ionuț Semuc, Elena Șulea. **Colaboratori:** Elena Rodica Colta, Raisa Osadci. București: Editura Academiei Române, 2020, partea a II-a, 406 p. ISBN 978-973-27-2919-9.

5.2. enciclopedii, dicționare

5.3. atlase, hărți, tabele etc. **(ca produse ale cercetării științifice): articole de popularizare a științei – 11**

ARAPU, V. Recenzie la monografia lui Sorin Grigoruță „Boli, epidemii și asistență medicală în Moldova (1700-1831)” (Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017, 318 p.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 141-143. ISSN 1857-2049.

DUMINICA, I. Presa – unul din cei patru piloni principali ai procesului de emancipare socială a romilor din Romania interbelică. In: *Magazin Bibliologic*. 2019, nr. 3-4, pp. 124-127. ISSN 1857-1476 (articol publicat în anul 2020).

GRĂDINARU, N. O prezență remarcabilă în etnologia românească, dr. hab. Zinovia Șofranschi. In: *Akademios*. 2020, nr. 2 (57), pp. 176-177. ISSN 1857-0461.

NICOGLU, D. Vocația poetică și talentul percepției Universului ale lui Stepan Curoglo (1940-2011). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 155-156. ISSN 1857-2049.

SIRF, V.; ÇEBOTAR, P. Saveliy Petroviç Ekonomov. Bibliografiya. Hazırlayannar. In: *Sabaa yıldızı*. 2020, nr. 77, pp. 58-61. ISSN 1857-1921.

ДАМЬЯН, В. К 90-летию со дня рождения Якова Михайловича Копанского (1930-2006). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 128-131. ISSN 1857-2049.

ГАРУСОВА, О. Свободный трубадур питерский. В: *Русское поле*. 2019, nr. 2 (23), pp.

119-127. ISSN 1857-1301 (articol publicat în anul 2020).

КОВАЛОВ, А. К юбилею Надежды Васильевна Кара. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 150-151. ISSN 1857-2049.

СЫРФ, В. Людмила Александровна Покровская (К 95-летию со дня рождения). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 125-127. ISSN 1857-2049.

СЫРФ, В. Весомый вклад ученого Г. А. Гайдаржи в развитие гагаузской фольклористики. In: *Bilgilär*. 2019, nr. 1, pp. 133-137. ISSN 2537-6322 (articol publicat în anul 2020).

СЫРФ, В. Магический фольклор в системе традиционно-бытовой культуры гагаузов (на материале паремий). In: *Bilgilär*. 2019, nr. 2, pp. 130-134. ISSN 2537-6322 (articol publicat în anul 2020).

## **6. Brevete de invenții și alte obiecte de proprietate intelectuală, materiale la saloanele de invenții**

## **8. Lucrări științifico-metodice și didactice (în cazul tezelor de doctor/doctor habilitat în științe ale educației)**

### **8.1. manuale pentru învățământul preuniversitar (aprobate de ministerul de resort) – 3**

ДЕМИРЕВА, К.; КАРА, Н.; РАЦЕЕВА, Е.; КАВРЪКОВА, Л. *Български език и литература*. Учебник за 5 клас. Chișinău: Cartier, 2020, 256 p. ISBN 978-9975-86-445-9.

ДЕМИРЕВА, К.; КАРА, Н.; РАЦЕЕВА, Е.; НИКИФОРЦЕВА, С. *Български език и литература*. Учебник за 6 клас. Chișinău: Cartier, 2020, 256 p. ISBN 978-9975-86-446-6.

КОЖУХАР, К.; СУФТИНА, Т.; ПРОДАНИЮК, Н. *Буквар*. Підручник з української мови і літератури. Chișinău: Știința, 2020. 190 p. ISBN 978-9975-85-218-0.

### **8.2. manuale pentru învățământul universitar (aprobate de consiliul științific /senatul instituției)**

### **8.3. alte lucrări științifico-metodice și didactice**

## **7. Diseminarea rezultatelor obținute în formă de prezentări (comunicări, postere, teze/rezume/abstracte) la foruri științifice**

### **7.1.1. participări directe cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări internaționale de peste hotare – 2**

**Conferința științifică internațională «Българите в Северното Причерноморие».** Ediția a XV-a. Мелитопольский государственный педагогический университет имени Богдана Хмельницкого, Асоциация болгар Украины. [or.melitopol.org](http://or.melitopol.org) (Ucraina), 11-12 septembrie 2020.

ДУМИНИКА, Иван. Духовные связи болгарских колонистов с Бессарабскими монастырями в XIX веке.

**Seminarul internațional** «Преодоление прошлого и конфликты памяти». Moldova-Institut Leipzig e.V. or. Leipzig (Germania), 28.09.2020.

ДУМИНИКА, И. Современные вызовы и позитивные практики в сфере преподавания Холокоста и Истории Ромов в Республики Молдова.

### **7.1.2. participări la distanță (on-line) cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări internaționale de peste hotare – 11**

**Презентація-дискусія** «Українська мова: шлях у незалежній Україні». Міжнародний інститут освіти, культури та зв'язків з діаспорою Національного університету «Львівська політехніка», Фонд «Демократичні ініціативи імені Ілька Кучеріва». or. Lviv (Ucraina), 10 septembrie 2020.

Online link:

[<https://us02web.zoom.us/j/88955022203?pwd=enFGbGRNYm5NNU1BTmRycnQ2c2JiQT09>]

КОЖУХАРЬ, Е. Українська мова в Молдові.

**Международная научная конференция** «„О, черная гора, затмившая весь свет!“ Вторая мировая война в судьбах Цветаевых-Эфрон и их окружения». Музейное объединение «Музеи наукограда Королев», Дом-музей Марины Цветаевой. Moscova, 26-27 septembrie 2020.

**Online link:** [<https://www.facebook.com/141456419335673/videos/1122629978132509>]

ГАРУСОВА, О. Русские эмигранты в Румынии в годы Второй мировой войны.

**Primer Congreso Internacional del Pueblo Rom (Gitano) de la República Argentina** „Educación, Derechos e Igualdad para el Pueblo Gitano”. Observatorio Gitano y Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Río Gallegos. or. Santa Cruz (Argentina), 29 septembrie 2020.

Online link:

[<https://www.youtube.com/watch?v=5zyPYO3gA-I>

[https://www.youtube.com/watch?v=GDwyS\\_a324g](https://www.youtube.com/watch?v=GDwyS_a324g)]

DUMINICA, I. Problemas contemporáneos de los Romá de la República Moldava: Educación, Trabajo, Vivienda y Salud.

PROCOP, S. Las representaciones imagológicas sobre los gitanos en la cultura rusa (XIX primera mitad del XX).

**Толстовские чтения – XXIV** «Язык и фольклор в этнолингвистических исследованиях». Институт славяноведения Российской академии наук. Moscova, 5-7 octombrie 2020.

Видеоконференция. Online link: [<https://inslav.ru/conference/5-7-oktyabrya-2020-g-tolstovskie-chteniya-xxivyazyk-i-folklor-v-etnolingvistichestskih>]

СОРОЧЯНУ, Е. Презентация книги: Сорочяну, Евдокия. Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование. – Кишинев: «LEXON-PRIM», 2020. – 364 p.

**Conferința științifică internațională a tinerilor cercetători «Славянский мир: общность и многообразие».** Институт славяноведения Российской академии наук. Moscova, 13-14 octombrie 2020.

Platforma Online Zoom. Link:

[[https://inslav.ru/sites/default/files/2020\\_programme\\_slavic\\_world\\_2020.pdf](https://inslav.ru/sites/default/files/2020_programme_slavic_world_2020.pdf)]

ДУМИНИКА, Иван. Роль православной церкви в борьбе с эпидемиями в Бессарабии (XIX в.).

**VIII Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум «Медицинская антропология на пороге третьего десятилетия XXI века: основные итоги, новые идеи и перспективы».** Ассоциация Медицинских Антропологов. Москва, 16 октября 2020.

Online link:

[<https://zoom.us/j/95790101432?pwd=YlNqS1NFbmUrYW0wdTlxdHJYSE1QQT09>]

ГРЭДИНАРУ, Н. Народные молдавские практики, связанные с хирургическим вмешательством

**XIV Міжнародна наукова конференція «Історія торгівлі, податків та мита».** Міністерство освіти і науки України, Університет митної справи та фінансів, Національна академія наук України, Інститут історії України, РНЦ Всесвітньої митної організації. or. Dnipro (Ucraina), 22-23 octombrie 2020.

Online link:

[<https://us02web.zoom.us/j/89162387718?pwd=Yzk4RTVqYTRVU1VrVXFsalpmdkQ5Zz09>]

АРАПУ, В. Современные историографические интерпретации вопроса «Османской торговой монополии» на внешнюю торговлю румынских княжеств.

**9th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society** „Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025). Presentation – Implementation – Follow-up”. Council of Europe / Directorate of Anti-Discrimination / Roma and Travellers Team. or. Strasbourg (Franța), 29 octombrie 2020.

Online meeting – KUDO Platform: [<https://vmeeting.coe.int/ad/221111075022>]

DUMINICA Ion. Contribution of Roma civil society to the annual monitoring and evaluation implementation of the Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025) in each member state of the Council of Europe.

**9th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society** „Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025).

Presentation – Implementation – Follow-up”. Council of Europe / Directorate of Anti-Discrimination / Roma and Travellers Team. or. Strasbourg (Franța), 30 octombrie 2020.

Online meeting – KUDO Platform: [<https://vmeeting.coe.int/ad/221118252117>]

DUMINICA, I. School segregation vs. developing of quality inclusive education for Roma children in Roma living compact localities (The case of School from Roma living compact village – Vulcanesti (district Nisporeni, Republic of Moldova).

**Colocviul internațional „Galațiul fără frontiere – Mozaic istoric și cultural prin ochii românilor de pretutindeni”**. Biblioteca Județeană V. A. Urechia. or. Galați (România), 20 noiembrie 2020.

Platforma Online Google Meet. Link:

[[https://photos.google.com/share/AF1QipNeOrIIAXIINmRdWzUHBnhF4vN-](https://photos.google.com/share/AF1QipNeOrIIAXIINmRdWzUHBnhF4vN-H6cIOcFsXSADwu7EZJaC6FYeelTIULIrXYaIow?key=TmxvY19udGsyUGRfb19nVVhUMDFYZ2FHZHV5RU9R)

[H6cIOcFsXSADwu7EZJaC6FYeelTIULIrXYaIow?key=TmxvY19udGsyUGRfb19nVVhUMDFYZ2FHZHV5RU9R](https://photos.google.com/share/AF1QipNeOrIIAXIINmRdWzUHBnhF4vN-H6cIOcFsXSADwu7EZJaC6FYeelTIULIrXYaIow?key=TmxvY19udGsyUGRfb19nVVhUMDFYZ2FHZHV5RU9R)]

ARAPU, V. Rolul orașului Galați în cadrul comerțului Țării Moldovei cu Polonia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea (aspecte generale).

#### **7.2.1. participări directe cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări internaționale din țară (Republica Moldova) – 11**

**Conferință științifico-practică internațională „Știință, educație, cultură”**. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Universitatea de Stat din Comrat. Comrat, 15 februarie 2020.

КАУНЕНКО, И. Психологические проблемы трансформации ценностной сферы в транзитивном обществе: теоретический аспект.

КОЖУХАРЬ, В. Историография исследования традиционной одежды украинцев Молдовы.

КОЖУХАРЬ, Е. Особенности ритуального комплекса «Маланка» у украинцев юга Республики Молдова.

НИКОГЛО, Д. Некоторые события балканского периода истории гагаузов в романе Д. Танасогло «Узун Керван».

НИКОГЛО, Д. Религиозная тематика в поэзии Валерия Кириогло.

СОРОЧЯНУ, Е. Лексико-семантическое своеобразие названий хлебных изделий в гагаузской обрядности.

СЫРФ, В. История гагаузской художественной литературы: Краткий обзор.

**Simpozionul științific internațional „Educația în spiritul valorilor naționale și universale din perspectiva dialogului pedagogic”**, Ediția a II-a. Catedra Istorie și Geografie/Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Societatea de Geografie „Gheorghe Năstase” din Republica Moldova. Chișinău, 27-28 martie 2020.

ARAPU, V.; ARAPU, G. Sfinții ocrotitori și tămăduitori de ciumă din spațiul românesc prin prisma interconexiunilor patrimoniului etnocultural și eclesastic (comunicare).

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare din localitatea Mirești, raionul Hîncești.

**Conferința științifică internațională** „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”. Ediția a VIII-a. Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din Cahul. Cahul, 05 iunie 2020.

ARAPU, V.; ARAPU, G. Pandemiile de ciumă în epoca medievală: Aspecte istorice, medicale și etnoculturale.

**Осенняя Школа** «Этнические меньшинства на постсоветском пространстве». Moldova-Institut Leipzig e.V. Сорока, 16.09.2020.

DUMINICA, I. Современные проблемы ромской общины города Сороки: миграция, сохранение традиций, продвижение культурных ценностей.

### 7.2.2. participări la distanță (on-line) cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări internaționale din țară (Republica Moldova) – 41

**Conferința științifică internațională** „Post-Socialist Memory in Global Perspective: Postcolonialism, Post-transition, Post-trauma” (1st PoSoCoMeS). Memory Studies Association Working Group conference. Chișinău, 21 septembrie-1 octombrie 2020.

Online link: [<https://www.youtube.com/watch?v=2-TeTuyVPFk&feature=youtu.be>]

ȘHOVA, I. Holocaust Memory in Soviet and Post-Soviet Moldova.

**Conferința științifică internațională** „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Academia de Științe a Moldovei, Secția Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte. Chișinău, 22 septembrie 2020.

Online link:

[[https://www.youtube.com/watch?v=\\_dFrQBbn490&feature=youtu.be&ab\\_channel=IDSITV](https://www.youtube.com/watch?v=_dFrQBbn490&feature=youtu.be&ab_channel=IDSITV)]

ARAPU, V. Impactului cumei asupra habitatului uman: distanțarea fizică, igiena corpului, prejudecăți și superstiții vestimentare și alimentare (aspecte istorice, etnologice și epidemiologice).

PALHOVICI, I. Despre migrația evreilor din Zona de Reședință (pe baza unor mărturii scrise).

БАНКОВА, Е. Персонажи и реквизиты в свадебном обряде болгар Молдовы.

КОЖУХАРЬ, В. Некоторые теоретико-методологические проблемы этнодемографии. Историографический аспект.

КОЖУХАРЬ, Е. Брачные гадания украинок Бессарабии в день святого Андрея (по материалам Кишиневских епархиальных ведомостей).

КУШНИР, Ж. Исследование мемуаристики по этнологической модели «Осмысление герменевтических максим»: аспект «нового гуманизма в XXI веке» (на примере мемуаров А. Лабунского).

НИКОГЛО, Д. Вклад исследователей Института культурного наследия в развитие направления «этнолитература».

НИКОГЛО, Д.; КЫССА, Д. Виды пищи и блюда из баранины в контексте традиций овцеводства у гагаузов.

СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб в зимних обычаях и обрядах гагаузов (от дня Св. Андрея до дня Св.

Игнатия.

ШИХОВА, И. Синагога Глейзер шил – история в документах.

**Conferința științifico-practică internațională** „Независимостта на България и бесарабските българи”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova. Chișinău, 22 septembrie 2020, Chișinău.

Online link: [<https://www.youtube.com/watch?v=ywz0PvdOczA>]

ДУМИНИКА, Иван. Бесарабските българи в независима България.

**Conferința științifică internațională** „Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”. Universtitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova. Chișinău, 8-9 octombrie 2020.

Online link: [[meet.google.com/zmi-tzpm-qtq](https://meet.google.com/zmi-tzpm-qtq)]

ДАМБЯН, В. Традиционные занятия и ремесла евреев Молдавского княжества (XVII в.).

**Das digitale Projekt** «Vermessung der Ghettos: Grodno – Czernowitz – Chișinău». Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IKGS) an der LMU München (Deutschland), Staatliche Universität Moldau (Republik Moldau), Nationale Jurij-Fedkowytsch-Universität Tscherniwzi (Ukraine). Chișinău, 10 octombrie 2020.

Online link:

[[meet.google.com/hpj-ivbm-tot](https://meet.google.com/hpj-ivbm-tot);

<http://ghettos.digital/getNews=5meet.google.com/zmi-tzpm-qtq>]

ШИХОВА, И. История кигинёвского гетто.

ШИХОВА, И. Примеры цифрового увековечения памяти

**Conferința științifică internațională** „Бележити бесарабски българи” (посветено на Деня на бесарабските българи 29 октомври и Деня на народните будители 1 ноември). Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova. Chișinău, 27 octombrie 2020.

Online link:

[<https://bnr.bg/horizont/post/101363379/konferencia-belejiti-besarabski-balgari-se-provede-onlain-v-kishinev>;

<https://www.ndb.md/> (29.10.2020);

<https://www.facebook.com/photo?fbid=818816495558541&set=pcb.818816668891857>]

БАНКОВА, Е. Бележити бесарабски учени-българисти Сава Новаков и Петър Стоянов.

ДУМИНИКА, Иван. Христофор Киров (1844–1888) – заместник-кмет на Кишинев и обществен деец.

**Conferința științifică internațională** „Latinitate, Romanitate, Românitare”. Ediția a IV-a. Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Stat din Moldova; Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe politice și Științele Comunicării a Universității din Oradea. Chișinău, 6 noiembrie 2020.

Online – Zoom Platform. Link:

[<https://nordnews.md/conferinta-stiintifica-internationala-latinitate-romanitate-romanitate-inaugurata-cu-succes/>]

ИЖБОЛДИНА, И. Комическая картина мира межвоенной Бессарабии в румынском пространстве (На материалах газеты «Ракета»).

**Международная научно-практическая конференция** «История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)». Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Комрат, 13 ноября 2020.

On-line link:

[<http://iea-ras.ru/index.php?go=News&in=view&id=2264;>

[http://static.iea.ras.ru/news/Komrat\\_2020.pdf](http://static.iea.ras.ru/news/Komrat_2020.pdf)]

БАНКОВА, Е. Традиционная одежда болгар Молдовы как этнодифференцирующий признак (к вопросу о конструировании идентичности болгар Республики Молдова).

ГАРУСОВА, О. Архивное наследие Г. Безвиконного: к вопросу сохранения исторической памяти Бессарабии.

ДУМИНИКА, Иван. Гагаузский просветитель протоиерей Михаил Чакир и Кирилло-Мифодиевские традиции в Бессарабии

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Сохранение русской идентичности старообрядцев Молдовы.

ИВАНОВА, Н. Образ Республики Молдова в представлениях молодежи гагаузов: этнокультурный аспект.

**КАУНЕНКО, И. Особенности восприятия времени и социокультурных изменений через коллективную память у гагаузов Республики Молдова.**

КАУНОВА, Н. Этническая группа ромов: изменяющаяся идентичность в изменяющемся мире.

НИКОГЛО, Д. Идентичность гагаузов, отраженная в эмблематике и геральдике.

СОРОЧЯНУ, Е. Гагаузский опыт сохранения и восстановления культурного наследия в эпоху глобализации

СЫРФ, В. Этнографическое гагаузоведение в системе Академии наук Молдавии. 1960-е годы.

**Conferința științifică internațională „Știința politică și administrativă: provocări globale, soluții locale”, dedicată celei de-a 25 aniversări a FRISPA. Facultatea Relații Internaționale, Științe Politice și Administrative / Universitatea de Stat din Moldova. Chișinău, 13 noiembrie 2020.**

Online – Zoom Platform. Link:

[<https://www.facebook.com/FRISPAUSM/photos/pcb.3437066459695576/3437011669701055/>]

ARAPU, V. De la ciumă la războiul biologic/bacteriologic: studiu de caz în baza instruirii militare primare a tinerilor din URSS și RSR – o retrospectivă istorică cu repercusiuni asupra contemporaneității.

**Conferința științifică internațională** „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Ediția a V-a. Institutul Patrimoniului Cultural; Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Stat din Moldova; Facultatea de Filologie și Istorie și Facultatea de Arte plastice și Design a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău; Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere a Centrului Universitar Nord (Baia Mare). Chișinău, 24 noiembrie 2020.

On-line link:

[[https://www.youtube.com/watch?v=ZIO\\_osXOjGE&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=ZIO_osXOjGE&feature=emb_logo);

<https://meet.google.com/vwp-aiov-jbj>; <https://meet.google.com/vwp-aiov-jbj>;

<https://meet.google.com/sgt-xrhf-jvc>; <https://meet.google.com/vya-anjw-oof>]

DOLGHI, A. Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944-1961).

DUMINICA, I. Respectul față de aspectul identitar și tradițional reliefat în presa interbelică romă din România.

PROCOP, S. Formarea matricei socioculturale a interacțiunii informaționale în presa locală a anilor 60-70 a secolului XX.

OSADCI, R. Tradiții ale adolescenței.

ДАМЬЯН, В. Евреи-сефарды в истории Молдавского княжества.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Представления о старообрядцах Молдовы, отраженные в письменных источниках XIX в.

ИВАНОВА, Н. Представления жителей Кишинева о своем городе: этнокультурные особенности.

ИЖБОЛДИНА, И. Этнокультурные аспекты развития русского населения в Бессарабии XIX в.

КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы и Украины как этнографический источник.

КОЖУХАРЬ, В.; КОЖУХАРЬ, Е. Проблемы изучения «Истории, культуры и традиций украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова.

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние традиции украинцев Республики Молдова: историографический аспект.

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим»: модификация для исследования фольклорных еврейских сказок.

СЫЧЕВ, С. Отражение празднования дня Святых Петра и Февронии в масс-медиа Республики Молдова.

### **7.3. participări directe cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări cu participare internațională din țară (Republica Moldova) – 6**

**Conferință științifică cu participare internațională** „Unitatea destinelor istorice”, dedicată omagierii a 80 de ani de la nașterea lui Stepan Curoglo – cercetător, poet și patriot. Centrul de cercetări științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”, Academia de Științe a Moldovei. Chișinău, 16 ianuarie 2020.

БАНКОВА, Е. Книга Н. И. Греса «Старатели Буджака» – первая трилогия о гагаузах.

ДУМИНИКА, Иван. Комрат и его жители в воспоминаниях священника Автонома Вылкова (1876–1952).

НИКОГЛО, Д. Эмблемы и гербы городов и сел АТО Гагаузия.

СОРОЧЯНУ, Е. Семантика и символика хлеба в гагаузских сказках.

СЫРФ, В. Отражение традиционного религиозно-мифологического мировоззрения гагаузов в малых жанрах фольклора.

**Научно-методический семинар с международным участием «Современные тенденции и практики в методологии социальных наук», посвященный 28-летию Международного независимого университета Молдовы.** Universitatea Liberă Internațională din Moldova. Chișinău, 31 octombrie 2020.

КАУНЕНКО, И. Проблема поколений в транзитивном обществе: социокультурный аспект.

#### 7.4.1. **participări directe cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări naționale – 18**

**Lecția publică** „Să ne amintim mereu pentru a nu se mai întâmpla niciodată – în memoria Holocaustului”. Biblioteca publică „Slobozia Doamnei”. Orhei, 27 ianuarie 2020.

DUMINICA, I. Holocaustul romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944).

**Forumul Tinerilor** „Viitorul ne aparține” (ediția a II-a). Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Chișinău, 28 ianuarie 2020.

DAMIAN, V. Inaugurarea expoziției „Holocaust: Nimicirea. Salvarea. Eliberarea.”

DUMINICA, I. Monumente de comemorare ale Holocaustului romilor în Transnistria instalate în Ucraina, România și Republica Moldova.

ШИХОВА, И. Еврейское кладбище как место памяти.

**Masa rotundă** „75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz-Birkenau”. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Chișinău, 30 ianuarie 2020.

DUMINICA, I. Studiarea și cercetarea istoriei deportării și exterminării romilor basarabeni în perioada Holocaustului (1942-1944).

ДАМБЯН, В. Вклад И. Э. Левита в изучение Холокоста в Республике Молдова.

ШИХОВА, И. Политики памяти о Холокосте в Республике Молдова (1945-2020).

**Открытие выставки** «Выше долга», приуроченной к 75-летию освобождения узников концлагеря „Аушвиц” в польском Освенциме и посвященная дипломатам из нескольких десятков стран, признанным „праведниками мира”. Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală. Chișinău, 31 ianuarie 2020.

ДАМБЯН, В. Холокост – трагедия европейского еврейства.

**Atelier de Lucru** „Analiza și identificarea propunerilor / necesităților de completare a proiectului elaborat de Guvernul Republicii Moldova aferent Raportului periodic combinat 12, 13, 14 prezentat Comitetului pentru Eliminarea Discriminării Rasiale (CERD) al ONU”. Agenția

Relații Interetnice din Republica Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului din Moldova. Chisinau, 04-05 februarie 2020.

DUMINICA, I. Discriminarea copiilor romi aferentă studierii în limba maternă a Curriculumului școlar primar „Istoria, Cultura și Tradițiile Romilor din Republica Moldova”.

**Ședința de Lucru** „Prezentarea Raportului privind statutul mediatorului comunitar în Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Agenția de Cooperare Internațională a Germaniei (GIZ-Moldova). Chișinău, 07 februarie 2020.

DUMINICA, I. Rolul esențial al autorităților publice centrale din Republica Moldova în coordonarea implementării politicilor romi la nivel local și activității mediatorului comunitar. Chișinău, 07 februarie 2020.

**Lecția publică** „Поети от български произход в междувоенна Бесарабия”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”. Chișinău, 18 februarie 2020.

DUMINICA, Ivan. Poeți de origine bulgară din Basarabia interbelică.

**Masa rotundă** „Arta națională în viziunea critica a lui Matus Livșiț”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 februarie 2020.

ЮРЧЕНКО, Н. О жизни и деятельности М.Я. Лившица.

**Masă rotundă** „Нина Искимжи (1920–2009) – болгарка влюбенная в сказку (к 100-летию со дня рождения)”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”. Chișinău, 28 februarie 2020.

ДУМИНИКА, Иван. Родословная бессарабской переводчицы и редактора болгарского происхождения – Нины Искимжи.

**Научно-практическая конференция** „Единство исторических судеб” посвященной 95-летию Л.А. Покровской – тюрколога-гагаузооведа. Centrul de cercetări științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”. Comrat, 30 iulie 2020.

НИКОГЛО, Д. Представление о родном языке в творчестве поэтов гагаузского происхождения.

СОРОЧЯНУ, Е. Происхождение названий мучных и хлебных изделий в гагаузском языке.

СЫРФ, В. Песенное творчество гагаузов в трудах Л. А. Покровской.

**Masă rotundă** „Голод: трагические события истории XX века в судьбе гагаузского народа”. Centrul de cercetări științifice al Găgăuziei „M.V. Marunevici”. Comrat, 19 octombrie 2020.

ДУМИНИКА, Иван. К вопросу о голоде в 20-30-х гг. XX века в южной Бессарабии.

**Ședința de Lucru** privind consolidarea relațiilor dintre Liderii comunității romi, Societății civile a romilor și Mediatorii comunitari romi „Cu privire la necesitatea elaborării unui Raport Național aferent situației a 250.000 persoane de etnie Romă preponderent domiciliată în 185

localități din Republica Moldova”. Asociația Națională a Mediatorilor Comunitari, Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. Chisinau, 24.10.2020.

DUMINICA, I. Provocările contemporane ale incluziunii social-politice a persoanelor de etnie Romă: Bariere tradiționale vs Oportunități de integrare socială.

#### **7.4.2. participări la distanță (on-line) cu prezentarea comunicărilor științifice la manifestări naționale – 55**

**Simpozionul Național de Studii Culturale.** Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca municipală „B.P. Hasdeu” / Filiala Biblioteca de Arte „Tudor Arghezi”. Chișinău, 24 septembrie 2020.

On-line link: [[https://www.youtube.com/watch?v=i8Yz9aZtwYQ&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=i8Yz9aZtwYQ&feature=emb_logo)]

ARAPU, V. Cămașa ciumei” în „spectacolul ciumei” (aspecte istorice și etnoculturale).

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare a copiilor născuți morți.

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de învățământ din RSSM în anul de studii 1944-1945.

GRĂDINARU, N. Eticheta relațiilor de vecinătate în spațiul tradițional.

OSADCI, R. Adolescența în mediul tradițional.

PALHOVICI, I. Procesele migraționale a populației evreiești de la sfârșitul sec. al XIX-lea – începutul sec. XX.

PRISAC, L. Recuperarea istoriei migrației din Republica Moldova prin memoria feminină.

PROCOP, S. Perspectivele creării Muzeului de istorie și cultură a romilor din Republica Moldova.

БАНКОВА, Е. Предсвадебные обряды у болгар Республики Молдова.

ГАРУСОВА, О. Культурное наследие Бессарабии сквозь призму исследований Георгия Безвизонного. Историк как этнолог.

ДАМБЯН, В. Иудейское население Молдавского княжества: сефарды, ашкеназы, караимы (историческая ретроспектива)

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Отражение сведений о липованах в «Кишиневских епархиальных ведомостях»

КОЖУХАРЬ, В. К проблеме миграции населения в Республики Молдова (демографический и этнодемографический аспект).

КОЖУХАРЬ, Е. Рождественско-новогодние обходы в традиционной культуре украинцев Республики Молдова.

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим» в применении к идишским устойчивым выражениям молдавских евреев: аспект выявления духовности.

НИКОГЛО, Д. Роль художественной литературы на родном языке в развитии этнического самосознания гагаузов.

РОМАНЧУК, А. Молдавские влияния в домостроительстве украинцев с. Булэешть (по данным лексических заимствований)”.  
СОРОЧЯНУ, Е. Гимн «рождению» хлеба в обряде «пипируда».

СЫЧЕВ, С. Отражение в масс-медиа празднования Нового Года русским городским сообществом.

СЫРФ, В. Игровые традиции гагаузов в научном наследии В. А. Мошкова.

ШИХОВА, И. Синагоги Кишинёва: история, архитектура, этнология.

**Simpozionul Național de Etnologie** „Tradiții și Procese Etnice”. Ediția a I-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 06 octombrie 2020.

On-line link:

[[https://www.youtube.com/watch?v=h48Ou8uCPeg&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=h48Ou8uCPeg&feature=emb_logo);

<https://meet.google.com/qqh-nzsw-jfy>; <https://meet.google.com/wbg-oeeb-njm>]

ARAPU, V. Prevestirea și apariția Ciumei: interferențe istorice și etnoculturale.

CAUNENCO, I. Problema relațiilor interculturale într-o societate tranzitivă: integrare și preadaptare.

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare din satul Tomai, raionul Leova.

DOLGHI, A. Abecedarul ca instrument de îndoctrinare a copilăriei și formare a unor noi identități în R(A)SS Moldovenească (1924–1961).

DUMINICA, I. Starea etnosocială a țiganilor (romilor) ursari reflectată în sursele arhivistice și publicațiile periodice din România interbelică.

GALUSCENCO, O. Aplicarea politicii etnice în stânga Nistrului (anii 1924-1940).

GRĂDINARU, N. Igiena locuinței tradiționale ca factor determinant al stării de sănătate.

MAGOLA Alexandru. Viața cotidiană a țiganilor mănăstirești în manuscrisele Mănăstirii Neamț.

OSADCI, R. Hora în viața tinerilor din societatea tradițională.

PALHOVICI, I. Considerații teoretice privind aspectele etnoculturale ale cotidianității.

PRISAC, L. Procesul migrației și statutul social al femeii din Republica Moldova: repere istoriografice.

ПРОЦОП, С. „Folcloros Romano” – prima carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică (către a 50-a aniversare a publicării).

БАНКОВА, Е. Традиции воспитания детей у болгар Республики Молдова: к постановке проблемы.

ГАРУСОВА, О. Традиционные занятия русского городского населения Бессарабии межвоенного периода. Проблемы и перспективы исследования.

ДАМЬЯН, В. Изгнание господарем Петру Хромым евреев из Молдавского княжества (1579 г.).

ДУМИНИКА, Иван. Изучение приходского кладбища г. Твардица (Республика Молдова): историко-этнографический подход.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Этнологическое и историческое изучение старообрядцев Республики Молдова.

ИВАНОВА, Н. Понятие городской среды: этнологический аспект.

КАРА, Н. К вопросу об изданиях и степени изученности сказочного фольклора болгар Молдовы и Украины.

КАУНОВА, Н. Ценностные ориентации молодежи ромов Республики Молдова: культурный и индивидуальный аспект.

КОЖУХАРЬ, В. Историография динамики численности и миграции украинцев Молдовы в конце XX–начале XXI в.

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние календарные праздники украинцев Республики Молдова: эволюция традиции.

КУШНИР, Ж. Традиции воспитания у евреев Республики Молдова: теоретические предпосылки исследования.

ИЖБОЛДИНА, И. Семейные ценности русского населения Бессарабии в произведениях О. Накко. Аксиологический аспект.

НИКОГЛО, Д. Историографический обзор публикации, посвященный теме этничности гагаузов, отраженной в региональной прессе Республики Молдова (к постановке проблемы).

РОМАНЧУК, А. Восточнороманские влияния в виноградарстве и виноделии булаештских украинцев (по данным лексических заимствований).

СОРОЧЯНУ, Е. Теоретико-методологические подходы к изучению культурных феноменов.

СЫЧЕВ, С. Отражение празднования дня Ивана Купала в масс-медиа Республики Молдова.

**Reuniune consultativă cu Organizațiile Societății Civile și reprezentanții grupurilor subreprezentate** „Analiza comună a țării efectuată de Organizația Națiunilor Unite. Identificarea lacunelor și a necesităților de avansare a implementării drepturilor omului în Republica Moldova”. ONU Moldova. Chișinău, 28 octombrie 2020.

On-line link: [<https://undp.zoom.us/j/81407236060>]

DUMINICA, I. Abordarea politicilor rome sub aspect intersectorial din perspectiva statutului etnosocial al persoanelor de etnie Romă: Minoritate etnică vs Grup social-vulnerabil cu profil complex de vulnerabilitate.

**Stagiul de formare a profesorilor de istorie** „Abordarea subiectelor controversate”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, reprezentanța Institutului Leipzig în Moldova. Chișinău, 28 octombrie-1 noiembrie 2020.

**On-line link:**

[<https://bbb.sc.uni-leipzig.de/b/mol-rgy-opi-p61>; <https://mecc.gov.md/ro/content/20-de-profesori-de-istorie-participa-la-un-stagiu-de-formare-privind-conceptele-de-abordare>]

ШИХОВА, И. Евреи Молдовы – краткая история.

ШИХОВА, И. Еврейское наследие как просветительский ресурс.

**Masa rotundă** „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția I-a „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

On-line link: [[https://www.youtube.com/watch?v=VxxJ56r6AzU&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=VxxJ56r6AzU&feature=emb_logo)]

ARAPU, V. Symbolismul liliacilor în contextul bolilor epidemice/pandemice și a practicilor medicinei magice (abordări istorice, medicale și etnoculturale).

DUMINICA, Ivan. Epidemiile în Basarabia țaristă și modul de eradicare a lor.

GRĂDINARU, N. Epidemia în mentalul colectiv din spațiul pruto-nistean. Tradiție și actualitate.

## 8. Protecția rezultatelor obținute în formă de obiecte de proprietate intelectuală

## 9. Materializarea rezultatelor obținute

Rezultatele cercetării din cadrul proiectului s-au materializat prin elaborarea manualelor și materialelor didactice, prin scrisorile de răspuns remise către autoritățile publice, prin avizele date de colaboratorii, angajați în proiect etc.

Impactul social al materialelor didactice rezidă în formarea competențelor de analiză și sinteză asupra fenomenelor istorice și culturale, oferind celor ce studiază un cadru propice formării și dezvoltării unui bagaj de cunoștințe fundamentale, cu referire la tradițiile și obiceiurile poporului nostru, precum și relativ la patrimoniul cultural al etniilor conlocuitoare.

*Prin impactul stimulator de calitate al producției noastre științifice și, de asemenea, de consultanță, de avizare, asupra proiectelor de legi și nu numai, activitatea în cadrul proiectului colportă relevanță pentru societate, cultură și economie.*

Organizația Subdiviziunile implicare	Forma de colaborare <i>Proiecte de cercetare</i> <i>Unități comune de cercetare</i> <i>Contracte științifice</i> <i>Organizarea manifestărilor științifice etc.</i>
<b>Beneficiarul</b>	<b>Avize la proiecte de legi și răspunsuri la scrisori oficiale</b>
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării	DOLGHI Adrian, GRĂDINARU Natalia. Aviz la Registrul local UTA Găgăuzia
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării	DOLGHI Adrian. Aviz la Regulamentul privind clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial și ținerea Registrului național al patrimoniului cultural imaterial.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian. Aviz la Regulamentul cu privire la Registrele locale ale patrimoniului cultural imaterial;
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării	DOLGHI Adrian. Aviz la Regulamentul privind acordarea titlului onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu.
Cancelaria de Stat a Republicii Moldova	DAMIAN Victor, ȘIHOVA Irina au elaborat un răspuns la Scrisoarea Nr. 21-06-9292 din 30.12.2019 „Cu privire la activitatea în perioada anilor 2017–2019, a organizațiilor de drept public din domeniile cercetării și inovării, precum și a I.P. „Muzeul de istorie a evreilor din Republica Moldova”, la care ministerul deține funcia de fondator.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la solicitarea electronică a MECC (Serviciul politici în domeniul relațiilor interetnice) din 17.01.2020, referitor la elaborarea unui raport „Realizarea

	de studii și cercetări fundamentate privind patrimoniului etnocultural al minorităților naționale/etnice din Republica Moldova (Ucraineni, Găgăuzi, Ruși, Bulgari, Romi, Evrei, Armeni) în perioada (octombrie – decembrie 2019)”.
Asociația Obștească „Consiliul Directorilor Institutelor de Cercetare”	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, ZAICOVSCHI Tatiana, SÎCIOV Serghei, IJBOLDINA Irina au elaborat un răspuns la solicitarea electronică a Consiliului Directorilor Institutelor de Cercetare din 25.02.2020, referitor la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluarea a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării”.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, ZAICOVSCHI Tatiana au elaborat la un răspuns la solicitarea electronică a MECC din 13.05.2020 referitor la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluarea a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării”.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	DUMINICA Ion; DAMIAN Victor; Procop Svetlana au elaborat la un răspuns la solicitarea electronică a MECC din 27.05.2020 referitor la proiectul Planului de acțiuni pentru anii 2020-2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță.
Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, DAMIAN Victor au a elaborat un răspuns la solicitarea Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova Nr. DM/3/352.6-5886 din 03 iulie 2020 „Cu privire la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2020-2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță”.
Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion au elaborat un răspuns la solicitarea Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova Nr. DM/3/352.6/6471 din 23 iulie 2020 „Cu privire la inițierea unui proiect multilateral al Consiliului Europei (CoE) Open Council of Europe Academic Networks (OCEAN) – promovarea rețelelor academice europene ale convențiilor CoE”.
Asociația Obștească „Consiliul Directorilor Institutelor de Cercetare”	GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion au elaborat un răspuns la solicitarea electronică a Consiliului Directorilor Institutelor de Cercetare din 30.09.2020, referitor la

	Ordinul Agenției Naționale pentru Cercetare și Dezvoltare „Cu privire la aprobarea Instrucțiunilor privind raportarea implementării proiectelor din domeniile cercetării și inovării” (Proiect).
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia, DOLGHI Adrian, PRISAC Lidia au elaborat un răspuns la solicitarea electronică a MECC (Serviciul politici în domeniul relațiilor interetnice) din 17.10.2020, referitor la elaborarea unui raport „Realizarea de studii și cercetări fundamentate privind patrimoniului etnocultural al minorităților naționale/etnice din Republica Moldova (Ucraineni, Găgăuzi, Ruși, Bulgari, Evrei, Armeni) în perioada (anul 2020)”.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la solicitarea electronică a MECC (Serviciul politici în domeniul relațiilor interetnice) din 17.10.2020, referitor la elaborarea unui raport „Promovarea studierii patrimoniului etnocultural al comunității rome din Republica Moldova și diseminarea publică a rezultatelor științifice în spațiul multicultural european” în perioada (anul 2020).
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	DUMINICA Ion; DAMIAN Victor au elaborat un răspuns la solicitarea Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova Nr. 05/3-07/5697 din 16 octombrie 2020 „Propuneri pentru Planul de Acțiuni pentru anii 2021-2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2017-2027” (Proiect).
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina, Nota istorică „Cimitirul evreiesc din Orhei” la solicitarea Comunității Evreiești din Republica Moldova (septembrie 2020).
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina, Nota istorică „Cimitirul evreiesc din Vadul Rașcov” la solicitarea Comunității Evreiești din Republica Moldova (septembrie 2020).
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina, Nota istorică „Cimitirul evreiesc din Călărași” la solicitarea Comunității Evreiești din Republica Moldova (septembrie 2020).
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina, Nota istorică „Cimitirul evreiesc din Basarabească” la solicitarea Comunității Evreiești din Republica Moldova (septembrie 2020).
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina, a elaborat un răspuns la Solicitarea nr. 01-20/083 din 25.08.2020 privind propunerea de a atribui cimitirelor evreiești din orașele Basarabească, Călărași, Orhei și satul Vadul Rașcov (r. Șoldănești) statutul de monument istoric.

<b>Elaborarea de ghiduri și materiale didactice</b>	
Institutul Istoric Evreiesc Centropa (EU)	PALHOVICI Iulii, elaborarea ghidului audio „Viața evreilor din Chișinău”, ianuarie – martie 2020.
<b>Pregătirea personalului științific (elaborarea tezelor de doctorat, avize la teze de doctor habilitat/ doctor/ licență)</b>	
Universitatea de Stat „Dimitrie Cantemir” din Republica Moldova	NICOGLIO Diana, conducător științific. Drd. CÎSSA Irina, anul II. Tema de cercetare „Tradițiile oieritului la găgăuzi (sf. sec. XIX – inc. sec. XXI)”. Specialitatea „Etnologie”.
Universitatea de Stat „Dimitrie Cantemir” din Republica Moldova	NICOGLIO Diana, conducător științific. Drd. MUTCOGLO Andrei, anul I. Tema de cercetare „Tradițiile viței de vie la găgăuzi (sf. sec. XIX – inc. sec. XXI)”. Specialitatea „Etnologie”.
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	NICOGLIO Diana, recenzent oficial al monografiei E. Soroceanu „Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование / Евдокия Сорочяну. – Кишинев: «LEXON-PRIM», 2020. – 364 p.: anexe, fot. color. Rez. paral.: lb. rom., engl., găgăuză, rusă. – Bibliogr.: p. 301-324 (402 tit.). – 500 ex. ISBN 978-9975-3424-6-9”.
Universitatea de Stat I.S. Turgenev din Orel, Federația Rusă	DAMIAN Victor a elaborat 29.05.2020 un aviz științific la lucrarea de licență «Татуировка как отражение ценностной картины мира на примере российской действительности», autor: Михайлова Я. С., научный руководитель выпускной квалификационной работы, доктор исторических наук, профессор Степанов В.П.
Universitatea de Stat I.S. Turgenev din Orel, Federația Rusă	DAMIAN Victor a elaborat 29.05.2020 un aviz științific la lucrarea de licență «Молокане Владикавказа (историко-этнологическое исследование)», autor: Рябчикова М. И., научный руководитель выпускной квалификационной работы, доктор исторических наук, профессор Степанов В.П.
Universitatea de Stat I.S. Turgenev din Orel, Federația Rusă	DAMIAN Victor a elaborat 29.05.2020 un aviz științific la lucrarea de licență «Формирование этнической идентичности крымского полуострова в XVIII – начале XIX веков», autor: Суворов А. Н., научный руководитель выпускной квалификационной работы, доктор исторических наук, профессор Степанов В.П.
Universitatea de Stat din Comrat	ȘÎRF Vitali, membru al Comisiei de Stat la susținerea tezelor de masterat; specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuză în instituțiile preuniversitare” (11.06.2020).
Universitatea de Stat din Comrat	SOROCEANU Evdochia, președinte al Comisiei de Stat la susținerea tezelor de masterat; specialitatea „Predarea limbii și

	literaturii găăuze în instituțiile preuniversitare” (11.06.2020).
Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova	ZAICOVSCHI Tatiana, recenzent la monografia: Сорочяну Е. Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование. Кишинев: lexon-prim, 2020. 364 p. ISBN 978-9975-3424-6-9.
<b>Expertize în proiecte/ Colegii de redactii / consultații</b>	
European Centre for Minority Issues (Germania); School of History/University of Leicester (Marea Britanie)	DUMINICA Ion, Consultant științific în cadrul proiectului internațional „Marginality on the Margins of Europe – The Impact of COVID-19 on Roma Communities in Non-EU Countries in Eastern Europe”, implementat (în perioada 01 iunie – 31 iulie 2020) de European Centre for Minority Issues (Germania) în parteneriat cu School of History/University of Leicester (Marea Britanie) cu sprijinul financiar al The University of Leicester’s QR Global Challenges Research Fund (Research England). <b>Vezi:</b> <a href="https://www.ecmi.de/research/equality-and-inclusion/marginality-on-the-margins-of-europe-the-impact-of-covid-19-on-roma-communities-in-non-eu-countries-in-eastern-europe">https://www.ecmi.de/research/equality-and-inclusion/marginality-on-the-margins-of-europe-the-impact-of-covid-19-on-roma-communities-in-non-eu-countries-in-eastern-europe</a>
Portalul de Știri „NEWS MAKER”	DUMINICA Ivan a participat în calitate de consultant științific la Proiectul News Maker „Болгарское водворение. Как Молдова стала общим домом для разных народов” <a href="https://newsmaker.md/rus/novosti/bolgarskoe-vodvorenje-kak-moldova-stala-obshim-domom-dlya-raznykh-narodov-chast-shestaya/">https://newsmaker.md/rus/novosti/bolgarskoe-vodvorenje-kak-moldova-stala-obshim-domom-dlya-raznykh-narodov-chast-shestaya/</a>
Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova.	DUMINICA Ivan, membru al Comitetului organizatoric/științific la Masă rotundă: „Нина Искимжи (1920–2009) – болгарка влюбленная в сказку (к 100-летию со дня рождения)”. 28 februarie 2020, Chișinău.
Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova.	DUMINICA Ivan, membru al Comitetului organizatoric/științific la Conferința științifico-practică internațională „Независимостта на България и бесарабските българи”, 22 septembrie 2020, Chișinău.
Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala „Hristo Botev”, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova.	DUMINICA Ivan, membru al Comitetului organizatoric/științific Conferința științifică internațională „Бележити бесарабски българи”, 27 octombrie 2020, Chișinău.
Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Orel, Federația	NICOGLIO Diana, membru al colegiului de redacție al revistei științifice electronice „Abyss (Вопросы философии,

Rusă	политологии и социальной антропологии)". ISSN (Online) 2587-7534
Moscow State Institute of International Relations (University) of the Ministry of Foreign Affairs Russian Federation (Moscova, Federatia Rusa).	ROMANCIUC Alexei, membru (din ianuarie 2018) al colegiului de redactie al revistei „Concept: philosophy, religion, culture” / „Концепт: философия, религия, культура”. ISSN (Print) 2541-8831, ISSN (Online) 2619-0540.
Institutul Istoric Evreiesc Centropa (EU)	ȘIHOVA Irina, expert istoric pentru proiectul internațional ”Transhistory Audiowalks”. <a href="https://audiowalks.trans-history.org/">https://audiowalks.trans-history.org/</a>
The European Jewish Cemeteries Initiative (EU)	ȘIHOVA Irina; PALIHOVICI Iulii, expertiză istorică pentru proiectul internațional „Protecting the Jewish cemeteries of Europe: a full mapping process with research and monitoring and individual costed proposals for protection”. <a href="https://www.esjf-surveys.org/">https://www.esjf-surveys.org/</a>
Canalul TV „Культура” (Moscova, Federația Rusă)	ȘIHOVA Irina; PALIHOVICI Iulii, expertiză istorică la procesul de filmare a documentarului „По следам Холокоста” (nr. 21) din ciclul de documentare „Память”. Chișinău – Onițcani – Criuleni, 3-5 martie 2020.
Studioul cinematografic „Christophe Smith” (Franța)	ȘIHOVA Irina, PALIHOVICI Iulii, expertiză istorică la procesul de filmare a documentarului „Du Proscurov en Australie. Suivant mon grand père”. Chișinău – Edineț – Briceni – Ocnița, 15-22 februarie 2020
Comunitatea Evreiască din Republica Moldova	ȘIHOVA Irina. Participare ca membru al Comisiei pentru Cultură și Educație al Comunității evreiești din Republica Moldova la ședințele comisiei pentru organizarea „Săptămânii comemorării victimelor Holocaustului” (Ianuarie, 2020)
Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene	ȘIHOVA Irina, Membru al Comitetului organizatoric, Masa rotunde dedicate aniversării a 75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz–Birkenau) Chișinău, 30 ianuarie 2020.
Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală	ȘIHOVA Irina, Membru al Comitetului organizatoric; lansarea expoziției internaționale „Diplomații – Drepti între popoare”. Chișinău, 31 ianuarie 2020.
Centrul de Cercetări Științifice al Găgăuziei „M. V. Marunevici” din Comrat	ȘÎRF Vitali, membru al al colegiului de redactie al Revistei științifice „Журнал гуманитарных исследований Bilgilär”. ISSN 2537-6322.
Universitatea de Stat din Comrat	SOROCEANU Evdochia, Membru comitetului științific la manifestarea "Единство исторических судеб", посвященная 95-летию Л. А. Покровской - тюрколога-гагаузова. Комрат, 30 июля 2020.

Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Orel, Federația Rusă	ZAICOVSCHI Tatiana, membru al colegiului de redacție al revistei științifice electronice „Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии)”. ISSN (Online) 2587-7534
Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Orel, Federația Rusă	ZAICOVSCHI Tatiana, membru comitetului științific al Conferinței științifice naționale cu participare internațională „Провинциализм как механизм/инструмент национальной культуры”. Oriol, 30-31 mai 2020.

## 10. Dificultățile în realizarea proiectului

- Resursele umane limitate și absența resurselor financiare pentru cercetări etnografice de teren, pentru colaborări frecvente cu instituțiile de profil de peste hotare etc. pun în dificultate cercetarea modernă, sistemică și complexă a unor teme majore, care, prin specificul de perisabilitate a fenomenelor studiate, riscă să eșueze.
- Dificultăți de colectare a informației necesare elaborării temei de cercetare în bibliotecile din țară legate de situația epidemiologică instituită în anul 2020.

## 11. Concluzii

În anul 2020 au fost îndeplinite angajamentele științifice asumate pentru executarea obiectivelor respectivei etape a proiectului instituțional. Referitor la toate compartimentele de cercetare au fost elaborate materiale, prezentate în formă de manuscris, cu respectarea volumului planificat.

Subiectele cercetate sunt diverse și au o importanță deosebită pentru relevarea realităților socio-culturale, culturii tradiționale și proceselor entice.

Rezultatele obținute în cadrul proiectului vor contribui la elucidarea multilaterală a proceselor etnoculturale din spațiul pruto-nistrean. Prin realizarea studiilor turcice, iudaice, slavistice, rome și prin investigațiile asupra patrimoniului etnocultural autohton, va fi susținută armonizarea și consolidarea relațiilor interetnice din Republica Moldova și reflectate interferențele etnoculturale regionale sud-est europene. Cercetările realizate vor servi drept bază pentru elaborarea unor sinteze academice, pentru completarea registrelor de patrimoniu, constituind un suport esențial pentru promovarea patrimoniului etnocultural în Republica Moldova, precum și la nivel european.

Rezultatele inovative ale investigațiilor etnologice, obținute în cadrul proiectului, sunt relevate în: **3** monografii, **35** articole în reviste științifice, **117** articole în culegeri științifice și volume ale lucrărilor conferințelor, **67** teze, fiind diseminate prin comunicări la forurile științifice internaționale și naționale, în recomandări științifico-metodologice, articole de popularizare a științei, emisiuni radio/TV, expertize/consultări, de care au beneficiat mai multe instituții din Republica Moldova și internaționale.

### Conclusions

In 2020 there were fulfilled the scientific engagements assumed for the execution of the objectives of a respective stage of the institutional project. There were elaborated materials for

The researched subjects differ and are of a special importance for revealing of socio-cultural relations, traditional culture and ethnic processes.

The results obtained under the scope of the project will contribute to the multilateral elucidation of the ethnocultural processes on the territory between Prut and Nistru. Turkic, Judaic, Slavonic, Roma studies, as well as research of the native ethnocultural heritage are to sustain harmonization and consolidation of interethnic relations in the Republic of Moldova and to reflect regional ethnocultural interferences of the South-Eastern Europe. Basing on the realized research there will be elaborated some academic generalizations for complementation of the heritage registers, which are an essential support for promotion of the ethnocultural heritage in the Republic of Moldova, as well as on the European level.

The innovative results of ethnologic research, obtained under the scope of the project, are presented in: 3 monographs, 35 articles in the scientific journals, 117 articles in the scientific compilations and volumes of conference works, 67 proceedings of the reports held on national and international scientific forums, scientific-methodological recommendations, popular-scientific articles, radio and TV programs, expertise/consulting for many institution of the Republic of Moldova and abroad.

Conducătorul de proiect *N. Grădinaru* GRĂDINARU Natalia

Data: 26.11.2020

LS





## Componența echipei proiectului

Cifrul proiectului 20.80009.1606.02

Echipa proiectului conform contractului de finanțare (la semnarea contractului)						
Nr	Nume, prenume (conform contractului de finanțare)	Anul nașterii	Titlul științific	Norma de muncă conform contractului	Data angajării	Data eliberării
1.	Grădinaru Natalia	1979	Dr.	0,5	02.01.2020	31.12.2020
2.	Dolghi Adrian	1981	Dr.	0,5	02.01.2020	31.12.2020
3.	Procop Svetlana	1959	Dr.	0,75	02.01.2020	31.12.2020
4.	Duminica Ion	1971	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
5.	Osadci Raisa	1958		0,5	02.01.2020	31.12.2020
6.	Ivanova Nina	1980	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
7.	Arapu Valentin	1972	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
8.	Cotoman Carolina	1988		1	02.01.2020	31.12.2020
9.	Pihurov Ecaterina	1992		1	02.01.2020	31.12.2020
10.	Caunenco Irina	1957	Dr.	0,25	02.01.2020	31.12.2020
11.	Galușcenco Oleg	1953	Dr.	0,25	02.01.2020	31.12.2020
12.	Magola Alexandru	1964		0,5	02.01.2020	31.12.2020
13.	Prisac Lidia	1978	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
14.	Sîrf Vitalie	1964	Dr.	0,75	02.01.2020	31.12.2020
15.	Nicoglo Diana	1964	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
16.	Cvilincova Elizaveta	1966	Dr. hab.	1	02.01.2020	31.12.2020
17.	Soroceanu Evdochia	1954	Dr.	0,25	02.01.2020	31.12.2020
18.	Cojuhari Victor	1960	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
19.	Cojuhari Ecaterina	1961	Dr.	0,5	02.01.2020	31.12.2020
20.	Romanciuc Alexei	1975		1	02.01.2020	31.12.2020
21.	Zaicovschi Tatiana	1957	Dr.	0,75	02.01.2020	31.12.2020
22.	Ijboldina Irina	1968		0,5	02.01.2020	31.12.2020

23	Axenti Maria	1986		0,5	02.01.2020	31.12.2020
24	Sîcirov Serghei	1994			02.01.2020	31.12.2020
25	Cara Nadejda	1950	Dr.	0,25	02.01.2020	31.12.2020
26	Duminica Ivan	1988	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
27	Covalov Alexandr	1962	Dr.	0,5	02.01.2020	31.12.2020
28	Damian Victor	1979	Dr.	0,5	02.01.2020	31.12.2020
29	Șihova Irina	1974	Dr.	1	02.01.2020	31.12.2020
30	Cușnir Jozefina	1953	Dr. hab.	0,25	02.01.2020	31.12.2020
31	Palihovici Iulii	1962		0,75	02.01.2020	31.12.2020
32	Caunova Natalia	1976	Dr.	0,75	02.01.2020	31.12.2020

Ponderea tinerilor (%) din numărul total al executorilor <b>conform contractului de finanțare</b>	<b>12,5</b>
---	-------------

<b>Modificări în componența echipei pe parcursul anului 2020</b>					
<b>Nr</b>	<b>Nume, prenume</b>	<b>Anul nașterii</b>	<b>Titlul științific</b>	<b>Norma de muncă conform contractului</b>	<b>Data angajării</b>
1.	Bancova Emilia	1956		0,25	01.04.2020–30.06.2020 01.08.2020–31.10.2020
2.	Garusova Olga	1954		0,25	02.01.2020–30.06.2020 01.08.2020–31.12.2020
3.	Iurcenco Natalia	1952		0,25	02.01.2020–30.06.2020 01.08.2020–07.09.2020
4.	Pihurov Ecaterina	1992			Concediu de maternitate
5.	Covalov Alexandr	1962	Dr.		Concediat de la data 07.06.2020
6.	Cvilincova Elizaveta	1966	Dr. hab.		Concediată de la data 08.07.2020
7.	Axenti Maria	1986			Concediată de la data 31.10.2020
8.	Cușnir Josefina	1953	Dr. hab.	+0,25	
9.	Sorocean Evdochia	1954	Dr.	+0,25	
10.	Damian Victor	1979	Dr.	+0,25	
11.	Ijboldina Irina	1968		+0,25	

12.	Magola Alexandru	1964		+0,25	
13.	Osadci Raisa	1958		+0,25	

Ponderea tinerilor (%) din numărul total al executorilor la data raportării	7,14
---	------

Conducătorul organizației *Ghilaș* GHILAȘ Victor

Contabil șef *B. Șir* ȚIȚEI Valentina

Conducătorul de proiect *N. Grădinaru* GRĂDINARU Natalia

Data: 26.11.2020

LS

