

RECEPȚIONAT

Agenția Națională pentru Cercetare
și Dezvoltare _____

_____ 2024

AVIZAT

Secția AȘM _____

_____ 2024

RAPORT ȘTIINȚIFIC FINAL
pentru perioada 2020-2023
privind implementarea proiectului din cadrul
Programului de Stat (2020-2023)

Proiectul Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ
în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale

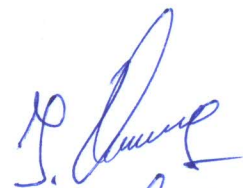
(titlul proiectului)

Cifra proiectului 20.80009.1606.02

Prioritatea Strategică IV. Provocări societale

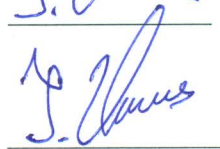
Directorul organizației

URSU Ion



Consiliul științific

URSU Ion



Conducătorul proiectului

GRĂDINARU Natalia



Chișinău 2024



CUPRINS:

1. Scopul, obiectivele și rezultatele planificate și realizate pe parcursul anilor 2020-2023
2. Impactul științific, social și/sau economic al rezultatelor științifice obținute
3. Diseminarea rezultatelor obținute în proiect 2020-2023
4. Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în proiect în limba română (Anexa nr. 1)
5. Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în proiect în limba engleză (Anexa nr. 1)
6. Lista publicațiilor științifice pentru perioada 2020-2023 (Anexa nr. 2)
7. Volumul total al finanțării proiectului pentru perioada 2020-2023 (Anexa nr. 3)
8. Componența echipei pe parcursul anilor 2020-2023 (Anexa nr. 4)
9. Raportarea indicatorilor (Anexa nr. 5)

1. Scopul, obiectivele și rezultatele planificate și realizate pe parcursul anilor 2020-2023

1. 1. Scopul proiectului: Conceptualizarea științifică a sistemelor identitare din Republica Moldova ca sursă educațională de cunoaștere și conștientizare a valorilor etnoculturale.

Etapa I (2020). Determinarea reperelor conceptuale și elaborarea aspectelor teoretice ale fiecărei teme de cercetare din cadrul proiectului.

Etapa II (2021). Desfășurarea activităților de cercetare: cercetări teoretice și de teren.

Etapa III (2022). Soluționarea problemelor de ordin teoretico-metodologic și aplicativ referitoare la potențialului integrator al valorilor etnoculturale ca factor de comunicare interetnică în Republica Moldova

Etapa IV (2023). Sistematizarea rezultatelor cercetării, formularea concluziilor și recomandărilor practice. Prezentarea studiilor monografice și pregătirea lor pentru editare.

1. 2. Obiectivele proiectului 2020–2023

1.2.1. Etapa I (2020):

– Conceptualizarea științifică a sistemelor identitare din Republica Moldova ca sursă de cunoaștere, educație și conștientizare a valorilor culturale;

– Evidențierea specificului tradițional și a inovațiilor ca sursă de identitate culturală și parte componentă a patrimoniului etnografic național;

– Valorificarea științifică a tradițiilor și proceselor etnice ca instrument de comunicare interetnică în Republica Moldova;

– Relevarea impactului proceselor de globalizare asupra perpetuării tradițiilor și identității culturale;

– Evaluarea impactului politicilor culturale asupra proceselor etnice din Republica Moldova;

– Evaluarea influenței culturii materiale și spirituale în formarea mentalității comunităților tradiționale;

– Identificarea resorturilor morale, etice și estetice ale comunităților culturale din Republica Moldova ca mărturie esențială a gândirii, sensibilității și imaginației creatoare;

1.2.2. Etapa II (2021):

– Conceptualizarea științifică a sistemelor identitare din Republica Moldova ca sursă de cunoaștere, educație și conștientizare a valorilor culturale;

– Valorificarea științifică a tradițiilor și proceselor etnice ca instrument de comunicare interetnică în Republica Moldova;

– Evidențierea specificului tradițional și a inovațiilor ca sursă de identitate culturală și parte componentă a patrimoniului etnografic național;

– Relevarea impactului proceselor de globalizare asupra perpetuării tradițiilor și identității culturale;

– Evaluarea impactului politicilor culturale asupra proceselor etnice din Republica Moldova;

– Evaluarea influenței culturii materiale și spirituale în formarea mentalității comunităților tradiționale;

- Identificarea resorturilor morale, etice și estetice ale comunităților culturale din Republica Moldova ca mărturie esențială a gândirii, sensibilității și imaginației creatoare;
- Determinarea impactului regimului comunist asupra perpetuării culturii tradiționale în viața cotidiană a populației;
- Identificarea tradițiilor și inovațiilor în educația tradițională a etniilor conlocuitoare din Moldova;
- Relevarea funcției institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale (ceata de flăcăi, ceata de surate, hora satului, șezătoarea, claca – cu rosturi de socializare a tinerilor și în articularea vieții comunitare; oamenii buni și bătrânii înțelepți ca veghetori ai corectitudinii și ai respectării tradiției comunitare).

1.2.3. Etapa III (2022):

- Abordarea obiceiurilor ca sisteme de asigurare a continuității vieții (biologice, socioculturale, etnice) și de reglementare a comportamentelor colective și individuale (prescripțiile și tabu-urile în educația tradițională, formele de etichetă și ospitalitate, respectarea cultului strămoșilor);
- Cercetarea și promovarea imaginilor purtătoare de simbol cu mare capacitate reprezentativă, în contextul viziunii tradiționale despre lume – fenomen mentalitar ce stă la baza culturii tradiționale (de exemplu: elemente ale îmbrăcăminte de iarnăcu încărcătură semiotică, structurile decorative ale casei, ale vestimentației tradiționale, în mod special, cămașa cu altiță ca emblemă identitară);
- Relevarea funcției institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale (ceata de flăcăi, ceata de surate, hora satului, șezătoarea, claca – cu rosturi de socializare a tinerilor și în articularea vieții comunitare; oamenii buni și bătrânii înțelepți ca veghetori ai corectitudinii și ai respectării tradiției comunitare);
- Identificarea resorturilor morale, etice și estetice ale comunităților etnoculturale din Republica Moldova ca reflexie esențială a modului de gândire și a imaginației creatoare;
- Determinarea statutului social și a funcțiilor de rol în comunitatea tradițională al reprezentanților unor categorii de vârstă și ai unor prestatori de ritualuri sau servicii (elitei comerciale, moașei, nănașilor, tinerilor, slujitori ai clerului etc.);
- Descrierea habitatul și alimentației tradiționale prin prisma unui model de economie ecologizată, unde principiile ecologice devin principii fundamentale în dezvoltare (normele impuse în relațiile omului cu mediul ambiant);
- Conceptualizarea impactului epidemiilor și pandemiilor asupra oamenilor și comportamentului lor;
- Determinarea obiectivelor educației timpurii și caracterizarea condițiilor igienico-sanitare și de infrastructură în grădinițele din R.S.S.M.;
- Dezvăluirea, în baza studiilor de teren și a chestionarelor special elaborate, specificului tradițiilor și obiceiurilor de familie ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova (în satele Kunicea, Pocrovca, Egorovca și Dobruja Veche);
- Valorizarea elementelor de patrimoniu etnocultural pentru promovarea potențialului turistic și imaginii Republicii Moldova;

1.2.4. Etapa IV (2023):

- Punerea în valoare a patrimoniului cultural material imobil al etniilor conlocuitoare din Republica Moldova;
- Descrierea și explicarea structurilor arhetipale ale sărbătorilor și obiceiurilor calendaristice; reflectarea inovațiilor în instituția familiei și în sistemul valorilor tradiționale;
- Identificarea rolului familiei în promovarea valorilor etnoculturale și a coeziunii sociale; dezvoltarea specificului tradițiilor și obiceiurilor de familie ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova (în satele Kunicea, Pocrovca, Egorovca și Dobruja Veche);
- Evidențierea viziunii tradiționale despre categoria de vârstă a tinerilor și funcțiilor tradiționale ale acestora în societate; dezvoltarea simbolică și semantica jocurilor de copii și distracțiilor, desfășurate în cadrul familiei și al ritualurilor nuptiale;
- Identificarea elementelor simbolice importante ale locuinței și vestimentației tradiționale ale etniilor conlocuitoare și aspectelor semiotice ale acestora;
- Elaborarea recomandărilor pentru protecția, ocrotirea, conservarea, restaurarea, punerea în valoare și dezvoltarea turistică a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova;
- Valorizarea elementelor de patrimoniu etnocultural pentru promovarea potențialului turistic și imaginii Republicii Moldova;
- Abordarea obiceiurilor ca sisteme de asigurare a continuității vieții (biologice, socioculturale, etnice) și de reglementare a comportamentelor colective și individuale (prescripțiile și tabu-urile în educația tradițională, formele de etichetă și ospitalitate, respectarea cultului strămoșilor);
- Promovarea imaginilor purtătoare de simbol cu mare capacitate reprezentativă, în contextul viziunii tradiționale despre lume – fenomen mentalitar ce stă la baza culturii tradiționale (structurile decorative ale casei, vestimentația tradițională, în mod special, cămașa cu altiță ca emblemă identitară).

1. 3. Rezultate planificate conform proiectului depus

1.3.1. Etapa I (2020):

- Vor fi alcătuite și consultate sursele bibliografiei de specialitate la temele din cadrul proiectului;
- Vor fi stabilite strategiile și direcțiile prioritare în cercetare;
- vor fi relevate caracteristicile culturii tradiționale ca sistem de valori, ce ghidează oamenii în atitudinea lor față de mediu;
- vor fi cartografiate monumentele de patrimoniu cultural construit ale diverselor comunități etnice din Chișinău;
- vor fi descrise aspectele semiotice ale sărbătorilor și obiceiurilor calendaristice ale etniilor conlocuitoare din Republica Moldova;
- va fi reliefat institutul tradițional al ospitalității la găguzi și evoluția acestuia în contextul sarcinilor de păstrare, consolidare și promovare a moștenirii etnoculturale găgăuze;
- va fi analizat fenomenul pelerinajului în context istoric și social;
- va fi stabilit locul și rolul metodelor interdisciplinare în cercetarea etnologică;

1.3.2. Etapa II (2021):

- Vor fi relevante funcțiile institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale;
- va fi determinat impactul regimului comunist asupra perpetuării culturii tradiționale în viața cotidiană a populației;
- vor fi identificate tradițiile și inovațiile în educația tradițională la etniile conlocuitoare din Moldova;
- vor fi analizate procesele etnoculturale și a stării tradițiilor în mediul urban al orașului Chișinău;
- va fi evidențiat rolul publicațiilor seriale române în fortificarea procesului de emancipare social-culturală a comunității române;
- va fi identificat sistemul tradițional de nutriție a rușilor din Moldova și a componentelor acestuia;
- va fi identificat impactul pandemiei de covid asupra perpetuării tradițiilor și dezvoltării relațiilor interumane, etnosociale și enoconfesionale.

1.3.3. Etapa III (2022):

- Vor fi create bazele de date digitale ale obiectelor de patrimoniu cultural material imobil al etniilor conlocuitoare din Republica Moldova și elaborate recomandările pentru protecția, conservarea, restaurarea și punerea în valoare (prin dezvoltare turistică, de exemplu) a patrimoniului vizat;
- vor fi analizate instrumentele de protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova;
- vor fi descrise și explicate structurile arhetipale ale sărbătorilor și obiceiurilor calendaristice; vor fi reflectate inovațiile în instituția familiei și în sistemul valorilor tradiționale;
- va fi identificat rolul familiei în promovarea valorilor etnoculturale și a coeziunii sociale;
- va fi dezvoltat, în baza studiilor de teren și a chestionarelor special elaborate, specificul tradițiilor și obiceiurilor de familie ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova (în satele Kunicea, Puciova, Egorovca și Dobruja Veche);
- vor fi elaborate ipotezele, metodele, teoriile de cercetare a evoluției tradițiilor și proceselor etnice;
- vor fi identificate instrumentele de protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova;

1.3.4. Etapa IV (2023):

- Vor fi create bazele de date digitale ale obiectelor de patrimoniu cultural material imobil al etniilor conlocuitoare din Republica Moldova și elaborate recomandările pentru protecția, conservarea, restaurarea și punerea în valoare (prin dezvoltare turistică, de exemplu) a patrimoniului vizat;
- Vor fi analizate, de asemenea, instrumentele de protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova;
- Vor fi descrise și explicate structurile arhetipale ale sărbătorilor și obiceiurilor

- calendaristice; Vor fi reflectate inovațiile în instituția familiei și în sistemul valorilor tradiționale;
- Va fi identificat rolul familiei în promovarea valorilor etnoculturale și a coeziunii sociale; va fi dezvoltat, în baza studiilor de teren și a chestionarelor special elaborate, specificul tradițiilor și obiceiurilor de familie ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova (în satele Kunicia, Pocrovca, Egorovca și Dobruja Veche);
 - Va fi evidențiată viziunea tradițională despre categoria de vârstă a tinerilor și funcțiile tradiționale ale acestora în societate; va fi dezvoltată simbolic și semantica jocurilor de copii și distracțiilor, desfășurate în cadrul familiei și al ritualurilor nuptiale;
 - Vor fi analizate elementele simbolice importante ale locuinței și vestimentației găgăuzilor cu reflectarea aspectelor semiotice;
 - Va fi elucidat specificul ritualurilor de tranziție, a celor de separare, strămutare și reunire, specifice credincioșilor de rit vechi și vor fi identificate particularitățile alimentației și vestimentației rituale, utilizate în cadrul acestor tradiții;
 - Vor fi identificate și analizate principalele direcții, forme și metode de construire a etniilor găgăuze și bulgare; – Vor fi elaborate recomandări pentru protecția, ocrotirea, conservarea, restaurarea, punerea în valoare și dezvoltarea turistică a patrimoniului cultural material imobil al evreilor din Republica Moldova.

1. 4. Rezultate obținute (descriere narativă 3-5 pagini)

Axate pe două direcții principale de investigare etnologică (*cultura tradițională și procesele etnice*), cercetările din cadrul proiectului s-au concretizat în studii de valoare științifică națională și internațională, care vor contribui la promovarea și valorificarea patrimoniului etnocultural și coeziunii sociale în Republica Moldova. Activitatea științifică, desfășurată în cadrul proiectului, s-a soldat cu următoarele realizări calitative și cantitative:

1.4.1. Etapa I (2020):

- Au fost identificate și descrise sursele istoriografice care elucidează: îndeletnicirile tradiționale, viața religioasă, obiceiurile calendaristice și de familie ale băștinașilor, precum și ale etniilor conclocuitoare din spațiul pruto-nistean, în evoluția istorică a acestora; cultura și tradițiile etnice, reflectate în presă; basmele bulgarilor din Basarabia ca sursă etnografică și etnoculturală;
- Au fost determinate cunoștințe populare, referitoare la gestionarea rațională a resurselor mediului înconjurător și normele ecologice, respectate de comunitatea tradițională în construcția și amenajarea locuinței tradiționale;
- A fost elaborată metodologia cercetării mediului urban al orașului Chișinău și depistat fenomenul ruralizării, apărut ca urmare a proceselor socio-economice, inclusiv a migrațiilor intense.
- A fost conceptualizat și valorificat patrimoniul medical din spațiul românesc prin cercetarea multidimensională a fenomenului Ciumei și altor epidemii;
- A fost demonstrată importanța institutelor premaritale în formarea spirituală și în stimularea abilităților practice ale tinerilor și dezvoltată importanța lor în formarea personalității etnice;
- Au fost identificate și analizate viziunile și conceptele asupra copilăriei sovietice ca etapă a tendinței de formare a unei identități supranaționale, civice și etnoculturale – „Omul sovietic”, aspecte

ale politicii naționale a regimului sovietic și modelele de educație implementate în perioada postbelică, care au generat modificări asupra identității civice și etnoculturale etc.;

– A fost cercetat fenomenul educației tradiționale în mediul comunităților etnice din Republica Moldova și aspecte semiotice ale jocurilor de copii;

– Au fost studiate influențele interculturale între tradițiile românești și cele ale ucrainenilor; evaluată rata lingvistică de împrumuturi lexicale românești de peste 90% în cadrul dialectului ucrainean bulăeștean, fiind demonstrate influențele semnificative românești în exprimarea ucrainenilor din satul Bulăești (raionul Orhei), în special cu referire la domeniul viticulturii și producției vinicole;

– A fost investigat patrimoniul cultural material imobil al evreilor de pe teritoriul actual al Republicii Moldova, stabilite și descrise unele principii de bază, asociate cu educația evreilor din Republica Moldova, identificate ca bază pentru viziunea științifică modernă despre tradiție în educație;

– A fost studiată locuința găgăuză și ospitalitatea găgăuzilor ca valoare morală și mijloc de interacțiune interculturală, analizat conceptul și tradiția ospitalității la găgăuzi, ca o componentă indispensabilă în cadrul sărbătorilor găgăuze Hederlez și Kasım, precum și promovarea acestor valori în sfera turismului cultural local, în sistemul de învățământ public și în formarea competențelor etnoculturale;

– A fost cercetat procesul istoric de construire a bisericilor în coloniile bulgare din Basarabia, identificate reminiscentele păgâne, prezente în practicile religioase ale bulgarilor basarabeni și relevată activitatea fețelor duhovnicești din coloniile bulgare, în vederea combaterii superstițiilor populare, analizată activitatea intelectualilor bulgari, în vederea propagării studierii limbii și istoriei bulgare în Basarabia;

– Au fost identificate și descrise sursele istoriografice care elucidează tradițiile, legate de maternitate și ritualurile de familie ale credincioșilor ruși de rit vechi din Republica Moldova (perioada secolului al XIX-lea – începutul secolului al XXI);

– Au fost relevate sursele inexplorate ale presei locale din anii 60–70 ai secolului XX, fiind evidențiate concepte etno-socio-culturale și personalități, asociate comunității rome din Republica Moldova, prin studierea unor teme precum: Pușkin și țigani din Basarabia, folclorul ursarilor, cântăreții-lăutari, dansul țigănesc, ansamblul țiganilor din Moldova, turneul teatrului „Romen” la Chișinău, E. Negru, P. Andreicenco, L. Cerepovschi, Gh. Cantea etc.;

– A fost relevate circumstanțele formării identității etnice pozitive și a motivației pentru continuitatea etnoculturală a generațiilor în mediul comunitatilor de emigranti, cât și în grupurile etnice, care corelează pozitiv cu strategia integrării; instituția familiei și statutul social al femeii din Republica Moldova, în contextul fenomenelor migraționiste;

– În perioada evaluată, cercetarea etnologică autohtonă a fost completată cu rezultate noi privind identificarea ierarhică a valorilor și aplicarea lor în pregătirea noii generații, identificarea specificului etnic al tradițiilor și obiceiurilor de familie, reliefaarea interferențelor etnoculturale ale studiilor turcice, iudaice, slavistice, rome în spațiul sud-est european, fiind obținute rezultate inovative în domeniul cercetărilor umanistice fundamentale ale patrimoniului etnocultural al Republicii Moldova.

1.4.2. Etapa II (2021):

– A fost relevate normele tradiționale de gestionare rațională a resurselor mediului în practicarea agriculturii, creșterii vitelor și a meșteșugurilor tradiționale, legate de prelucrarea fibrelor textile, lemnăritului și a fierăritului; descrise tehnicile de prelucrare a pieilor și de realizare a decorului;

– A fost elucidată activitatea cetei de feciori/flăcăi în cadrul ritualic al tradițiilor calendarice de peste an și relevate străvechile elemente inițiatice; apreciată evoluția statutară a indivizilor și deprinderea acestora de a-și asuma funcții și responsabilități;

– Au fost identificate afinitățile și deosebirile dintre ciumele biologice și cele ideologice prin prisma abordărilor și conceptelor istoriografice; realizată clasificarea epidemiilor / pandemiilor de ciumă prin invocarea indiciilor de ordin geografic, onomastic și cromatic;

– Au fost descrise, exemplificate și analizate câteva elemente definiții ale darului în societatea tradițională: darul de muncă și darul oferit în cadrul obiceiurilor de familie (în cadrul obiceiurilor de naștere, de căsătorie și de înmormântare);

– Au fost prezentate semnificațiile conceptului de elită, atestate în diverse surse bibliografice, precum și în circumstanțe mentalitare variate, fiind comparate cu semnificațiile aceluiași concept, relevate în mentalitatea tradițională românească;

– Au fost descrise tradițiile și obiceiurile, legate de pelerinajul la Muntele Athos, elucidate scopurile urmărite de pelerini, pregătirea duhovnicească și materială pentru pelerinaj;

– Au fost identificați factorii care au contribuit la migrația în masă a femeilor din Republica Moldova și evaluat impactul migrației asupra familiei, copiilor și a statutului social al femeilor migrante;

– A fost relevată tendința tinerilor moldoveni de a păstra și transmite generației viitoare patrimoniul cultural al grupului, a fost elucidată orientarea valorică în interacțiunile lor cu colegii, forma de percepție denumită prin termenul de colectivism orizontal;

– A fost descrisă imaginea Chișinăului în albume de fotografii din perioadă 1964–2018 ca o proiecție cognitivă și emoțională a timpului în care a fost formată și în concordanță cu constructul social existent;

– A fost argumentată necesitatea constituirii unei noi direcții de cercetare etnologică în Republica Moldova – „Etnologia sovieticității”, care se referă la cercetarea „culturii sovietice” din perspectivă etnologică și elucidat modul de viață al copiilor în orfelinatele din R.S.S.M.;

– A fost descris modul de implementare a politicii etnodemografice a regimului sovietic asupra populației din stânga Nistrului în contextul realizării programului stalinist de construcție națională și evaluat impactul acestei politici asupra proceselor etnodemografice și relațiilor interetnice în R.A.S.S.M.;

– A fost interpretat rolul patrimoniului etnografic în cadrul politicii culturale sovietice și examinate acțiunile autorităților sovietice privind protejarea și valorificarea patrimoniului etnografic din perioadele istorice anterioare;

– A fost elucidat specificul tradițiilor de înrudire și a ritualurilor de naștere, desfășurate în cadrul comunității de lipoveni din Republica Moldova; descrise și interpretate riturile de trecere, interdicțiile sociale, măsurile apotropaice, menite să asigure sănătatea femeii și a nou-născutului;

– A fost evidențiat contextul istoric al dezvoltării spirituale a bulgarilor în Basarabia

interbelică și procesul de construire a bisericilor în coloniile bulgare; estimat rolul preoților în instruirea și propagarea limbii bulgare elevilor din colonii; evidențiat fenomenul pelerinajului interior al bulgarilor în mănăstirile basarabene;

– A fost relevat specificul etnocultural local în narațiunile evreilor din Republica Moldova, interpretarea maximelor hermeneutice ca componente speciale, bazate pe principiile educației evreiești: „etică” și „umanism”;

– Au fost identificate, clasificate și analizate elementele culturii materiale, analizate prin prisma basmelor fantastice bulgare; relevante particularitățile semantice și simbolismul elementelor culturii materiale (așezarea umană), atestate în basmele nuvelistice bulgare (în povești despre animale și în reluarea narativă a cântecelor populare); identificat, descris și analizat gradul de integritate a elementelor tradiționale din folclorul bulgar în basmele bulgarilor din Moldova;

– Au fost evidențiate particularitățile principale ale dezvoltării etnodemografice și etnoculturale ale familiei ruse din Basarabia în perioada interbelică, stabilite și descrise formele de influență a sistemului instituțional românesc al familiei tradiționale asupra evoluției culturale a familiei ruse din Basarabia;

– A fost prezentată problema tradiției jocurilor în cultura spirituală a găgăuzilor, reflectată în memorialistică, literatura artistică și cea populară; nominalizate elementele durabile care contribuie la păstrarea identității etnice a găgăuzilor prin prisma valorificării jocurilor și distracțiilor tradiționale;

– Au fost evidențiate cele mai stabile obiceiuri și ritualuri, care contribuie la păstrarea identității etnice a găgăuzilor din Moldova, prin investigații în domeniul locuinței tradiționale, s-a constatat că cele mai importante ritualuri de construcție ale găgăuzilor sunt cele asociate cu ideile arborelui lumii, precum și cu sacrificiul pentru bunul mers al construcției;

– Au fost identificate procesele etnoculturale în care au fost implicați romii în perioada sovietică și s-a reliefat procesul cristalizării identității etnice a romilor în această perioadă, s-a determinat rolul presei sovietice din anii '60-'70 ai sec. XX, în formarea opiniei romantice asupra romilor din Moldova, vieții și ocupațiilor lor;

– Au fost atestate date noi, privind carora la sfârșitul anilor 1980 – începutul anilor 1990, populația ucraineană a fost în scădere progresivă în întreaga țară, fapt ce se datorează depopulării și fluxului de migrație a populației apte de muncă, au fost stabilite și cercetate motivele divorțului, a scăderii natalității și rata de mortalitate în mediul populației ucrainene din Republica Moldova la sfârșitul secolului XX – începutul sec. XXI;

– Au fost constatate date noi, privind cărora populația ucraineană din Republica Moldova a păstrat mai multe elemente tradiționale ale ritualurilor de iarnă și primăvară, a fost realizat un studiu etnolingvistic al ritualurilor calendaristice de primăvară în aspect unitar acțional, locativ și temporal, s-au analizat denumirile sărbătorilor de primăvară în graiurile ucrainene ale Republicii Moldova;

– A fost stabilit rolul esențial al instituției „kagal” (conducerea comunității evreiești) în organizarea vieții religioase a comunităților evreiești din Basarabia și în organizarea structurii interne a sinagogii, s-a relevat influența principală a religiei asupra identității evreiești în Basarabia, care a devenit un element determinant pentru identitatea națională, socială, etnică, culturală etc.;

– A fost realizat un scurt glosar al termenilor uzuali din viața privată a evreilor, concretizat cadrul juridic ce reglementează viața privată a evreilor basarabeni: aspectele sociale și morale definitorii ale vieții private, ce au condus la consolidarea tradițiilor naționale religioase și culturale;

– Au fost evidențiate particularitățile regionale ale vieții private a evreilor basarabeni, trăsăturile comune și deosebiri de stilul de viață al conaționalilor din alte regiuni, momentele de interferență între cultura și stilul de viață al evreilor și al populației autohtone, preluarea fragmentară a tradițiilor și obiceiurilor locale.

1.4.3. Etapa III (2022):

– A fost conceptualizat impactul epidemiilor și pandemiilor asupra oamenilor și comportamentului lor și evaluat impactului epidemiilor în lumea contemporană, reflectând dimensiunile epidemiologice prin prisma abordărilor pluridisciplinare;

– Au fost elucidate formele de participare a cetei feminine în cadrul obiceiurilor calendaristice, fiind evidențiate funcțiile tradiționale ale elementului feminin;

– A fost reflectat impactul credințelor și obiceiurilor asupra practicării cotidiene a comerțului;

– Au fost stabilite perioadele favorabile pentru desfășurarea activității comerciale, conform calendarului sărbătorilor tradiționale românești;

– Au fost elucidate particularitățile de formare a elitelor comerciale, relevate în mentalitatea tradițională românească;

– A fost evidențiat specificul înmormântării ca rit de trecere în cazul morții năprasnice, elucidate interdicțiile sociale, măsurile apotropeice, prejudiciile și superstițiile, menite să asigure întregirea în lumea de dincolo a celui răposat de moarte ăprasnică;

– Au fost relevate tradițiile de construcție și întreținere a casei de locuit și a construcțiilor adiacente din zona Codrilor Orheiului;

– Au fost elucidate acțiunile întreprinse de instituțiile de stat, abilitate cu misiunea promovării culturii în perioada anilor 40-50 ai sec. XX;

– A fost apreciat impactul formator al educației timpurii în R.S.S.M. asupra constituirii identităților culturale, sociale și politice la copiii de vârstă preșcolară;

– Au fost determinate particularitățile percepției transformărilor socio-culturale de către grupurile etnice din R.A.S.S.M;

– Au fost elucidate procesele de evoluție a culturii tradiționale în mediul urban, în baza studierii publicațiilor, a efectuării cercetărilor empirice asupra restaurantelor în stil etnic din mun. Chișinău, a realizării interviurilor semistructurate printre chișinăueni;

– A fost realizată descrierea calitativă a datelor empirice privind percepția timpului, interesul intercultural, stereotipurile etnice la tinerii moldoveni și găgăuzi;

– A fost argumentată tipologia și semantica ritualurilor calendaristice din ciclul de vară la ucrainenii din Republica Moldova, precum unitatea semantică verbală și non-verbală a sărbătorilor ciclului de vară la ucrainenii;

– Au fost stabilite motivele principale ale migrației populației ucrainene din Republica Moldova la sfârșitul secolului XX – începutul sec. XXI;

– A fost elucidat rolul rabinilor în organizarea ciclului de viață, desfășurarea sărbătorilor de familie și calendaristice ale evreilor, precum și în organizarea structurii interne a sinagogii și a comunității evreiești din Basarabia (1812–1914);

– Au fost identificate activitățile /acțiunile/ manifestările religioase (donații, ctitorii, pelerinaje la sfintele locuri) ale coloniștilor bulgari în favoarea Bisericii Ortodoxe, rolul clerului orthodox în

consolidarea identității naționale a bulgarilor din Basarabia, precum și locul clerului parohial în dezvoltarea educațională, religioasă și morală a coloniștilor bulgari din Basarabia;

– A fost elucidată tipologia gospodăriilor și a activităților prestate de comunitatea lipovenilor (credincioșilor ruși de rit vechi) din Basarabia interbelică, precum și influența credințelor religioase asupra eticii de muncă;

– Au fost relevat importanța adaptabilității sistemului alimentar la condițiile de mediu și specificul dezvoltării sale în dinamică; au fost apreciate teoriile și interpretările cu privire la problema alimentației tradiționale ca mecanism de adaptare etnoecologică;

– Au fost stabilite tehnicile și metodele tradiționale de prelucrare a pieilor și evidențiat aspectul continuității în domeniul investigat;

– Au fost relevat ansamblul practicilor de pelerinaj ortodox la Ierusalim și în alte locuri din Țara Sfântă și din Orient, percepute ca parte a faptului religios contemporan;

– Au fost reflectate interacțiunile interetnice dintre grupul ucrainenilor din s. Bulăești, mediul etnocultural lingvistic român și populația ucraineneană purtătoare de graiuri guțulice (pe baza datelor lexicale);

– Au fost relevate jocurile și distracțiile în cadrul sistemului educației tradiționale a copiilor și tinerilor la găgăuzi, conservate în obiceiurile de peste an; au fost identificate etapele de trecere și de schimbare a statutului în cadrul familial și comunitar, descrise în publicațiile periodice și literatura didactică referitoare la jocurile și distracțiile tradiționale ale găgăuzilor;

– Au fost evidențiate elementele cu caracter semantic și simbolic ale obiceiurilor și ritualurilor de familie, practicate în cadrul locuinței găgăuze; au fost identificate elementele tradiționale ale locuinței care servesc drept marcheri ai identității găgăuze, fiind relevantă calitatea lor de transmitător a valorilor morale și spirituale ale găgăuzilor; a fost demonstrat specificul locuinței găgăuze contemporane;

– Au fost relevate aspectele aferente procesului de afirmare a identității etnice rome, prin prisma procesului de emancipare social-culturală a comunității rome din România, reflectat în publicațiile interbelice rome (1934-1941);

– Au fost sistematizate și clasificate publicațiile periodice regionale postbelice din a II-a jumătate a sec. XX, dedicate evoluției etnoculturale a populației găgăuze (literatura artistică, muzee, muzică, coreografie etc.), precum și cele ce se referă la istoria locală a găgăuzilor; au fost identificate sensurile simbolurilor etnoculturale ale găgăuzilor, descrise în presă și în discursuri științifice;

– A fost dezvăluit specificul ritualului prenupțial (pețit, sgovor, rukobitie etc.) și nupțial, rolul actanților, particularitățile vestimentației și funcția ritualică a bucatelor servite în cadrul ceremonialului de nuntă; au fost relevate transformările care au avut loc în ceremonialul de nuntă în cadrul comunității lipovenilor din Republica Moldova în anii '50 al sec. XX – începutul sec. XXI;

1.4.4. Etapa IV (2023):

Axate pe două direcții principale de investigare etnologică (*cultura tradițională și procesele etnice*), cercetările din cadrul Proiectului **20.80009.1606.02** *Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale* s-au concretizat în studii de valoare științifică națională și internațională, care vor contribui la promovarea și valorificarea patrimoniului etnocultural și coeziunii sociale în Republica Moldova.

Activitatea științifică desfășurată pe parcursul anului 2023 are ca finalitate următoarele rezultate științifice:

– Au fost descrise și explicate structurile arhetipale ale sărbătorilor și obiceiurilor calendaristice; evidențiată viziunea tradițională despre categoria de vârstă a tinerilor și funcțiile tradiționale ale acestora în societate;

– A fost prezentat și analizat habitatul tradițional ca model de economie ecologizată, unde principiile ecologice devin principii fundamentale în dezvoltare (normele impuse în construcția și întreținerea caselor și a anexelor gospodărești, în relațiile omului cu mediul ambiant);

– Au fost relevate rolul obiceiurilor în asigurarea continuității vieții (biologice, socioculturale, etnice) și de reglementare a comportamentelor colective și individuale (prescripțiile și tabu-urile în educația tradițională, formele de etichetă și ospitalitate, respectarea cultului strămoșilor);

– A fost determinat statutul social și descrise funcțiile de rol în comunitatea tradițională al reprezentanților unor categorii de vârstă și ai unor prestatori de ritualuri sau servicii (moașe, babe lecuitoare și vraci, slujitori ai clerului etc.);

– Au fost relevate funcțiile institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale (ceata de flăcăi, ceata de surate, hora satului, șezătoarea, claca – cu rosturi de socializare a tinerilor și în articularea vieții comunitare; oamenii buni și bătrânii înțelepți ca veghetori ai corectitudinii și ai respectării tradiției comunitare);

– S-a constatat că ciclul sărbătorilor de toamnă, precum și ritualurile ucrainenilor din Republica Moldova au încorporat o varietate de motive: agrare, pastorale, de pomenire. Începutul toamnei coincidea în mentalitatea ucrainenilor cu sărbătoarea *Schimbaria la Față a Domnului*. Sărbătorile din acest ciclu temporar sunt impregnate de un profund sincretism, percepându-se pe de o parte ca „închiderea pământului” în preajma iernii, iar pe de alta - culegerea roadelor și încheierea ciclului agricol. Este și o perioadă bogată în hramuri, precum și un răstimp care prilejuiește perioada nunțurilor;

– S-a evidențiat că dezintegrarea economică și teritorială, corupția și transformările politice, au determinat caracterul prelungit și profund al crizei demografice în rândul ucrainenilor din Moldova, în timp ce inegalitatea socială a condus la accesul inegal la educație și formare, la îngrijire medicală, la valori culturale, fapt ce a creat obstacole în calea satisfacerii nevoilor de bază, a realizării posibilităților muncii umane și a creativității;

– Au fost determinate tipurile de nominalizări ale forțelor superioare în basmele bulgarilor din Moldova și Ucraina, legate de credințele creștine și pagane; funcția lor semantică și axiologică în narațiune; A fost dezvăluit mecanismul prin care opoziția arhetipală binară *bine/rău* și acțiunile personajelor din basmele bulgarilor din Moldova influențează sistemul axiologiei creștine; A fost identificat rolul bisericii, ritualurilor și preoților în viața de zi cu zi a etniei, funcția lor axiologică în basmele bulgarilor din Moldova; A fost stabilită modalitatea de transmitere a ideii moralității creștine în mediu etno-cultural al bulgarilor din Moldova prin adaptarea pildei evanghelice în basme;

– A fost elaborată baza teoretică și metodologică a cercetării relațiilor interetnice dintre grupul ucrainean din s. Bulăești și mediu român. Au fost stabilite 13 (treisprezece) unități al

modelelor fonetice variabile în împrumuturi lexicе românești al graiului ucrainean din s. Bulăești. Au fost evidențiate două etape cronologice al relațiilor interetnice dintre grupul etnografic ucrainean din s. Bulăești și mediu etno-cultural român. A fost elaborat un model teoretic nou a relațiilor dintre grupul etnografic ucrainean din s. Bulăești, mediu român și grupele etnicilor ucraineni din regiunea Carpaților;

– A fost determinat cadrul juridic și istoric al sistemului educațional și studiată structura sistemului de învățământ al evreilor din Basarabia și particularitățile lui regionale; a fost alcătuit un mic glosar de termeni ai sistemului educațional;

– A fost demonstrat că etica și umanismul („binele și dragostea reprezintă temeliea lumii) au stat la baza principiilor educației evreilor din Republica Moldova, fiind transmise copiilor de către cei dragi prin intermediu modelelor de comportament cotidian. Totodată, s-a identificat faptul că educația evreiască basarabeană a constituit sprijinul absolut pentru copil în formarea sa profesională;

– Au fost descoperite, cercetate, clasificate și descrise aspectele istorice ale monumentelor evreiești, amplasate pe teritoriul Republicii Moldova și demonstrată importanța lor în crearea siturilor de atracție și rutelor turistice în Republica Moldova, expozițiilor și muzeelor locale, programelor educaționale;

– A fost demonstrată participarea preoților bulgari în Primul Război Mondial și evedințiat rolul lor umanitar, precum și atitudinea lor față de transformările politice din Basarabia;

– Au fost clasificate ocupațiile tradiționale și profesionale ale populației urbane de etnie rusă din perioada interbelică; descrise ocupațiile/profesiile rezidenților ruși din orașele Chișinău, Tighina, Izmail ș.a. din sfera economică și culturală. Au fost studiate și analizate profesiile diverselor pături sociale ale etnicilor ruși;

– Au fost cercetate procesele etnodemografice ale populației ruse din Republica Moldova la etapa actuală; examinată influența schimbărilor sociale și culturale asupra dezvoltării unor particularități etnodemografice ale familiei ruse din Republica Moldova. A fost cercetată tipologizarea procesului de evoluție culturală a instituției familiei la rușii din Republica Moldova; analizate schimbările în modul de viață, în obiceiurile și tradițiile de familie la rușii din Republica Moldova;

– A fost valorificat patrimoniul etnocultural al comunității rome prin prisma relevării aspectelor istorice, social-culturale și identitare inexplorate, reliefate fragmentar în publicațiile periodice din România interbelică;

– A fost dezvăluit rolul presei locale în construirea identității etnice a romilor din Republica Moldova în perioada 1985–2000 și analizate etapele formării intelectualității naționale în rândul romilor. A fost identificată elita intelectuală a romilor, formată din reprezentanți ai unor grupuri sociale precum artiști, compozitori, scriitori, oameni de știință și alți lucrători cu studii superioare și medii speciale. A fost prezentat procesul de formare a mișcării sociale a romilor în Republica Moldova;

– A fost descrisă și analizată vechea tradiție a organizării sărbătorilor consacrate hramului bisericii (*sbor / panayır*) și reflectarea în istoriografie, publicații periodice și literatura didactică a jocurilor și distracțiilor tradiționale ale găgăuzilor. Au fost prelucrate fondurile de

arhivă din sectorului *Etnologia găgăuzilor* și nominalizate cele mai des întâlnite tradiții de joc ale găgăuzilor, elemente care contribuie la păstrarea identității etnice a poporului;

– Au fost identificate formele de jertfă de construcție cunoscute găgăuzilor (inclusiv zidirea unei persoane vii (sau a umbrei sale) în fundație sau în pereții clădirii) și determinată originea acestui obicei în rândul găgăuzilor. S-au identificat variante ale legendelor și baladelor găgăuzești despre meșterul Manole, demonstrându-se că acestea sunt variante ale baladelor balcanice (grecești, bulgărești, românești). S-a identificat motivul (*kurban*) ca formă a jertfei de construcție la găgăuzi, și chemare a spiritului protector al casei (*tilsim*). Au fost dezvoltate particularitățile formării terminologiei legate de locuință în limba găgăuză;

– Au fost descrise și interpretate viziunile lipovenilor din Republica Moldova despre cauzele și natura morții, precum și despre viața de apoi a sufletului omului. Au fost analizate credințele cu referire la semnele de moarte rapidă, prezente în mentalitatea lipovenilor; specificul tradițiilor și riturilor preliminare, de înmormântare și pomenire la lipovenii din Republica Moldova. Au fost explorate codurile semiotice ale riturilor de înmormântare și pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova și dezvoltat conținutul lor simbolic. O atenție deosebită a fost acordată interpretării riturilor de trecere.

2. Impactul științific/social al rezultatelor științifice obținute în cadrul proiectului / 2020–2023:

Produsul științific elaborat trezește un interes major pentru întreaga societate: consumatorul larg de producție științifică și culturală, editurile și tipografiile sunt interesate în valorificarea rezultatelor proiectului, deoarece au posibilitatea să editeze producție, ce are cerere sporită pe piață. Atractivitatea patrimoniului etnocultural valorificat trezește interesul pentru a vizita Republica Moldova de către cetățeni străini, dar și interesul locuitorilor Republicii Moldova de a cunoaște mai bine țara. Interesul este major atât din partea agențiilor de turism, cât și a întreprinderilor din domeniul hotelier, designului, industriei ușoare și poligrafice, dar și publicul larg cititor pasionat de studierea culturii.

– Rezultatele științifice obținute au fost valorificate în procesul elaborării materialelor științifico-didactice pentru a asigura conștientizarea și salvagardarea valorilor culturii tradiționale autentice;

– Studiile monografice, culegerile de articole și teze științifice prezintă o bază teoretică esențială, care sunt folosite în predarea cursurilor universitare, elaborarea programelor de învățământ și suport informațional pentru specialiștii care activează în domeniul valorificării patrimoniului cultural al Republicii Moldova;

– Rezultatele cercetării etnologice au servit la completarea literaturii de specialitate referitoare la interferența fenomenelor etnoculturale contemporane în spațiul european, dar și la elaborarea avizelor, expertizelor, notelor istorice informative, rapoartelor de progres la solicitarea autorităților publice centrale/locale și altor instituții publice cu profil social;

– Impactul științific/social presupune participarea cu expertiză/consultanță științifică în cadrul ședințelor Grupurilor de Lucru interministeriale/Comisiilor naționale.

2.1. Manifestații științifice organizate (în ordine cronologică) – 20

– Simpozionul Național de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a I-a. Centrul de

Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020.

<https://ich.md/?p=4767> <https://www.youtube.com/watch?v=h48Ou8uCPeg>

– Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția I-a „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

<https://ich.md/?p=4900>

– Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020.

<https://ich.md/?p=4946>

– Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021.

<https://ich.md/?p=5253> <https://ich.md/?p=5209>

– Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

<https://ich.md/?p=5319>

– Conferința științifică națională cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 22 iunie 2021.

<https://ich.md/?p=5533> <https://ich.md/?p=5518>

– Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

<https://ich.md/?p=5688>

– Simpozionul Științific Internațional In memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a „Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic”. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Ambasada Ucrainei în Republica Moldova,

Comunitatea Ucraineană Petru Movilă din Chișinău, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 10 noiembrie 2021.

<https://ich.md/?p=5745>

– Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021.

<https://ich.md/?p=5905>

– Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

<https://ich.md/?p=6137>

– Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022.

<https://ich.md/?p=6308>

– Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022.

<https://ich.md/?p=6554>

– Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022.

https://www.facebook.com/ion.duminica/posts/pfbid0uFRoCSz2GLSyz8zs93ixUFeYDSUJbucoNP_y4TogeqaxRYV5chRXtxEvuAVDq8BSXI

– Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 08 septembrie 2022.

<https://ich.md/?p=6789>

– Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului

Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022.

<https://ich.md/?p=6861>

– Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Chișinău, 31 ianuarie 2023.

<https://ich.md/?p=6961>

– Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023.

<https://ich.md/?p=7061>

– Conferința Internațională „Cultura culinară tradițională turcă și din Republica Moldova”. Comisia Națională a Republicii Moldova pentru UNESCO, Comisia Națională a Turciei pentru UNESCO (or. Istanbul, Turcia), Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 05 mai 2023.

<https://ich.md/?p=7189>

– Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023.

<https://ich.md/?p=7221>

– Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 05 octombrie 2023.

<https://ich.md/?p=7310>

2.2. Participări în calitate de Președinte/Membru în cadrul Comitetelor organizatorice/științifice la foruri științifice (în ordine alfabetică/cronologică) – 153

ARAPU, Valentin. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

ARAPU, Valentin. Simpozionul științific „Profesorul universitar Gheorghe Palade –promotor al istoriei, valorilor și spiritualității românești”. Liceul Teoretic „Gheorghe Palade”. Satul Puhoi (raionul Ialoveni), 6 mai 2022 / Președinte al Comitetului de Organizare.

ARAPU, Valentin. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului

Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

CAUNENCO, Irina. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

CAUNENCO, Irina. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Simpozionul Științific Internațional In memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a „Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic”. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Ambasada Ucrainei în Republica Moldova, Comunitatea Ucraineană Petru Movilă din Chișinău, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 10 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei. Ediția a VII-a. Or. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

COJUHARI, Ecaterina. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

COJUHARI, Victor. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Victor. Conferința științifică națională cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 22 iunie 2021 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Victor. Simpozionul Științific Internațional In memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a „Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Ambasada Ucrainei în Republica Moldova, Comunitatea Ucraineană Petru Movilă din Chișinău, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 10 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

COJUHARI, Victor. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

COJUHARI, Victor. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023. Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

COTOMAN, Carolina. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

CUȘNIR, Jozefina. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DAMIAN, Victor. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DAMIAN, Victor. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 24 septembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

DOLGHI, Adrian. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău,

24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă aniversară „Academicianul, compozitorul, dirijorul Gheorghe Mustea – 70 de ani de la naștere”. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei. Chișinău, 06 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIII-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul Unirii/Complexul Muzeal Național „Moldova” (Or. Iași, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 27-28 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică națională cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 22 iunie 2021/ Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția III-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 28 septembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Științific Internațional In memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a „Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Ambasada Ucrainei în Republica Moldova, Comunitatea Ucraineană Petru Movilă din Chișinău, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 10 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Vicepreședinte al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 08 septembrie 2022 / / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția IV-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 28 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023. Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (or. Iași, România), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția a V-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca municipală B.P. Hașdeu / Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 26 septembrie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DOLGHI, Adrian. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 24 septembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

DUMINICA, Ion. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ion. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIII-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul Unirii/Complexul Muzeal Național „Moldova” (Or. Iași, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 27-28 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, , Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021.

DUMINICA, Ion. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 25 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Vicepreședinte al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ion. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului Științific.

DUMINICA, Ion. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Masă rotundă „Нина Искимжи (1920–2009) – болгарка влюбенная в сказку (к 100-летию со дня рождения)”. Biblioteca bulgară „Hristo Botev” din Chișinău / Fliliala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 28 februarie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifico-practică internațională „Независимостта на България и бесарабските българи”. Biblioteca bulgară „Hristo Botev” din Chișinău / Fliliala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 22 septembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifică internațională „Бележити бесарабски българи”. Biblioteca bulgară „Hristo Botev” din Chișinău / Fliliala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 27 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Masă rotundă „Болгаристы Кишинева и Одессы: взаимодействие и сотрудничество”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova și Societatea științifică a bulgariștilor din Odesa. Chișinău, 23 ianuarie 2022 / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifică națională cu participare internațională „Паисиевото наследство и бесарабските българи (посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”). Consiliul

raional Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 25 mai 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința Științifică națională cu participare internațională „Паисий Хилендарски и неговото време (посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”)”. Biblioteca bulgară „Hristo Botev” din Chișinău / Filiala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Or. Chișinău, 27 mai 2022 / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifico-practică cu participare internațională „Вторият Браилски бунт (1842) и бесарабските българи” (посветена на 180-годишнината от Браилската епопея на българската емиграция). Consiliul raional Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 24 iunie 2022./ Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifică „Просветительские Рождественские встречи”. Centrul de Cercetări Științifice al U.T.A. Găgăuzia „M. V. Marunevici”, Protopopiatul din Comrat / Eparhia de Cahul și Comrat. Or. Comrat, 16 ianuarie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Masă Rotundă „Васил Левски – Апостола на Българската Свобода” (посветена на 150-годишнината от гибелта). Consiliul raional din Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Agenția Telegrafică Bulgară. Or. Taraclia, 18 februarie 2023 / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Masă Rotundă „Бесарабските българи и Освобождението на Прародината”, посветена на 145-годишнината на Освобождението на България от османското иго. Consiliul raional din Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigorii Țamblac”. Or. Taraclia, 02 martie 2023/ Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifică a elevilor cu participare internațională „Бесарабските българи в съдбата на България (от Освобождението до Декларацията за независимост)”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Asociația a învățătorilor bulgariști din Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev” din Chișinău / Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 03 martie 2023 / Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Masă Rotundă „Твардица: история и современность” (посвящен 10-летию со дня придания Твардице статуса города). Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Liceul Teoretic din or. Tvardița (r-nul Taraclia). Or. Tvardița, 23 martie 2023/ Președinte al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. X Православные общеобразовательные Чакировские чтения. Centrul de Cercetări Științifice al U.T.A. Găgăuzia „M. V. Marunevici”, Mitropolia Chișinăului și a Întregii Moldove. Or. Chișinău, 27 aprilie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

DUMINICA, Ivan. Conferința științifică națională cu participare internațională „Biserica ortodoxă și implicațiile sale în procesele educativ-culturale din spațiul românesc în secolul al XIX-lea – secolul al XXI-lea”. Ediția a VI-a. Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie și Filosofie; Agenția Națională a Arhivelor; Centrul de studii interdisciplinare „Silviu Dragomir”, Chișinău-Oradea; Capela „Întâmpinarea Domnului”, USM. Or. Chișinău, 19-21 octombrie 2023.

GRAJDARI, Sorin. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 24 septembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIII-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul Unirii/Complexul Muzeal Național „Moldova” (Or. Iași, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 27-28 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică națională cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 22 iunie 2021/ Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția III-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 28 septembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferință internațională „Țara, Biserica și Neamul. Identitate și comuniune spirituală din perioada regimului totalitar până în contemporaneitate”. Academia Română, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, Muzeul Maramureșan, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Baia Mare (România), 20 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, , Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 08 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția IV-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 28 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

GRĂDINARU, Natalia. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-

Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (or. Iași, România), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

GRĂDINARU, Natalia. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea *Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

GRĂDINARU, Natalia. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția a V-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca municipală B.P. Hașdeu / Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 26 septembrie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

ISAC, Ina. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

ISAC, Ina. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

OSADCI, Raisa. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare

(România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului de Organizare.

OSADCI, Raisa. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică națională cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 22 iunie 2021/ Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, , Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Masa Rotundă „Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 08 septembrie 2022 / / Membru al

Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

OSADCI, Raisa. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (or. Iași, România), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

OSADCI, Raisa. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

PALHOVICI, Iulii. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

PALHOVICI, Iulii. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PALHOVICI, Iulii. Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

PALHOVICI, Iulii. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”/filiala Biblioteca de Arte ”Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 24 septembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion

Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

PROCOP, Svetlana. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIII-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul Unirii/Complexul Muzeal Național „Moldova” (Or. Iași, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 27-28 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, , Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu,

România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 04 octombrie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

PROCOP, Svetlana. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (or. Iași, România), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ROMANCIUC, Alexei. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific.

ROMANCIUC, Alexei. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific.

SÎCIOV, Serghei. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului de Organizare.

SÎRF, Vitali. Республиканская научно-практическая конференция «Диалог о гагаузском языке и его роли в развитии культуры, искусства и образования», посвященная 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и поэта, доктора филологии, ректора Комратского университета, классика и драматурга гагаузской культуры, музыковед, режиссера, Диониса Танасоглу. Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комратский государственный университет. Or. Comrat, 7 iulie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

SÎRF, Vitali. Круглый стол «Гагаузский язык в современных условиях: реалии, вызовы и перспективы», посвященный научно-культурному наследию Гариила Гайдаржи и приуроченный к 85-й годовщине со Дня его рождения (manifestare națională). Комратский государственный университет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 29 septembrie 2022 / Membru al Comitetului Științific.

SOROCEANU, Evdochia. Научно-практическая конференции с международным участием „Единство исторических судеб”, посвященная 95-летию Л. А. Покровской – тюрколога-гагаузооведа. Universitatea de Stat din Comrat. Or. Comrat, 30 iulie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

SOROCEANU, Evdochia. Круглый стол «Усовершенствование и адаптация действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” (2018, 2019 гг.) к современным реалиям». Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 12 ianuarie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях». Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Masa rotundă „Межкультурное воспитание учащихся на уроках по истории, культуре и традициям гагаузского народа”. Gimnaziul „S. Rudenco”. Or. Vulcănești (UTA Găgăuzia), 28 aprilie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

SOROCEANU, Evdochia. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului de Organizare.

ȘIHOVA, Irina. Masa rotundă dedicate aniversării a 75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz–Birkenau). Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 30 ianuarie 2020 / Membru al Comitetului de Organizare.

ȘIHOVA, Irina. Masa Rotundă și Master Class-ul «Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești». Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30 iunie 2022 / Membru al Comitetului de Organizare.

ȘIHOVA, Irina. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023 / Președinte al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a I-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chișinău, 06 octombrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința Științifică Internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a V-a. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2020 / Membru al Comitetului Științific.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30 martie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIII-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul Unirii/Complexul Muzeal Național „Moldova” (Or. Iași, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 27-28 mai 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România). Or. Chișinău, 31 martie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința științifică internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția

a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Universitatea Tehnică a Moldovei/Facultatea Textile și Poligrafie, Institutul de Cercetări privind Calitatea Societății și Științele Educației/Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 23-24 iunie 2022 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca/Facultatea de Litere/Centrul Universitar Nord Baia Mare (România), Universitatea „Constantin Brâncuși” (or. Târgu Jiu, România), Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylsky” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Kyiv, Ucraina). Or. Chișinău, 30-31 martie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (or. Iași, România), Universitatea de Teatru și Film „Ș. Rustaveli” (or. Tbilisi, Georgia). Or. Chișinău, 30-31 mai 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Conferința Științifică Națională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Național Imaterial. Or. Chișinău, 22 iunie 2023 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

URSU, Valentina. Conferința științifică națională cu participare internațională „Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, Muzeul Civilizației Dacice și Romane (or. Deva, România), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 30 noiembrie 2021 / Membru al Comitetului Științific și de Organizare.

2.3. Redactor/membru al Colegiilor de redacție ale Revistelor științifice naționale (în ordine alfabetică) – 13

ARAPU, Valentin. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DOLGHI, Adrian. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DUMINICA, Ion. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

DUMINICA, Ivan. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

GRĂDINARU, Natalia / *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

NICOGLU, Diana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

OSADCI, Raisa. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

PALIHOVICI, Iulii. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

PROCOP, Svetlana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Redactor-șef.

SOROCEANU, Evdochia. *Bilgilär* (Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia) / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

ZAICOVSCHI, Tatiana. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Redactor-șef adjunct.

URSU, Valentina. *Revista de Etnologie și Culturologie* (Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural) / Membru al colegiului de redacție.

2.4. Redactor/membru al Colegiilor de redacție ale Revistelor științifice internaționale (în ordine alfabetică) – 8

COJUHARI, Ecaterina. *Народна творчість та етнологія* / Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського, Національна Академія Наук України (Kiev, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

COJUHARI, Victor. *Народна творчість та етнологія* / Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського, Національна Академія Наук України (Kiev, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

GRĂDINARU, Natalia. *Revista de etnografie și folclor „Miorița”* (Centrul de Artă și Cultură Hunedoara, România) / Membru al colegiului de redacție.

NICOGLU, Diana. *Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии)* / Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Oryol (Federația Rusă) / Membru al colegiului de redacție.

PROCOP, Svetlana. *Anuarul „Miorița”*, editat sub egida Consiliului Județean Hunedoara și a Centrului de Cultură și Artă al județului Hunedoara (din 2021). Consiliul Județean Hunedoara, Centrul de Cultură și Artă al județului Hunedoara / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Concept: philosophy, religion, culture* / Moscow State Institute of International Relations of the Ministry of Foreign Affairs Russian Federation (Moscova, Federatia Rusa) / Membru al colegiului de redacție.

ROMANCIUC, Alexei. *Філологічний часопис* / Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини (Umani, Ucraina) / Membru al colegiului de redacție.

ZAICOVSCHI, Tatiana. *Abyss (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии)* / Universitatea de Stat I. S. Turgenev din Oryol (Federația Rusă) / Membru al colegiului de redacție.

2.5. Participări cu expertiză/consultanță științifică în cadrul ședințelor Grupurilor de Lucru interinstituționale/Comisiilor naționale (în ordine alfabetică/cronologică) – 45

DUMINICA, Ion, dr. Atelier de Lucru „Analiza și identificarea propunerilor / necesităților de completare a proiectului elaborat de Guvernul Republicii Moldova aferent Raportului periodic combinat 12, 13, 14 prezentat Comitetului pentru Eliminarea Discriminării Rasiale (CERD) al ONU”. Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului din Moldova. Or. Chisinau, 04-05 februarie 2020.

Comunicarea: *Discriminarea copiilor romi aferentă studierii în limba maternă a Curriculumului școlar primar „Istoria, Cultura și Tradițiile Romilor din Republica Moldova”*.

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru „Prezentarea Raportului privind statutul mediatorului comunitar în Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Agenția de Cooperare Internațională a Germaniei (GIZ-Moldova). Or. Chișinău, 07 februarie 2020.

Comunicarea: *Rolul esențial al autorităților publice centrale din Republica Moldova în coordonarea implementării politicilor romi la nivel local și activității mediatorului comunitar*.

DUMINICA, Ion, dr. COVID-19 Socio-Economic Impact Task force discussion on Social Cohesion and Community Resilience / Socio-Economic Response and Recovery Plan (pillar 5). United Nations Agencies in Moldova. Or. Chișinău, 03 februarie 2021.

Comunicarea: *Unbalanced Resilience of the Roma Community affected by social-vulnerability plight – to egalitarian implementation of public measures to prevent COVID-19 in the Republic of Moldova*.

DUMINICA, Ion, dr. Sesiunea de Consultări Publice în cadrul procesului de elaborare a Raportului Național privind Evaluarea Periodică Universală (ciclul III) și a Raportului privind implementarea Planului Național de Acțiuni în domeniul Drepturilor Omului (2018-2020): Ședința 4 de consultare „Nediscriminarea, egalitatea și drepturile minorităților naționale”. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova; Oficiul ONU pentru Drepturile Omului din Moldova. Or. Chișinău, 02 martie 2021

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea stabilirii unui dialog periodic interinstituțional între reprezentanții Societății Civile a Romilor și instituțiile responsabile ale Administrației Publice Centrale aferent monitorizării și evaluării procesului de implementare a politicilor publice romi în Republica Moldova*.

DUMINICA, Ion, dr. Sesiunea de Consultări Publice în cadrul procesului de elaborare a Raportului Național privind Evaluarea Periodică Universală (ciclul III) și a Raportului privind implementarea Planului Național de Acțiuni în domeniul Drepturilor Omului (2018-2020): Ședința 6 de consultare „Dreptul la educație. Drepturile copilului și tinerilor”. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova; Oficiul ONU pentru Drepturile Omului din Moldova. Or. Chișinău, 04 martie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la problemele inițierii procesului de studiere a Curriculumului național „Istoria, cultura și tradițiilor romilor din Republica Moldova” în instituțiile de învățământ general din localitățile compact populate de persoanele de etnie Romă*.

DUMINICA, Ion, dr. Dialogul de Politici post-Evaluare Națională Voluntară (VNR) „Diminuarea inegalităților – sau cum ne asigurăm că nimeni nu este lăsat în urmă în procesul de dezvoltare durabilă”. Guvernul Republicii Moldova; ONU Moldova. Or. Chișinău, 06 aprilie 2021.

Comunicarea: *Asigurarea accesului echitabil la procesul educației la distanță, în special pentru copiii din mediul social-vulnerabil, dezavantajați de lipsa echipamentului digital și deprinderi reduse de lucru în spațiul online.*

DUMINICA, Ion, dr. Public consultation organized by the Special Rapporteur on the Right to Adequate Housing with Civil Society Organizations „Housing discrimination and spatial segregation”. United Nations Human Rights Office of the High Commissioner. Or. Geneva (Elveția), 12 aprilie 2021.

Comunicarea: *Roma unequal access to Social Housing is an essential impediment to respond to anti COVID-19 measures: case of the Republic of Moldova.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința Grupului interinstituțional responsabil de elaborarea „Programului pentru susținerea populației de etnie Romă din Republica Moldova pe anii 2021-2025”. Domeniul: *Educație*. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Cancelaria de Stat a Republicii Moldova. Or. Chișinău, 19 aprilie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea implementării incluzive a Curriculumului școlar „Istoria, cultura și tradițiile romilor din Republica Moldova” în 185 localități compact populate de persoanele de etnie Romă din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ion, dr. Sesiunea de consultări în cadrul Grupului de lucru interministerial aferent procesului de elaborare a Planului de Acțiuni pentru anii 2021-2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice din Republica Moldova pentru anii 2017-2027. Domeniul: *Participare la viața publică*. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării; Agenția Relații Interetnice; Oficiul Înaltului Comisar al OSCE pentru Minoritățile Naționale. Chișinău, 13 mai 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea implicării reprezentanților minorităților naționale/etnice din Republica Moldova în cadrul Grupurilor de lucru consultative interinstituționale pentru elaborarea politicilor publice în sfera consolidării Relațiilor interetnice: reconfigurarea de la abordarea festivă-etnofolclorică spre parteneriat politic.*

DUMINICA, Ion, dr. Sesiunea de consultări în cadrul Grupului de lucru interministerial aferent procesului de elaborare a Planului de Acțiuni pentru anii 2021-2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice din Republica Moldova pentru anii 2017-2027. Domeniul: *Dialogul intercultural și apartenența civică la statul Republica Moldova*. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Agenția Relații Interetnice, Oficiul Înaltului Comisar al OSCE pentru Minoritățile Naționale. Or. Chișinău, 31 mai 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea fortificării dialogului intercultural din Republica Moldova prin prisma reevaluării curriculumului școlar la disciplinele umaniste: coabitarea afinității „identitatea etnică” și „identitatea civică”.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședință de consultare a proiectului „Studiului de evaluare a impactului pandemiei COVID-19 asupra drepturilor omului în Republica Moldova”. Oficiul ONU pentru Drepturile Omului în Moldova. Or. Chișinău, 28 mai 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea creării unor spații didactice utilizate cu echipamente digitale în cadrul Instituțiilor de Învățământ General pentru accesul echitabil la procesul educației online al elevilor ce locuiesc într-un mediu needucogen.*

DUMINICA, Ion, dr. Consultare cu privire la Analiza Comună de Țară a ONU pentru Republica Moldova (UN CCA) cu experți romi, lideri ai comunității rome, reprezentanți activi ai organizațiilor romilor și mediatori comunitari. Oficiului ONU pentru Drepturile Omului în Moldova, Cadrul de asistență pentru dezvoltare al Națiunilor Unite (UNDAF). Or. Chișinău, 03 septembrie 2021.

Comunicarea: *Bariere și provocări contemporane în accesul copiilor romi la educația de calitate.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru cu privire la acțiunile ce țin de intensificarea eforturilor de școlarizare a copiilor de etnie romă planificate în cadrul Planului de Acțiuni a Guvernului Republicii Moldova pentru anii 2021-2022. Ministerul Educației și Cercetării, Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. Or. Chișinău, 14 septembrie 2021.

Comunicarea: *Prezentarea propunerilor de îmbunătățire a accesului la educația de calitate a copiilor romi în cadrul proiectului de act normativ „Planul de Acțiuni a Guvernului Republicii Moldova pentru anii 2021-2022”.*

DUMINICA, Ion, dr. Consultarea publică a Raportului cu privire la nivelul egalității de gen în Moldova. UNFPA Moldova, UN Women Moldova, Cenrul pentru Parteneriat și Dezvoltare. Or. Chișinău, 17 septembrie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea creării unei instituții publice responsabile de elaborarea, monitorizarea și evaluarea politicilor publice necesare pentru diminuarea inegalităților intersectoriale din perspectiva persoanelor de etnie romă.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de lucru „Provocările și problemele locale curente ale comunității rome”. Consiliul raional Drochia, Asociația Obștească „Drom Angle”, Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. Or. Drochia, 22 septembrie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea abordării incluzioniste a procesului de studiere curriculumului școlar „Istoria, cultura și tradițiile romilor din Republica Moldova” în localitățile compact populate de romi din raionul Drochia.*

DUMINICA, Ion, dr. Prezentarea publică a Raportului actualizat privind cartografierea localităților dens populate de romi din Republica Moldova. Agenția de Relații Interetnice, Ministerul Educației și Cercetării, Agenția de Cooperare Internațională a Germaniei (GIZ Moldova). Or. Chișinău, 11 octombrie 2021.

Comunicarea: *Prezentarea datelor aferente vulnerabilităților sociale intersectoriale a comunităților rome în cadrul Raportului actualizat privind cartografierea localităților dens populate de romi în Republica Moldova.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de lucru „Discutarea proiectului Programului pentru anii 2022 – 2025 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2017-2027”. Serviciul politici în domeniul relații interetnice / Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 24 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Prezentarea propunerilor referitoare la compartimentul „Acțiune prioritară: 1.3.2. Realizarea de studii și cercetări fundamentate privind relațiile interetnice în Republica Moldova”.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de lucru „Discrepanțele privind rata de școlarizare a copiilor romi prezentată în cadrul „Raportului actualizat de cartografiere a localităților dens populate de romi din Republica Moldova” și datele oficiale prezentate periodic la Ministerul Educației și Cercetării de către Direcțiile de învățământ din orașele: Soroca, Otaci (r-nul Ocnița), Edineț și Rîșcani”. Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 25 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea colectării intersectoriale a datelor aferente copiilor romi atestați în localitățile dens populate de romi pentru a îmbunătăți indicatorii de școlarizare.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru cu privire situația curentă aferentă elaborării, implementării, monitorizării și evaluării politicilor în domeniul relațiilor interetnice cu Înalțul Comisar al OSCE pentru Minorități Naționale, domnul Kairat ABDURAKHMANOV. Agenția Relații Interetnice. Or. Chișinău, 24 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea creării instituțiilor locale responsabile de implementarea intersectorială a politicilor rome și politicilor în domeniul relațiilor interetnice.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru cu privire la consultarea recomandărilor ce se referă la domeniul de egalitate, nediscriminare și drepturilor minorităților (etnice, lingvistice, religioase) recepționate după evaluarea Republicii Moldova în cadrul celei de-a 40-a sesiuni a Grupului de lucru la cel de-al III-lea ciclu de Evaluare Periodică Universală (EPU) a Organizației Națiunilor Unite. Oficiul ONU pentru Drepturile Omului, Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Consiliul Național pentru Drepturile Omului. Or. Chișinău, 18 martie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea coordonării sinergetice interinstituționale a acțiunilor privind instalarea în mun. Chișinău a unui Monument de for public pentru Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor în cel de-al II-lea război mondial.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru cu privire la consultarea recomandărilor ce se referă la domeniul de dreptul la educație recepționate după evaluarea Republicii Moldova în cadrul celei de-a 40-a sesiuni a Grupului de lucru la cel de-al III-lea ciclu de Evaluare Periodică Universală (EPU) a Organizației Națiunilor Unite. Oficiul ONU pentru Drepturile Omului, Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Consiliul Național pentru Drepturile Omului. Or. Chișinău, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Mecanismele de monitorizare aplicate de Societatea Civilă Romă aferente accesului la educația primară/secundară obligatorie, gratuită și calitativă pentru copiii romi.*

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Mecanisme de implementare a politicilor publice de incluziune a romilor din Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice, Coaliția „Vocea Romilor”. Or. Chișinău, 08 aprilie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea creării „Biroului pentru relații cu populația de etnie romă” – instituție din subordinea APC care va coordona implementarea Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025.*

DUMINICA, Ion, dr. 1st OFFLINE Roma Refugees Sub Working Group Meeting. UNHCR Moldova. Or. Chișinău, 15 aprilie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea abordării desegregate a procesului de acomodare a refugiaților romi din Ucraina în Centrele de plasament temporar pentru refugiați din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ion, dr. Inter-Agency Refugee Education Working Group. Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, UNHCR Moldova. Or. Chișinău, 02 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la provocările și riscurile de integrare a copiilor refugiați romi din Ucraina din mediul social-vulnerabil needucogen în sistemului educațional discriminatoriu/inechitabil din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de instruire „Fortificarea capacităților mediatorilor comunitari”. Agenția Relații Interetnice, Asociația Națională a Mediatorilor Comunitari. Or. Vadul lui Vodă, 08 septembrie 2022.

Comunicarea: *Rolul mediatorului comunitar în asigurarea dreptului la promovarea. istoriei, culturii și tradiției romilor.*

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de lucru privind evaluarea Planului național de acțiuni în domeniul Drepturilor Omului pentru anii 2018-2022. Domeniul de intervenție nr. 8: Dreptul la educație. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului (OHCHR) în Moldova. Or. Chișinău, 16 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea creării unui sistem echitabil de acces la educația de calitate pentru copiii romi marginalizați într-un mediu social-vulnerabil needucogen.*

DUMINICA, Ion, dr. Întâlnirea de lucru a delegației Consiliului Europei cu reprezentanții asociațiilor minorităților naționale, în cadrul 5th Monitoring Visit to the Republic of Moldova of the Council of Europe Advisory Committee on the Framework Convention for Protection National Minorities. Or. Chișinău, 19 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la provocările inerente ale procesului de coordonare a implementării acțiunilor intersectoriale ale Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova (aprobat prin HG 576/2022).*

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de lucru privind evaluarea Planului național de acțiuni în domeniul Drepturilor Omului pentru anii 2018-2022. Domeniul de intervenție nr. 15: *Drepturile persoanelor aparținând minorităților naționale*. Cancelaria de Stat a Republicii Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului (OHCHR) în Moldova. Or. Chișinău, 21 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea includerii programei școlare „Educație Interculturală” ca disciplină obligatorie în Curriculumul Național al Republicii Moldova – pentru diminuarea nivelului de prejudecăți interetnice în societate.*

DUMINICA, Ion, dr. I Ședință a Grupului de lucru interinstituțional responsabil pentru coordonarea și monitorizarea implementării Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022 – 2025, aprobat prin Hotărârea de Guvern nr. 576/2022.

Comunicarea: *Prezentarea acțiunilor prioritare ale comunității rome pentru realizarea în Trimestrul IV (2022) din cadrul Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025 (aprobat prin HG 576/2022).*

DUMINICA, Ion, dr. II Ședință a Grupului de lucru interinstituțional responsabil pentru coordonarea și monitorizarea implementării Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2022 – 2025, aprobat prin Hotărârea de Guvern nr. 576/2022. Agenția Relații Interetnice. Or. Chișinău, 30 martie 2023.

Comunicarea: *Necesitatea de a revizui conceptele de „migrație ilegală” și „trafic de ființe umane” pentru persoanele de etnie Romă din Republica Moldova, în contextul migrației reziliente a acestora în statele prospere ale Uniunii Europene pentru a diminua rata de vulnerabilitate complexă generată crizele social-economice intersectoriale.*

DUMINICA, Ion, dr. Discuția publică „Asigurarea sustenabilității politicilor de incluziune a Romilor din Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice. Or. Chișinău, 07 aprilie 2023.

Comunicarea: *Necesitatea de a cunoaște componenta istorico-culturală aferentă comunității rome în elaborarea politicilor publice pentru 4 grupuri vulnerabile: a. persoanele de etnie Romă din Republica Moldova; b. persoanele de etnie Romă – migranți-solicitanți de azil politic în statele UE (în special Germania); c. persoanele de etnie Romă – refugiați de război din Ucraina; d. persoanele de etnie Romă din Unitățile administrativ-teritoriale din sînga Nistrului.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședință de Consultări publice cu Grupul de experți „Prezentarea rezultatelor consultării chestionarelor pentru Recensământul populației și locuințelor (RPL) din anul 2024”. Biroul Național de Statistică. Or. Chișinău, 20 aprilie 2023.

Comunicarea: *Provocările curente aferente abordării obiective a colectării datelor privind identitatea etnică a populației în lipsa componentei de „apartenență etnică” în actele de identitate și „confuziile convergente” între identitatea civică (cetățenia) și apartenența etnică.*

DUMINICA, Ion, dr. Ședință de Lucru „Implementarea trimestrială a Protecției Temporare pentru persoanele strămutate din Ucraina în Republica Moldova (HG 21/2023)”. Comisia

gubernamentală de coordonare a activităților în Domeniul Migrației și Azilului, Inspectoratul General pentru Migrație, Agenția ONU pentru Refugiați din Moldova. Or. Chisinau, 05 iunie 2023.

Comunicarea: *Problematica complexă de incluziune socială intersectorială a refugiaților romi din Ucraina în condițiile Protecției Temporare din Republica Moldova: accesul la servicii de calitate în domeniul educație, sănătate publică, muncă, locuințe și protecție socială.*

DUMINICA, Ion, dr. Sedința a V-a Grupului de lucru interinstitucional „Cu privire la realizarea acțiunilor necesare în vederea ridicării/instalării unui monument de comemorare a victimelor Holocaustului împotriva Romilor din timpul celui de-al II-lea război mondial” (Acțiunea nr. 22 „Identificarea și marcarea, prin instalare de plăci comemorative și/sau ridicare de monumente/obeliscuri/stele, a locurilor de represiune/ghetouri și de execuție în masă a Evreilor și Romilor din perioada celui de-al Doilea Război Mondial” / HG 980/2020). Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 07 iulie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea celor 3 locații conveniente topografic cu semnificație istorică / socială / politică, pe terenul căreia urmează a fi instalată Compoziția/Opera Comemorativă „Monumentul de for public pentru Comemorarea Victimelor Holocaustului împotriva Romilor din timpul celui de-al II-lea război mondial”: 1. Scuarul Gării Feroviare (amplasat pe strada Piața Gării); 2. Complexul Memorial „Eternitate”, (amplasat pe str. Pantelimon Halipa, 5); 3. Stația de Cale Ferată „Gara Visterniceni” (amplasată pe str. Petricani, 3).*

DUMINICA, Ion, dr. Expert Discussion „Anti-Semitism and post-Holocaust issues” with the Right Honorable Lord Eric Pickles, UK’s special envoy on post-Holocaust issues. British Embassy in the Republic of Moldova. Or. Chișinău, 17 august 2023.

Comunicarea: *Contemporary hierarchization of the commemorating policies of the victims of the stalinist totalitarian regime – in opposition of the victims of anti-Gypsy policies that were implemented on the current territory of the Republic of Moldova durring World War II by the nazi totalitarian regime with their allies.*

DUMINICA, Ion, dr. I Ședință a Comisiei specializate a Consiliului Național pentru monitorizarea implementării Convenției-cadru pentru protecția minorităților naționale (FCNM) a Consiliului Europei. Or. Chișinău, 19 octombrie 2023.

Comunicarea: *Necesitatea de elaborare și consultare publică stringentă a Raportului de monitorizare a implementării Programului pentru susținerea populației de etnie Romă din Republica Moldova 2022-2025 (perioada monitorizată: anul calendaristic 2022 / I semestru 2023) – pentru a livra date autentice ce urmează a fi incluse în cel de-al VI-lea Raport de monitorizare al Republicii Moldova privind implementarea Convenției-cadru pentru protecția minorităților naționale (FCNM) a Consiliului Europei.*

DUMINICA, Ion, dr. Council of Europe / The European Commission against Racism and Intolerance (ECRI) – Monitoring visit to the Republic of Moldova in order to gather information for its 6th country report. Chisinau, 06 November 2023.

Comunicarea: *Regarding the need to establish a periodic dialogue between the Roma Civil Society Organizations, the Central Public Authorities and the Office of the Council of Europe in Chisnau in order to monitor the implementation process of the international recommendations regarding the improvement of the situation of the Roma in the Republic of Moldova.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Președinția Republicii Moldova. Or. Chișinău, 30 martie 2021.

Comunicarea: *Perspectiva elaborării semnelor heraldice din satele cu populație bulgară și găgăuză din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 27 februarie 2022.

Comunicare: *Stema și steagul orașului Taraclia și raionului Taraclia.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 22 martie 2022.

Comunicare: *Perspectiva elaborării semnelor heraldice din satele cu populație bulgară și găgăuză din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 26 mai 2022.

Comunicare: *Stema, steagul și imnul orașului Tvardița (r-nul Taraclia).*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Chișinău, 3 februarie 2023.

Comunicarea: *Semnele oficiale ale localităților cu populația bulgară din Republica Moldova.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 14 martie 2023.

Comunicarea: *Steagul și drapelul Liceului Teoretic din or. Tvardița, r-nul Taraclia – simboluri oficiale a instituției de învățământ / (prezentare orală).*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 14 martie 2023.

Comunicarea: *Perspectivă elaborării semnelor oficiale a satului Valea Perjei și comunei Albota de Sus, r-ul Taraclia.*

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Ședința Comisiei Naționale de Heraldica pe lângă Președintele Republicii Moldova. Or. Chișinău, 20 iunie 2023.

Comunicarea: *Semnele oficiale ale satului Chirsova, r-nul Comrat și Liceului Teoretic „Sf. Paisie Hilendarski” din s. Corten, r-ul Taraclia.*

2.6. Participări cu expertiză/consultanță științifică în cadrul Consiliilor Olimpiadelor școlare republicane, Comisiilor de susținere a Tezelor de Licență/Master și Seminarelor științifice de profil de examinare a Tezelor de Doctor (în ordine alfabetică/cronologică) – 26

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Educație lingvistică și comunicare interculturală (rus)” / Facultatea Filologie și Istorie / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, ianuarie 2021 / Președinte.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Limba în spațiul comunicativ (rus)” / Universitatea Slavonă din Moldova, iunie 2021 / Președinte.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Educație lingvistică și comunicare interculturală” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 27.01.2022 / Președinte.

CARA, Nadejda. Consiliul Olimpic Republican; Olimpiada școlară republicană de Limbă și Literatură Bulgară / Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, aprilie 2022 / Membru.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de licență – Program de studii de licență la specialitatea „Limba și literatura rusă și limba engleză” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 16.06.2022 / Președinte.

CARA, Nadejda. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Didactica limbii ruse ca limbă nematernă/străină” / Facultatea Filologie și Istorie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 17.06.2022 / Președinte

COJUHARI, Ecaterina. Consiliul Olimpic Republican; Olimpiada școlară republicană la Limba și Literatură Ucraineană / Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, aprilie 2022 / Președinte.

CUȘNIR, Jozefina. Membru al Seminarului științific de profil la specialitatea 622.02 „Literatura universală și comparată” / Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți – examinarea tezei de doctor în filologie „Фантастическое начало в творчестве Э.Т.А.Гофмана, Н.В.Гоголя, М.А.Булгакова”; autor Ecaterina NICULCEA, 23.02.2023.

CUȘNIR, Jozefina. Membru al Seminarului științific de profil la specialitatea 622.02 „Literatura universală și comparată” / Universitatea de Stat din Moldova – examinarea tezei de doctor în filologie „Cromatică romanului realist francez din secolul al XIX-lea”; autor Ana GHEORGHIȚĂ, 30.06.2023.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Design și Dezvoltare de Produs”. Ciclul II. Facultatea Textile și Poligrafie, Universitatea Tehnică a Moldovei, ianuarie 2021 / Președinte.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținerea Examenului de Licență la programul 0722.3 Design și Tehnologii Poligrafice. Facultatea Textile și Poligrafie/ Universitatea Tehnică a Moldovei, mai-iunie 2021 / Președinte.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținerea a tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Design vestimentar și textil” / Facultatea de Design, Universitatea Tehnică a Moldovei, 09.01.2022 / Președinte.

GRĂDINARU, Natalia. Comisia pentru susținerea a examenelor de licență – Programul de studii de licență „Ingineria Produselor Textile și din Piele” / Facultatea de Design, Universitatea

Tehnică a Moldovei, 14.01.2022 / Președinte.

SÎRF, Vitali. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuză în instituțiile preuniversitare” / Universitatea de Stat din Comrat, 27-28 mai 2021 / Membru.

SÎRF, Vitali. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuză în instituțiile preuniversitare/ Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației; 0114. Formarea profesorilor / Universitatea de Stat din Comrat, 11 iunie 2020 / Membru.

SÎRF, Vitali. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuze în instituțiile preuniversitare” / Universitatea de Stat din Comrat, 26.05.2022 / Membru.

SOROCEANU, Evdochia. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuze în instituțiile preuniversitare” / Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației; 0114. Formarea profesorilor / Universitatea de Stat din Comrat, 11 iunie 2020 / Președinte.

SOROCEANU, Evdochia. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Predarea limbii și literaturii găgăuze în instituțiile preuniversitare” / Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației; 0114. Formarea profesorilor / Universitatea de Stat din Comrat, mai 2023 / Președinte.

SOROCEANU, Evdochia. Comisia pentru susținerea tezelor de licență la specialitatea 0114.9/0114. 8 „Limba și literatura bulgară / Limba și literatura română”. Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației. Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblak”, mai-iunie 2023 / Președinte.

ȘIHOVA, Irina. Membru al Seminarului științific de profil la specialitatea 622.02 „Literatura universală și comparată” / Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți – examinarea tezei de doctor în filologie „Фантастическое начало в творчестве Э.Т.А.Гофмана, Н.В.Гоголя, М.А.Булгакова”; autor Ecaterina NICULCEA, 23.02.2023.

ZAIKOVSKI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Limba și literatura rusă: comunicare interculturală și organizațională” / Facultatea de Litere, Universitatea de Stat din Moldova, iunie 2022 / Președinte.

ZAIKOVSKI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de licență – Programul de studii de licență la specialitatea „Limba și literatura rusă și limba engleză” / Facultatea de Litere, Universitatea de Stat din Moldova, iunie 2022 / Președinte.

ZAIKOVSKI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de master – Programul de studii de master la specialitatea „Limba și literatura rusă: comunicare interculturală și organizațională” / Domeniul general de studiu: 023 Filologie. Facultatea de Litere / Universitatea de Stat din Moldova, 05 iunie 2023 / Președinte.

ZAIKOVSKI, Tatiana. Comisia pentru susținerea tezelor de licență la specialitatea „Limba și literatura rusă și limba engleză”. Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației. Facultatea de Litere / Universitatea de Stat din Moldova, 12 iunie 2023 / Președinte.

ZAIKOVSKI, Tatiana. Comisia pentru susținerea a tezelor de licență de către absolvenții la forma de învățământ cu frecvență redusă. Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației.

Program de studii: „Limba și literatura rusă”. Facultatea Filologie și Istorie / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 15 iunie 2023 / Președinte.

ZAICOVSCHI, Tatiana. Comisia pentru susținerea a tezelor de licență de către absolvenții la forma de învățământ cu frecvență la zi. Domeniul general de studiu: 011. Științe ale Educației. Program de studii: „Limba și literatura rusă și limba engleză”. Facultatea Filologie și Istorie / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 16 iunie 2023 / Președinte.

2.7. Materializarea rezultatelor științifice obținute în proiect: avizarea/consultarea științifică Actelor normative elaborate de autoritățile/instituțiile publice, prezentarea Notelor istorice informative/Rapoartelor de progres, elaborarea Simbolurilor publice locale (în ordine alfabetică/cronologică) – 31

DAMIAN Victor, DUMINICA Ion, PROCOP Svetlana – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 27.05.2020, privind elaborarea Avizului la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2020–2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DAMIAN Victor, DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. DM/3/352.6-5886 din 03.07.2020, privind elaborarea Avizului repetat la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2020–2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță” / Instituția beneficiară: **Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova.**

DAMIAN Victor, DUMINICA Ion – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 05/3-07/5697 din 16.10.2020, privind elaborarea Avizului repetat la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2021–2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2017–2027 (HG 1019/2017)” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia, IJBOLDINA Irina, SÎCIOV Serghei, ZAICOVSCHI Tatiana – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 25.02.2020, privind elaborarea unui Aviz la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluarea a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Asociația Obștească „Consiliul Directorilor Institutelor de Cercetare”.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia, ZAICOVSCHI Tatiana – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 13.05.2020, privind elaborarea Avizului repetat la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluarea a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. Nr. DM/3/352.6/6471 din 23.07.2020, privind prezentarea Notei

informative „Cu privire la inițierea unui proiect multilateral al Consiliului Europei (CoE) Open Council of Europe Academic Networks (OCEAN) – promovarea rețelelor academice europene ale convențiilor CoE” / Instituția beneficiară: **Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 30.09.2020, privind elaborarea Avizului la proiectul Ordinului Agenției Naționale pentru Cercetare și Dezvoltare „Cu privire la aprobarea Instrucțiunilor privind raportarea implementării proiectelor din domeniile cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Asociația Obștească „Consiliul Directorilor Institutelor de Cercetare”.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia, PRISAC Lidia – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 17.10.2020 de Serviciul politicii în domeniul relațiilor interetnice/MEC, privind prezentarea „Raportului de progres a cercetărilor fundamentate privind patrimoniului etnocultural al minorităților naționale/etnice din Republica Moldova: Ucraineni, Găgăuzi, Ruși, Bulgari, Romi, Evrei, Armeni – realizat în anul 2020” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. CEM-04/nr. 05 din 19.01.2021, privind avizarea Raportului de Evaluare ex-post juridică a Codului cu privire la știință și inovare al Republicii Moldova nr. 259/2004 / Instituția beneficiară: **Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media a Parlamentului Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion, GRĂDINARU Natalia – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/523 din 05.02.2021, privind avizarea propunerilor de modificare a Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Nomenclatorului specialităților științifice” (HG 119/2013) / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion – au elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 05.11.2021, privind avizarea proiectului „Acordului de cooperare între Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și <...> în domeniile cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Ministerului Educației și Cercetării a Republicii Moldova.**

DOLGHI Adrian, DUMINICA Ion – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/2113 din 15.08.2023, privind prezentarea unei Note istorice informative cu materiale foto relevante „despre Regina Maria a României (1875–1938) și rolul ei în viața românilor basarabeni” / Instituția beneficiară: **Ministerul Culturii al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 17.01.2020 de Serviciul politicii în domeniul relațiilor interetnice/MEC, privind prezentarea „Raportului de progres a cercetărilor fundamentate privind patrimoniului etnocultural al minorităților naționale/etnice din Republica Moldova: Ucraineni, Găgăuzi, Ruși, Bulgari, Romi, Evrei, Armeni – realizat în perioada octombrie–decembrie 2019” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 17.10.2020 de Serviciul politicii în domeniul relațiilor interetnice/MEC, privind prezentarea „Raportului de progres de promovare a studierii patrimoniului etnocultural al comunității rome din Republica Moldova și

diseminarea publică a rezultatelor științifice în spațiul multicultural european– realizat în anul 2020” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a prezentat la 22 februarie 2021, Nota istorică informativă, privind inițierea procesului de selectare a unui teren corespunzător pentru instalarea Compoziției/Operei Comemorative „Monumentul de for public pentru Comemorarea Victmelor Holocaustului Romilor din timpul celui de-al II-lea război mondial” în municipiul Chișinău – în cadrul a II-a Ședințe de Lucru „Realizarea Acțiunii nr. 22 „Identificarea și marcarea, prin instalare de plăci comemorative și/sau ridicare de monumente/ obeliscuri/stele, a locurilor de represiune/ghetouri și de execuție în masă a Romilor din perioada celui de-al Doilea Război Mondial”, aprobată prin HG 980/2020 „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2021-2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și a culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță” / Instituțiile beneficiare: **Cancelaria de Stat a Republicii Moldova; Serviciul politici în domeniul relațiilor interetnice/Ministerul Educației și Cercetării a Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la la Scrisoarea de Solicitare nr. 05/3-09/1142 din 12.03.2021, privind elaborarea Avizului repetat la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2021–2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2017–2027 (HG 1019/2017)” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la solicitarea electronică din 15.07.2021, privind avizarea proiectului Acordului internațional „[INTERNATIONAL] AGREEMENT between the European Union and the Republic of Moldova on the participation of the Republic of Moldova in the Union programme Horizon Europe – the Framework Programme for Research and Innovation (2021–2027)” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 1309-01 din 05.11.2021, privind avizarea proiectului „Regulamentului privind publicațiile științifice, științifico-metodice, didactice și alte lucrări acceptate în procesul de evaluare a cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare (ANACEC).**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 05/3-07/819 din 21.01.2022, privind completarea Compartimentelor „cu costurile aferente pentru fiecare an și indicarea sursei de finanțare pentru fiecare acțiune, conform domeniilor de competență”, incluse în cadrul proiectului Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Planul de acțiuni al Programului pentru anii 2022–2025 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice pentru anii 2017–2027 (HG 1019/2017)” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/299 din 27.01.2022, privind elaborarea Avizului repetat la proiectul Hotărârii Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluare a organizațiilor din domeniile cercetării și inovării” / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 14010/67/372 din 08.02.2022, privind prezentarea propunerilor de tematici pentru monedele jubiliare și comemorative, precum și pentru monedele de circulație cu caracter comemorativ, pentru emisia anului 2023 / Instituția beneficiară: **Banca Națională a Moldovei.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/726 din 28.03.2023, emisă de Ministerul Culturii, privind prezentarea propunerilor către Banca Națională a Republicii Moldova, pentru seria de tematici „Monedele jubiliare și comemorative”, pentru emisia anului 2024 și 2025 / Instituția beneficiară: **Banca Națională a Republicii Moldova**.

DUMINICA Ion, PROCOP Svetlana – au elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/959 din 19.04.2023, emisă de Ministerul Culturii, privind prezentarea propunerilor către Î.S. „Poșta Moldovei” pentru „Planul emisiunilor de mărci și efecte poștale aferente anului 2023 și 2024” / Instituția beneficiară: **Î. S. „Poșta Moldovei”**.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/1074 din 02.06.2023, privind prezentarea propunerii de constituire a unei noi Subdiviziuni științifice „Cercetarea și salvagardarea Patrimoniului etnografic” – în cadrul organigramei restructurate a Institutului Patrimoniului Cultural / Instituția beneficiară: **Ministerul Culturii al Republicii Moldova**.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/1809 din 17.07.2023, privind „propunerea de implicare a Centrului Național al Romilor în procesul de implementare a Acțiunii nr. 22 „Identificarea și marcarea, prin instalare de plăci comemorative și/sau ridicare de monumente/obeliscuri/stele, a locurilor de represiune/ghetouri și de execuție în masă a Evreilor și Romilor din perioada celui de-al Doilea Război Mondial” (HG 980/2020 „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru anii 2021–2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și a culturii toleranței în vederea combaterii rasismului, antisemitismului, xenofobiei și altor forme de intoleranță”), precum și examinarea/consultarea istorică a 3 locații posibile pe teritoriul mun. Chișinău pentru ridicarea unui Monument de comemorare a victimelor Holocaustului împotriva Romilor în al II-lea război mondial: **1. Scuarul „Ismail”, amplasat la intersecția trilaterală a străzilor Ismail, Alexandru Bernardazzi (din 1834–1918; 1944–1981: str. Кузнечная („Fierarilor”) și Lev Tolstoi; 2. Teritoriul unde este amplasată IMSP Maternitatea Municipală nr. 2 (bd. Grigore Vieru, 12); 3. Terenul din Stația de Cale Ferată Gara Visterniceni, amplasat pe str. Petricani, 3” / Instituția beneficiară: **Ministerul Culturii al Republicii Moldova**.**

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 03/1-09/3273 din 19.07.2023, privind prezentarea Raportului de progres aferent implementării acțiunilor **în anul 2022** de către colaboratorii științifici ai Grupului „Etnologia romilor” / Secția „Etnologia Minorităților naționale/etnice” / Centrul de Etnologie / Institutul Patrimoniului Cultural, incluse în cadrul Programului pentru susținerea populației de etnie Romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025, conform indicatorilor de monitorizare anuală incluși în Planul de Acțiuni (**HG 576/2022**) / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova**.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 04/2-09/2304 din 30.08.2023, privind avizarea proiectului de Hotărâre a Guvernului Republicii Moldova „Cu privire la aprobarea Metodologiei de finanțare instituțională a organizațiilor de drept public din domeniile cercetării și inovării (număr unic 730/MEC/2023)” / Instituția beneficiară: **Ministerul Culturii al Republicii Moldova**.

DUMINICA Ion a elaborat un răspuns la Scrisoarea de Solicitare nr. 0513-09/6104 din 17.11.2023, privind prezentarea Raportului de progres aferent implementării acțiunilor **în anul 2023** de către colaboratorii științifici ai Grupului „Etnologia romilor” / Secția „Etnologia Minorităților

naționale/etnice” / Centrul de Etnologie / Institutul Patrimoniului Cultural, incluse în cadrul Programului pentru susținerea populației de etnie Romă din Republica Moldova pentru anii 2022-2025, conform indicatorilor de monitorizare anuală incluși în Planul de Acțiuni (**HG 576/2022**) / Instituția beneficiară: **Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova**.

DUMINICA Ivan, ANDRIEȘ-TABAC Silviu, CHIOSE A. – au elaborat Stema și Steagul orașului Taraclia, r-nul Taraclia (publicat în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova” din 25 februarie 2022) / Instituția beneficiară: **Primăria orașului Taraclia** (raionul Taraclia).

DUMINICA Ivan, ANDRIEȘ-TABAC Silviu – au elaborat Stema și Steagul orașului Tvardița, r-nul Taraclia (publicat în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova” din 22 iulie 2022) / **Instituția beneficiară: Primăria orașului Tvardița** (raionul Taraclia).

ȘIHOVA Irina a elaborat un răspuns la Solicitarea nr. 01-20/083 din 25.08.2020, privind prezentarea Notei istorice informative „Propunerea de atribuire cimitirelor evreiești din orașele Basarabească, Călărași, Orhei și satul Vadul Rașcov (r-nul Șoldănești) – statutul de monument istoric” / Instituția beneficiară: **Comunitatea Evreiască din Republica Moldova**.

2.8. Aprecierea rezultatelor științifice obținute în proiect: diplome, medalii, alte mențiuni (în ordine alfabetică/cronologică) – 29

ARAPU Valentin a fost distins cu Diplomă „Meritul Academic” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „rezultate remarcabile în activitatea științifică în plan național și internațional”. Or. Chișinău, 06 iunie mai 2022 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 99).

Dr. CARA Nadejda a fost distinsă cu „Diploma de Onoare” a Ministerului Educației și Cercetării – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase în domeniul învățământului, pentru dedicație, devotament și perseverență în promovarea educației de calitate, și cu prilejul Zilei profesionale a lucrătorilor din învățământ”. Or. Chișinău, 05 octombrie 2021.

Dr. COJUHARI Ecaterina a fost distinsă cu Diploma „Meritul Academic” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „realizări remarcabile în domeniul educației, cercetării și valorificării limbii ucrainene și patrimoniului etnologic din Republica Moldova (aspectul dialectologic, etnoligvistic, lingvodidactic), precum și cu prilejul Zilei Academiei de Științe a Moldovei”. Or. Chișinău, 29 mai 2023 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 120).

Dr. COJUHARI Ecaterina a fost distinsă „Diploma de Onoare” a Ministerului Educației și Cercetării – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase în domeniul învățământului, pentru dedicație, devotament și perseverență în promovarea educației de calitate, și cu prilejul Zilei profesionale a lucrătorilor din învățământ”. Or. Chișinău, 05 octombrie 2021.

Dr. COJUHARI Ecaterina a fost distinsă cu Medalia „Meritul Civic” – pentru „munca prodigioasă în domeniul învățământului, corectitudine și profesionalism, pentru implementarea politicilor educaționale și merite deosebite în educarea tinerii generații”. Or. Chișinău, 05 octombrie 2022 (Decretul Președintelui Republicii Moldova, nr. 650-IX).

Dr. COJUHARI Victor a fost distins cu Diplomă „Meritul Academic” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „realizări remarcabile în domeniul cercetării istoriei, valorificarea potențialului culturii materiale și tradiționale a ucrainenilor din Republica Moldova, precum și cu prilejul Zilei

Academiei de Științe a Moldovei”. Or. Chișinău, 29 mai 2023 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 119).

Dr. DOLGHI Adrian a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Ministerului Educației și Cercetării – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase și contribuție substanțială în dezvoltarea științei și promovarea rezultatelor remarcabile în domeniul cercetării și inovării, precum și cu ocazia „Zilei Științei”. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

Dr. DOLGHI Adrian a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Guvernului Republicii Moldova – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității în domeniul cercetării și inovării, contribuție la dezvoltarea științei, dedicare și perseverență, precum și cu prilejul Zilei internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare”. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2022.

Dr. DOLGHI Adrian a fost distins cu „Medalia de Aur” – pentru „editarea monografiei științifice „Copilăria în Moldova Sovietică (1924–1961): O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului. Chișinău: Editura Arc, 2022. 317 p.” și participarea la „Euroinvet Book Calon”/ European Exhibition of Creativity and Innovation EUROINVENT, 15 Edition”, organizată de Academia Oamenilor de Știință din România. Or. Iași (Romania), 13 mai 2023.

Dr. DUMINICA Ion a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Guvernului Republicii Moldova – în semn de „recunoștință și apreciere pentru contribuția tinerei generații la consolidarea societății civile a romilor în Republica Moldova, implicare activă în viața socială și politică a țării, precum și cu prilejul Zilei Internaționale a Romilor”. Or. Chișinău, 09 aprilie 2021 (nr. 18-124/R-1567).

Dr. DUMINICA Ion a fost distins cu „Diploma Agenției de Relații Interetnice din Republica Moldova” – pentru „contribuție la promovarea toleranței, dialogului intercultural, pentru cooperare în domeniul consolidării relațiilor interetnice și implementarea H.G. 734/2016 „Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pe anii 2016-2020”. Or. Chișinău, 16 noiembrie 2021.

Dr. DUMINICA Ion a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „succese remarcabile obținute în activitatea științifică de cercetare și contribuția la promovarea valorilor culturii etniilor din Republica Moldova, precum și în legătură cu aniversarea a 50-a de la naștere”. Or. Chișinău, 11 ianuarie 2022 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 9).

Dr. DUMINICA Ion a fost distins cu „Scrisoarea de Mulțumire” a Cancelariei de Stat a Republicii Moldova – pentru „contribuție semnificativă la organizarea cu succes a Expoziției „Basarabeni în Gulag”, din perioada 05–30 iulie 2023, în Piața Marii Adunări Naționale”. Or. Chișinău, 30 august 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu Placheta Onorifică „Ivan Inzov” a Consiliului raional Taraclia – pentru „contribuția substanțială în cercetarea istoriei comunității bulgarilor din Republica Moldova”. Or. Taraclia, 29 octombrie 2021.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Consiliului raional Taraclia – pentru „contribuția semnificativă la popularizarea limbii, istoriei, culturii bulgare în Moldova, cu ocazia zilei de 24 mai – Ziua alfabetului, educației și culturii bulgare și a literaturii slave”. Or. Taraclia, 24 mai 2022.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu Placheta Onorifică „Олимпий Панов – 170 години” a Consiliului raional Taraclia – pentru „contribuția semnificativă la cercetarea și promovarea istoriei și culturii bulgarilor din Republica Moldova”. Or. Taraclia, 01 august 2022.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diploma Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” – pentru „parteneriat prodigios și sprijinul constant în realizarea proiectelor comune de promovare a cărții și lecturii”. Or. Chișinău, 22 septembrie 2022.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu Medalia jubiliară a Consiliului raional Taraclia – cu ocazia „aniversării a 145 de ani de la Eliberarea Bulgariei”. Or. Taraclia, 03 martie 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diploma de Onoare” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „rezultate relevante în activitatea de cercetare, contribuții substanțiale la identificarea și promovarea pe plan național și internațional a istoriei și spiritualității bulgarilor din Republica Moldova, precum și în legătură cu împlinirea vârstei de 35 de ani din ziua nașterii”. Or. Chișinău, 14 iulie 2023 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 157).

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diplomă de grațitudine” de la Primăria comunei Hrușova – în semn de „înaltă recunoștință și înalte aprecieri pentru aportul adus la dezvoltarea comunei. Satul Hrușova, r-nul Criuleni, 28 august 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu Medalia „Paisii Hilendaskii” a Agenției Executive pentru Bulgarii de Pretutindeni/Ministerul de Externe a Republicii Bulgaria. Or. Sofia, 01 august 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diplomă de Merit” de la Muzeul Național de Istorie a Moldovei – pentru „colaborare fructuoasă și participare activă la manifestările științifice și culturale organizate la Muzeul Național de Istorie a Moldovei, susținerea și promovarea instituției muzeale în mediul științific și cu prilejul împlinirii a 35 de ani de la naștere și 10 ani de activitate prodigioasă științifică în domeniul cercetării istorice”. Or. Chișinău, 03 octombrie 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diplomă de grațitudine” de la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” din Chișinău – pentru „colaborare armonioasă cu Biblioteca bulgară „Hristo Botev”/filiala a Bibliotecii Municipale „B. P. Hasdeu”, în vederea organizării activităților cultural-științifice privind problematica bulgarilor basarabeni și cu prilejul aniversării a 35 de ani de la naștere și 10 ani de cercetare academică în domeniul istoriei”. Or. Chișinău, 03 octombrie 2023.

Dr. hab. DUMINICA Ivan a fost distins cu „Diploma de excelență” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „rezultate relevante în activitatea de cercetare și popularizare a istoriei și culturii bulgarilor din Republica Moldova, promovarea științei pe plan național și internațional, participare la Festivalul cercetării și inovării „Știința pentru pace și dezvoltare: creativitate, experiență, perspective”, ediția a II-a (10.11.2023), organizată de AȘM de Ziua Internațională a Științei pentru Pace și Dezvoltare. Or. Chișinău, 05 decembrie 2023.

Dr. GRĂDINARU Natalia a fost distinsă cu „Diploma de onoare” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „managementul eficient în cadrul Programului de Stat 20.80009.1606.02 „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale”, Institutul Patrimoniului Cultural, Prioritatea strategică IV. Provocări societale, precum și cu prilejul Zilei Internaționale a Femeilor și Fetelor, cu activități în domeniul Științei”. Or. Chișinău, 30 ianuarie 2023 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 41).

Dr. GRĂDINARU Natalia a fost distinsă cu „Diploma de excelență” a Academiei de Științe a Moldovei – pentru „rezultate relevante în activitatea de cercetare, promovarea științei pe plan național și internațional, participare la Festivalul cercetării și inovării „Știința pentru pace și dezvoltare: creativitate, experiență, perspective”, ediția a II-a (10.11.2023), organizată de AȘM de Ziua

Internațională a Științei pentru Pace și Dezvoltare. Or. Chișinău, 05 decembrie 2023 (Hotărârea Prezidiului AȘM nr. 259).

Dr. PROCOP Svetlana a fost distinsă cu „Diploma de Onoare” a Guvernului Republicii Moldova – pentru „activitate prodigioasă și contribuție substanțială la dezvoltarea științei, promovarea rezultatelor remarcabile în domeniul cercetării și inovării, precum și cu prilejul Zilei Internaționale a Femeilor și Fetelor din domeniul Științei”. Or. Chișinău, 11 februarie 2021 (nr. 18-123/R-1507).

Dr. SOROCEANU Evdochia a fost distinsă cu „Diploma de Onoare” a Ministerului Educației și Cercetării a Republicii Moldova – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase, contribuție substanțială la dezvoltarea științei și cu ocazia Zilei Internaționale a Femeilor și Fetelor din domeniul Științei. Or. Chișinău, 11 februarie 2021.

Dr. ZAICOVSCHI Tatiana a fost distinsă cu „Diploma de Onoare” a Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova – în semn de „înaltă recunoștință și apreciere a activității prodigioase, pentru dedicare, devotament și perseverență în promovarea și implementarea rezultatelor cercetării și cu prilejul Zilei Științei”. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2021.

2.9. Teze de doctorat / postdoctorat susținute și confirmate pe parcursul anilor 2020-2023 de membrii echipei proiectului (în ordine alfabetică/cronologică) – 2

DUMINICA Ivan. *Церковная жизнь болгар Бессарабии (1812–1918)* / Teză de postdoctorat (doctor habilitat în istorie); Specialitatea 2.2. „Istorie și Arheologie” – susținută la 26.02.2021, în cadrul Universității „Sf. Sf. Chiril și Metodiu” din or. Veliko Târnovo (Bulgaria).

ROMANCIUC, Alexei. *Социокультурная динамика в культурных пограничьях (на примере Карпато-Днестровского региона)* / Teza de doctorat în culturologie; Specialitatea 24.00.01 „Teoria și Istoria Culturii” – susținută la 22.06.2022, în cadrul Московский Государственный Институт Международных Отношений МИД Российской Федерации (МГИМО), or. Moscova (Federația Rusă). Conducător științific: Romanenco Nadejda.

3. Diseminarea rezultatelor obținute în proiect 2020-2023

3.1. Diseminarea rezultatelor obținute în proiect în formă de prezentări la foruri științifice (în ordine alfabetică/cronologică) – 313

➤ Manifestări științifice internaționale (în străinătate): 87

ARAPU, Valentin, dr. XIV Міжнародна наукова конференція „Історія торгівлі, податків та мита”. Міністерство освіти і науки України, Університет митної справи та фінансів, Національна академія наук України, Інститут історії України, РНЦ Всесвітньої митної організації. Or. Dnipro (Ucraina), 22-23 octombrie 2020.

Comunicarea: *Современные историографические интерпретации вопроса «Османской торговой монополии» на внешнюю торговлю румынских княжеств* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Colocviul internațional „Galațiul fără frontiere – Mozaic istoric și

cultural prin ochii românilor de pretutindeni”. Biblioteca Județeană V. A. Urechia. Or. Galați (România), 20 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Rolul orașului Galați în cadrul comerțului Țării Moldovei cu Polonia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea (aspecte generale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Sesiunea științifică „Alma Mater Sucevensis”. Ediția a XXI-a. Universitatea Ștefan cel Mare” din Suceava / Facultatea de Istorie și Geografie. Or. Suceava (România), 05-06 martie 2021.

Comunicarea: *Culpabilizarea „străinului” pentru provocarea epidemiilor / pandemiilor de ciumă (interferențe istorice și etnoculturale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Conferința științifică interdisciplinară „Construcția Barajului de la Stânca-Costești: context istoric, amenajarea teritoriului și impact bioclimatic”. Romania Young Academy. Satul Șoldănești (com. Blândești, jud. Botoșani, România), 06-08 septembrie 2021.

Comunicarea: *Construcția Nodului Hidrotehnic Costești – Stânca. Propaganda sovietică versus tragedia localnicilor (aspecte istorice, memorialistice și etnoculturale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Făgărașului „Valer Literat” (manifestare internațională). Or. Făgăraș (România), 7-9 septembrie 2022.

Comunicarea: *Leproșii sau oamenii cu „față de leu” în context istoric și etnocultural (aspecte generale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. XVI Міжнародна наукова конференція „Історія торгівлі, податків та мита” (manifestare internațională). Or. Дніпро (Ucraina), 27-28 octombrie 2022. Університет митної справи та фінансів. Or. Дніпро (Ucraina).

Comunicarea: *Чума и другие бедствия как факторы тормозящие торговлю Молдавского княжества во второй половине XVIII века* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Prelegere publică la Clubul Conservator Iași (Forum de dezbateră a ideilor conservatoare, fără dimensiune politică). Or. Iași (România), 19 septembrie 2023.

Comunicarea: „*Alexandropol*” – *proiectul lui Manuc Bey de edificare a unui oraș circular în sudul Basarabiei: aspecte și controverse istoriografice, arhitecturale, demografice și etnoculturale* (prelegere publică).

ARAPU, Valentin, dr. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea *Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Profiluri de descântătoare din trecutul basarabean în context istoric și*

etnocultural (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Conferința Internațională „Românii din jurul României”. Centrul de Istorie și Civilizație Europeană, Academia Română – Filiala Iași. Or. Iași (România), 11 noiembrie 2023.

Comunicarea: *Pe marginea unor cercetări de teren cu interferențe istorice și etnografice privind practicile descântatului în Basarabia și România: comparații în timp și perspective ale abordărilor interdisciplinare* (prezentare în sesiune).

COTOMAN, Carolina. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea *Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Jocurile de priveghi* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Conferința științifică internațională «Българите в Урал и Сибир». Институт за Етнология и Фолклористика с Етнографски Музей. Българска Академия на Науките. Or. Sofia (Bulgaria), 05-06 octombrie 2021.

Comunicarea: *Българи, родени в депортация: пътица на запазване на българското* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. International Scientific Conference on “Mental Health, Well-Being and Loneliness during COVID-19”. Jindal Institute of Behavioural Sciences, Jindal Global University, Free International University of Moldova. Or. Sonipat-Haryana (India), 09-10 aprilie 2021.

Comunicarea: *Family as a psychological support resource during a pandemic* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr.; ROȘCA Tatiana, drd. X Всероссийская научно-практическая конференция «Ценностные ориентации молодежи в условиях модернизации современного общества», посвященная году педагога и наставника. Кафедра педагогики, психологии и социальной работы / Психолого-педагогического факультет / Горно-Алтайский государственный университет. Or. Gorno-Altaiisk (Federația Rusă), 15 februarie 2023

Comunicarea: *Культурные ценности молодёжи в транзитивном обществе: социально-психологические проблемы и перспективы* (prezentare în sesiune).

CAUNOVA, Natalia, dr. Trialog Conference on Ukrainian-Russian-German Understanding in View of their Shared History: Encounters IV. Berliner Institut für Gruppenanalyse. Or. Potsdam-Berlin (Germania), 16-17 aprilie 2021.

Comunicarea: *Культурно-историческая травма как травма этнической идентичности* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Презентація-дискусія «Українська мова: шлях у незалежній Україні». Міжнародний інститут освіти, культури та зв'язків з діаспорою Національного університету «Львівська політехніка», Фонд «Демократичні ініціативи імені Ілька Кучеріва». Or. Lviv (Ucraina), 10 septembrie 2020.

Comunicarea: *Українська мова в Молдові* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Міжнародній онлайн-конференція «Доробок ученого й письменника Олекси Романця». Чернівецька обласна універсальна наукова бібліотека ім.М.Івасюка. Or. Cernăuți (Ucraina), 02 aprilie 2021.

Comunicarea: *Олекса Романець – дослідник українсько-молдовських літературних і фольклорних зв'язків* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Міжнародна конференція «Національно-визвольна боротьба українців середини ХХ ст. в усноісторичній та фольклорій візіях», присвячена пам'яті фольклориста, учасника національно-визвольного руху Євгена Луня. Інститут Народознавства НАН України. Or. Lviv (Ucraina), 13-14 octombrie 2021.

Comunicarea: *Голод 1946-1947 рр. в українських селах Республіки Молдова крізь призму діалектного тексту* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr.; COJUHARI, Victor, dr. IV Міжнародна науково-практична конференція «Митрополит Петро Могила: маловідомі сторінки життя». Науково-освітній центр патріотичного виховання молоді Міжнародного університету розвитку людини «Україна». Or. Kyiv (Ucraina), 29 octombrie 2021.

Comunicarea: *Постать митрополита Петра Могилы в соціокультурному просторі Республіки Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. XI Міжнародна наукова конференція „Одеські етнографічні читання: Ідентичності в етнографії і фольклорі”. Факультету історії та філософії/Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Or. Odesa (Ucraina), 04 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Освітній простір Республіки Молдова: проблеми формування української ідентичності* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Всеукраїнська науково-практична конференція „Динамічні процеси в лексиці та граматиці слов'янських мов”. Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини. Or. Uman (Ucraina), 08-09 noiembrie 2022.

Comunicarea: *Динамічні процеси в етнолінгвістиці обходин з вечерєю і з поманою у святвечірній обрядовості українців Республіки Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Conferința științifică internațională „Діалекти в синхронії та діахронії: методи і прийоми пізнання”. Інституті української мови НАН України. Or. Kiev (Ucraina), 20-21 aprilie 2023.

Comunicarea: *Свято Андрія в с. Мусаїт Тараклійського р-ну (етнолінгвістичний аспект)* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. I Міжнародна науково-практична конференція «Кожолянківські читання», відзначаємо 77-річчя від дня народження видатного наукового і громадського діяча Буковини, етнографа, доктора історичних наук, професора Георгія Костянтиновича Кожолянка. Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області. Or. Cernăuți (Ucraina), 14 iunie 2023.

Comunicarea: *Етнографічний образ українців зарубіжжя... як джерело вивчення календарної обрядовості українського населення Республіки Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. XI Міжнародна наукова конференція „Одеські етнографічні читання: Ідентичності в етнографії і фольклорі”. Факультету історії та філософії/Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Or. Odesa (Ucraina), 04 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Збереження і розвиток національної самосвідомості українців Республіки Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Засідання дискусійної платформи „Українська гуманітаристика: здобутки і наукові рефлексії на виклики російського військового вторгнення”. Інституті мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України. Or. Kyiv (Ucraina), 07 iunie 2022.

Comunicarea: *Науково-видавнича діяльність закордонних науковців: Кожухар В., Кожухар Е. Історія і культура українців Республіки Молдова. Київ: ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, 2021* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Засідання дискусійної платформи „Українські враження від мігрантів у Європі: допомога діаспорі”. Академія педагогічних наук України. Or. Kyiv (Ucraina), 17 iunie 2022.

Comunicarea: *Вимушені українські мігранти в Республіці Молдова: соціогуманірні проблеми* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. I Кожолянківські педагогічні читання. Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області. Or. Cernăuți (Ucraina), 17 iunie 2022.

Comunicarea: *История и культура украинского народа в учебно-воспитательном процессе Республіки Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr.; COJUHARI, Ecaterina, dr. Міжнародний круглий стіл „Українського цвіту по всьому світу: консолідація українців в умовах російської агресії”. Академія педагогічних наук України. Ор. Київ (Ucraina), 17 august 2022.

Comunicarea: *Допомога українців Молдови вимушеним мігрантам з України* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. X Засідання Президії Національної академії наук України. Національна академія наук України (НАН України). Ор. Київ (Ucraina), 17 mai 2023.

Comunicarea: *Наукове саєвробітництво Інституту культкрної спадщини Рєвнубліка Молдова з Інститутом мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського Національної академії наук України* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. I Міжнародна науково-практична конференція «Кожолянківські читання», відзначаємо 77-річчя від дня народження видатного наукового і громадського діяча Буковини, етнографа, доктора історичних наук, професора Георгія Костянтиновича Кожолянка. Інститут післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області. Ор. Cernăuți (Ucraina), 14 iunie 2023.

Comunicarea: *Українські біженці в Рєспубліці Молдова* (prezentare în sesiune).

DOLGHI, Adrian, dr. Conferința științifică cu participare internațională „Țara, Biserica și Neamul. Identitate și comuniune spirituală din perioada regimului totalitar până în contemporaneitate”. Academia Română, Institutul Național pentru studiul Totalitarismului, Muzeul Maramureșan, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere. Ор. București (România), 20 octombrie 2021.

Comunicarea: *Presa ca instrument al îndoctrinării copiilor și formării identității sovietice în R(A)SS Moldovenească (1924-1961)* (prezentare în ședința plenară).

DOLGHI, Adrian, dr. Conferința științifică internațională „Bucovina – cultură și spiritualitate europeană”, cu prilejul a 30 de ani de la înființarea Institutului „Bucovina”, filială a „Academiei Române”. Ор. Rădăuți (România), 06 octombrie 2022.

Comunicarea: *Transformarea tradițiilor de iarnă ale Republicii Sovietice Socialiste Moldovenești ca parte a politicii identitare a statului sovietic* (prezentare în sesiune).

DOLGHI, Adrian, dr. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea *Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmației. Ор. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Cercetările etnografice la Academia de Științe a Moldovei în anii 1946–1991* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Seminarul internațional „Преодоление прошлого и конфликты памяти”. Moldova-Institut Leipzig e.V. Or. Leipzig (Germania), 28 septembrie 2020.

Comunicarea: *Современные вызовы и позитивные практики в сфере преподавания Холокоста и Истории Ромов в Республике Молдова* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Primer Congreso Internacional del Pueblo Rom (Gitano) de la República Argentina „Educación, Derechos e Igualdad para el Pueblo Gitano”. Observatorio Gitano y Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Río Gallegos. or. Santa Cruz (Argentina), 29 septembrie 2020.

Comunicarea: *Problemas contemporáneos de los Romá de la República Moldava: Educación, Trabajo, Vivienda y Salud* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. 9th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society „Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025). Presentation – Implementation – Follow-up”. Council of Europe / Directorate of Anti-Discrimination / Roma and Travellers Team. Or. Strasbourg (Franța), 29 octombrie 2020.

Comunicarea: *Contribution of Roma civil society to the annual monitoring and evaluation implementation of the Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025) in each member state of the Council of Europe* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. 9th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society „Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025). Presentation – Implementation – Follow-up”. Council of Europe / Directorate of Anti-Discrimination / Roma and Travellers Team. Or. Strasbourg (Franța), 30 octombrie 2020.

Comunicarea: *School segregation vs. Developing of quality inclusive education for Roma children in Roma living compact localities (The case of School from Roma living compact village – Vulcanesti (district Nisporeni, Republic of Moldova)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Activități cultural-didactice dedicate Zilei eliberării romilor din robie și Zilei limbii materne. Școala Gimnazială „Ion Petrovici” din orașul Tecuci (județul Galați, România), 20 februarie 2021.

Comunicarea: *Robia țiganilor în Țara Moldovei (8 iulie 1428 – 10 decembrie 1855)* / (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. International Conference „50th International Roma Day: Towards justice and building trust”. Centre for European Policy Studies, ERGO Network, Central Council of German Sinti and Roma. Or. Bruxelles (Belgia), 29 martie 2021.

Comunicarea: *Contemporary challenges on rebuild trust between Roma and non-Roma through better implementation of School Curriculum „History and Culture of Roma”* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Activități cultural-didactice dedicate Zilei Internaționale a Romilor. Școala Gimnazială „Ion Petrovici”, Casa de Cultură Tecuci (județul Galați, România). 08 aprilie 2021.

Comunicarea: *Semnificația istorică a Zilei de 8 Aprilie pentru Mișcarea Internațională a Romilor* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. International Conference „Roma Youth together for Emancipation and Empowerment. The role of history in the participation and inclusion of Roma young people”. Council of Europe, International Roma Youth Network „Ternype”, European Roma Institute for Arts and Culture. Or. Strasbourg (Franța), 09 aprilie 2021.

Comunicarea: *How to improve the Council of Europe Recommendation on Roma History Teaching: the case of the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. International Workshop “Colours of Peace”. Erasmus+ Programme of the European Union, Balkan History Association. Or. București (România), 24 mai 2021.

Comunicarea: *Roma from the Republic of Moldova: between Ethnic and Social Discrimination* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. International Seminar „Introduction of Romani language in the school system in Ukraine”. Council of Europe Office in Ukraine. Kiev, 17 iunie 2021.

Comunicarea: *Concerning native priority of teaching in Romani Language – History and Culture of Roma in the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul internațional de cercetare „Memoires, nostalgies et recompositions identitaires dans le Balkanes”. Laboratorul de Antropologie prospectivă/Universitatea Catolică din Louvain-la-Neuve (Erasmus+ teaching mobility Programme). Or. Louvain la Neuve (Belgia), 27 iulie 2021.

Comunicarea: *Finding an inclusive model of teaching the History and Culture of Roma from the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Videoconferință „Robi. Vecini. Rumâni – o serie de considerații comparative”. Centrul Național de Cultură a Romilor „Romano Kher”. Or. București (România), 25 august 2021.

Comunicarea: *Statutul etnosocial al Țiganilor robi în Țara Moldovei reliefat în sursele documentare. Colecția „Moldova în Epoca Feudalismului” (sec. XV – începutul sec. XIX)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. 14th European Platform for Roma Inclusion. European Commission / Directorate-General for Justice and Consumers. Or. Bruxelles (Belgia), 20 septembrie 2021.

Comunicarea: *Tackling some practical solutions on unequal access to online education during the COVID-19 pandemic on Roma communities in the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. The second course of the Barvalipe Roma Online University „European Roma History: История Русских Ромов (конец XVII – XXI веков)”. European Roma Institute for Arts and Culture e.V. Or. Berlin (Germania), 02 noiembrie 2021.

Comunicarea: *История ромов: миф и реальность в системе образования* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. 12th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society „Teaching the history of Roma and Travellers”. Council of Europe/Directorate of Anti-Discrimination/Roma and Travellers Team. Or. Strasbourg (Franța), 03 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Finding an inclusive framework of teaching curriculum of the History, Culture and Tradition of Roma in the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Lansarea lucrării „Sclavia romilor și locurile memoriei – album de istorie socială”. Centrul de Cercetări Culturale și Sociale „Romane Rodimata”. Or. București (România), 19 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la originile exonimului „athinganoi”/„țigan” din perspectiva sintagmei „țigani: proprietatea neatinsă de sclavi/robi”* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Roma Leadership Academy „Nicolae Gheorghe”. OSCE Office for Democratic Institutions and Human Rights / Contact Point for Roma and Sinti Issues. Or. Varșovia (Polonia), 04 decembrie 2021.

Comunicarea: *Lack of historical and cultural knowledge concerning Roma minority – generate anti-Roma stereotypes and prejudice in collective mentality of majority* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. International Seminar „Ukraine: resonance of a war” on Erasmus+ staff mobility for teaching between Programme and Partner Countries (2020-2023). Laboratory for a prospective Anthropology, University Catolique de Louvain. Or. Louvain-la-Neuve (Belgia), 10 iunie 2022.

Comunicarea: *The humanitarian consequences of the russian-ukrainian war: unregarded voices of the Roma victims* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. 14th Meeting of the Council of Europe Dialogue with Roma and Traveller Civil Society „Mid-term Review on the implementation of the Council of Europe Strategic Action Plan for Roma and Traveller Inclusion (2020-2025)”. Roma and Travellers Team, Council of Europe. Or. Strasbourg (Franța), 11-12 octombrie 2022.

Comunicarea: *Multilevel approach to build cross-understanding between Roma and other ethnic communities through non-segregating teaching Roma History and Culture* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. International Round Table „Human Rights Defenders in the Council of Europe area in times of crisis”. Council of Europe, Office of the Commissioner for Human Rights. Or. Dublin (Irlanda), 24-25 Octombrie 2022.

Comunicarea: *Moldavian experience on the unexpected humanitarian effects of COVID-19 on the discrediting and marginalization Roma people (community with a complex profile of social vulnerability)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de Instruire Internațional „zur Lage der Roma in Osteuropa, insbesondere Moldawien” (Situția romilor est-europeni: cazul Republicii Moldova). Fundația germană „Hildegard Lagrenne Stiftung für Bildung, Inklusion und Teilhabe von Sinti und Roma in Deutschland” / proiectul „Pakiv – Vertrauen und Ermutigung zur Teilhabe”, finanțat de Programul german EhAP Plus „Eingliederung hilft gegen Ausgrenzung der am stärksten benachteiligten Personen”, finanțat din fondurile „Europäischer Sozialfonds für Deutschland”. Or. Berlin (Germania), 10 martie 2023.

Comunicarea: *The historical impact of the policies of social exclusion of the Roma from the Republic of Moldova: humiliating slavery, deprived emancipation, forced deportation/extermination, unconventional sedentarization, imaginary integration – on the formation of the complex transgenerational identity of social vulnerability* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Sesiunea internațională de comunicări științifice „Gheorghianismul și fundamentele națiunii rome”. Ediția a II-a. Fundația Roma Education Fund Romania, Facultatea Științe Politice / Școala Națională de Studii Politice și Administrative. Or. București (România), 10-11 noiembrie 2023.

Comunicarea: *Reperle istorice și contextul cronotopic al emergenței Mișcării de Emancipare Social-Culturală a Romilor din România interbelică* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică internațională „Българите в Северното Причерноморие”. Ediția a XV-a. Мелитопольский государственный педагогический университет имени Богдана Хмельницкого, Ассоциация болгар Украины. Or. Melitopol (Ucraina), 11-12 septembrie 2020.

Comunicarea: *Духовные связи болгарских колонистов с Бессарабскими монастырями в XIX веке* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică internațională a tinerilor cercetători «Славянский мир: общность и многообразие». Институт славяноведения Российской академии наук. Or. Moscova, 13-14 octombrie 2020.

Comunicarea: *Роль православной церкви в борьбе с эпидемиями в Бессарабии (XIX в.)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Международная научная онлайн-конференция «Кирилло-Мефодиевские чтения», посвященная 175-летию харьковской болгаристики. Центр болгаристики и балканских исследований имени М. Дрынова Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Or. Harkiv (Ucraina), 26-27 mai 2021.

Comunicarea: *Просвещенное духовенство в среде бессарабских болгар – Автоном Вылков (1876–1952)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Круглый стол «Греки Буджака: потенциал репрезентации прошлого и культуры», посвященный 200-летию юбилею начала Греческой революции. Измаильский историко-краеведческий музей, Греческий фонд культуры. Or. Izmail (Ucraina), 17 unie 2021.

Comunicarea: *Бессарабские болгары и греческая революция 1821 года* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința Științifică Internațională „Българско наследство”. Asociația bulgară „Българско наследство”. Or. Balcic (Bulgaria), 24 august 2022.

Comunicarea: *Историята на „Башкиойският препис” на свещеника Васил Маноилов от Кирсово* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masa rotundă „Българистиката в съвременния свят – предизвикателства и възможности”. Universitatea din Șumen „Епископ Constantin Preslavski”. Or. Șumen (Bulgaria), 12 noiembrie 2022.

Comunicarea: *Българистика в Република Молдова: състояние и перспективи* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozion Internațional „Experimentul Pitești – Reeducarea prin tortură”. Ediția a XXIII-a. Fundația Culturală „Memoria”/Filiala Argeș; Asociația Foștilor Deținuți Politici din România; Primăria mun. Pitești; Muzeul Județean Argeș. Or. Pitești (România), 29 septembrie – 01 octombrie 2023.

Comunicarea: *Represiunile politice în localitățile cu populația bulgară din Basarabia (anii 1940–1941)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotunda internațională „Етнографски колекции и материали за българската народна култура в Украйна и Молдова”. Institutul de Etnologie și Studii Folclorice cu Muzeul Etnografic / Academia de Științe a Bulgariei; Centrul de studii bulgare cu Lectoratul de limbă, literatură și cultură bulgară / Universitatea „Bogdan Hmelnițki” din Melitopol (Ucraina); Agenția Executivă pentru Bulgarii în Străinătate; Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Sofia (Bulgaria), 28 septembrie 2023.

Comunicarea: *Дейността на Научното дружество на българистите в Република Молдова относно историята и културата на бесарабските българи* (prezentare în sesiune).

GARUSOVA, Olga. Международная научная конференция „«О, черная гора, затмившая весь свет!». Вторая мировая война в судьбах Цветаевых-Эфрон и их окружения”. Музейное объединение „Музеи наукограда Королев”, Дом-музей Марины Цветаевой. Or. Moscova (Federația Rusă), 26-27 septembrie 2020.

Comunicarea: *Русские эмигранты в Румынии в годы Второй мировой войны* (prezentare în sesiune).

GARUSOVA, Olga. *Международная научная конференция „Через нашу жизнь Москва прошла насквозь...: Москва и москвичи в литературе и искусстве русского зарубежья”*. Дом-музей Марины Цветаевой. Or. Moscova (Federația Rusă), 09-10 octombrie 2021.

Comunicarea: *Эмигрантские дороги «сына и внука «Русского слова»*. В.Ф. Благов в Румынии и Германии (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. VIII *Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум «Медицинская антропология на пороге третьего десятилетия XXI века: основные итоги, новые идеи и перспективы»*. Ассоциация Медицинских Антропологов. Or. Moscova (Federația Rusă), 16 octombrie 2020.

Comunicarea: *Народные молдавские практики, связанные с хирургическим вмешательством* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Masa rotundă „Oul pascal – valori sacre”. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău/Facultatea de Arte și Design. Or. Baia Mare (România), 26-27 aprilie 2021.

Comunicarea: *Oul pascal în obiceiurile de vindecare* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Conferința științifică cu participare internațională „Țara, Biserica și Neamul. Identitate și comuniune spirituală din perioada regimului totalitar până în contemporaneitate”. Academia Română, Institutul Național pentru studiul Totalitarismului, Muzeul Maramureșan, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere. Or. București (România), 20 octombrie 2021.

Comunicarea: *Обiceiurile în RSSM în contextul politicilor ateiste* (prezentare în ședința plenară).

GRĂDINARU, Natalia, dr. IX *Международный интердисциплинарный научно-практический симпозиум «Медицинская антропология перед новыми вызовами: мир, люди, знания и культуры эпохи пандемии»*. Ассоциация медицинских антропологов (АМА), Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (ИЭА РАН: Центр медицинской антропологии). Or. Moscova (Federația Rusă), 18-20 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Смерть и похороны больных ковидом в условиях противоэпидемических ограничений* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea *Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Arhitectura locuinței tradiționale din zona de nord a Republicii Moldova: caracteristici și elemente definitorii* (prezentare în sesiune).

ISAC, Ina. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Arhiva etnografică digitală IPC – funcție și importanță* (prezentare în sesiune).

NICOGLIO, Diana, dr.; STEPANOV, Veaceslav, dr. hab. Балканский Семинар. Институт Славяноведения Российской Академии Наук. Or. Moscova (Federația Rusă), 28 martie 2022.

Comunicarea: *Гагаузы от Балкан до Буджака (историческая судьба и современные трансформационные процессы)* (prelegere publică).

OSADCI, Raisa. Masa rotundă „Oul pascal – valori sacre”. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău/Facultatea de Arte și Design. Or. Baia Mare (România), 26-27 aprilie 2021.

Comunicarea: *Oul pascal în mentalitatea tradițională românească* (prezentare în sesiune).

OSADCI, Raisa. Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmăției. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Categoriile de vârstă și gen în contextul tradițiilor de iarnă românești* (prezentare în sesiune).

OSADCI, Raisa. Atelierele „Brăiloiu”. Ediția a XII-a „Prevederile Convenției UNESCO pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial (adoptată la 17 octombrie 2003, or. Paris) și aplicarea acestora în domeniul culturii tradiționale”. Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”. Or. București (România), 20 octombrie 2023.

Comunicarea: *Salvagardarea patrimoniului cultural imaterial în contextul sincretismului culturii tradiționale* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Primer Congreso Internacional del Pueblo Rom (Gitano) de la República Argentina „Educación, Derechos e Igualdad para el Pueblo Gitano”. Observatorio Gitano y Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Río Gallegos. or. Santa Cruz (Argentina), 29 septembrie 2020.

Comunicarea: *Las representaciones imagológicas sobre los gitanos en la cultura rusa (XIX primera mitad del XX)* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Atelierul internațional de cercetare „Memoires, nostalgies et recompositions identitaires dans le Balkanes”. Laboratorul de Antropologie prospectivă/Universitatea Catolică din Louvain-la-Neuve (Erasmus+ teaching mobility Programme). Or. Louvain la Neuve (Belgia), 27 iulie 2021.

Comunicarea: *Everyday life of soviet specialist in Cuba during the period 1984–1986: experience of participant observation* (prezentare în sesiune).

PRISAC, Lidia, dr. Міжнародна конференція „Ідентичності в умовах пограниччя”. Кафедра археології, етнології та культурології факультету історії та міжнародних відносин Ужгородського національного університету (УжНУ). Ujgorod (Ucraina), 27-28 ianuarie 2021.

Comunicarea: *Женщины пограничья в условиях трудовой миграции (на примере постсоветской Молдовы)* (prezentare în sesiune).

PRISAC, Lidia, dr. Atelierul internațional de cercetare „Memoires, nostalgies et recompositions identitaires dans le Balkanes”. Laboratorul de Antropologie prospectivă/Universitatea Catolică din Louvain-la-Neuve (Erasmus+ teaching mobility Programme). Or. Louvain la Neuve (Belgia), 27 iulie 2021.

Comunicarea: *Women labour migration from Republic of Moldova: tendencies and approaches* (prezentare în sesiune).

ROMANCIUC, Alexei, dr. XIII Конвент Российской ассоциации международных исследований „К 30-летию внешней политики новой России” (Секция 9.7. „Межкультурная коммуникация”). Московский государственный институт международных отношений. Or. Moscova (Federația Rusă), 14-16 octombrie 2021.

Comunicarea: *Две «этические системы» В. Лефевра и межкультурная коммуникация России и США в условиях современного ухудшения отношений* (prezentare în sesiune).

ROMANCIUC, Alexei, dr. V Международнй симпозиум «Большая история и глобальная эволюция». Международнй научнй конгресс «Глобалистика – 2023». Московский Государственный Университет. Or. Moscova (Federația Rusă), 23-27 octombrie 2023.

Comunicarea: *Миграции поздней преистории Евразии как предыстория формирования Мир-Системы* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. III Международные чтения памяти В. М. Гацака «Традиции во времени». Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. Or. Moscova (Federația Rusă), 01-03 iunie 2023.

Comunicarea: *Поэтика и стиль сказок о мачехе и падчерице (AT 480) в болгарском, гагаузском и восточнославянском фольклоре* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Толстовские чтения – XXIV «Язык и фольклор в этнолингвистических исследованиях». Институт славяноведения Российской академии наук. Or. Moscova (Federația Rusă), 05-07 octombrie 2020.

Comunicarea: *Презентация книги: Сорочану Е. „Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование”*. Chișinău: Lexon-Prim, 2020. 364 с. (prezentare în ședință plenară).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Conferință științifică internațională „Turkish and Moldovan Traditional Culinary Culture”. UNESCO Turkish National Committee. Or. Ankara (Turcia), 19-29 septembrie 2021.

Comunicarea: *Пицца и кухонная утварь гагаузов* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Seminarul științifico-didactic online «Семиотические модели в кросскультурном пространстве». Института славяноведения РАН. Or. Moscova (Federația Rusă), 15 martie 2023.

Comunicarea: *Семиотика традиционного жилища гагаузов* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Conferința științifică internațională „Ахановские чтения – XXVI”. Казахский национальный университет им. аль-Фараби, (Алматы), Институт иностранных языков РУДН (Москва), Евразийский исследовательский центр им. аль-Фараби Стамбульского университета (Стамбул). Or. Istanbul (Turcia), 08-09 mai 2023.

Comunicarea: *Особенности внутренней организации пространства усадьбы и дома у гагаузов (лингвокультурологический аспект)* (prezentare în sesiune).

SUVAC, Sergiu, dr. Conferința internațională „Confronting Memories: History Education at a Time of War”. Stiftung „Erinnerung, Verantwortung und Zukunft” (EVZ), Georg-Eckert-Institute. Or. Berlin (Germania), 23-24 Octombrie 2023.

Comunicarea: *Salvgardarea memoriei Războiului de pe Nistru și consecințele lui pentru Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Regional conference for policymakers and educators from South-East Europe „Addressing Anti-Semitism through Education”. OSCE-ODIHR, UNESCO. Or. Varșovia (Polonia), 26-27 aprilie 2021.

Comunicarea: *Preventing Anti-Semitism through Education: the Moldovan Case* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminarul internațional „How Germany is dealing with the history of the 20th century”. German Federal Foreign Office. Or. Berlin (Germania), 02-09 July 2022.

Comunicarea: *Memory of the 20-th Century in the Republic of Moldova* (prezentare în sesiune).

URSU, Valentina, dr. . Conferința internațională „Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural”, organizată cu ocazia marării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare/Facultatea de Litere, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmației. Or. Baia Mare (România), 20-23 septembrie 2023.

Comunicarea: *Aportul instituțiilor de învățământ în educația pentru turismul cultural* (prezentare în sesiune).

➤ Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova): 75

ARAPU, Valentin, dr.; ARAPU, Gabriel. Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”. Ediția a VIII-a. Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din Cahul. Or. Cahul, 05 iunie 2020.

Comunicarea: *Pandemiile de ciumă în epoca medievală: Aspecte istorice, medicale și etnoculturale* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr.; ARAPU, Gabriel. Conferința științifică internațională „Cercetarea istoriei și patrimoniului cultural local în contextul dezvoltării durabile a societății”. Facultatea de Filologie și Istorie/Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Or. Chișinău, 24-25 septembrie 2021.

Comunicarea: *Sfânta Mare Muceniță Varvara – ocrotitoare de boli, prin prisma interconexiunilor patrimoniului cultural (aspecte onomastice, etnologice și eclesiastice)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VI-a, desfășurată în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului. Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (or. Iași, România). Or. Chișinău, 27 septembrie 2022.

Comunicarea: *Cauzele leprei: de la prejudecăți populare la teorii conspiraționiste (interferențe istorice și etnoculturale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VIII-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Universitatea de Stat din Moldova, Academia de Științe a Moldovei, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice T.A.B.O.R. (Iași, România), Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare (Buzău, România), Universitatea Liberă din Berlin, Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe din Ucraina (Lviv), Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Or. Chișinău, 26-27 septembrie 2023.

Comunicarea: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetarea problemei rolului descântătoarelor în contextul medicinei populare: sinteze ale documentării de teren realizate în comuna Borca, județul Neamț (5-6 august 2023)* (prezentare în sesiune).

BANCOVA, Emilia. Conferința științifică internațională „Бележити бесарабски българи” (посветено на Деня на бесарабските българи 29 октомври и Деня на народните будители 1 ноември). Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala bulgară „Hristo Botev”, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 27 octombrie 2020.

Comunicarea: *Бележити бесарабски учени-българисти Сава Новаков и Петър Стоянов* (prezentare în sesiune).

BANCOVA, Emilia. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Традиционна одежда болгар Молдовы как этнодифференцирующий признак (к вопросу о конструировании идентичности болгар Республики Молдова)* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Особенности восприятия времени и социокультурных изменений через коллективную память у гагаузов Республики Молдова* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr.; HOROZOVA, L.; ROȘCA, T. III Международная научно-практическая конференция «Научно-образовательное пространство: реалии и перспективы повышения качества образования». Комратский Государственный Университет. Or. Comrat, 30 noiembrie 2023.

Comunicarea: *Теоретико-методологические проблемы в кросс-культурных исследованиях* (prezentare în sesiune).

CAUNOVA, Natalia, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт

культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Этническая группа ромов: изменяющаяся идентичность в изменяющемся мире* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr.; COJUHARI, Victor, dr. Conferința Internațională „Cultura culinară tradițională turcă și din Republica Moldova”. Comisia Națională a Republicii Moldova pentru UNESCO, Comisia Națională a Turciei pentru UNESCO, Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 mai 2023.

Comunicarea: *Пицца и питание украинского населения Республики Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Masa rotundă internațională „Valorile care ne unesc”, organizată în cadrul Zilelor Culturii Ucrainene. Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Biblioteca Națională Științifică din Odesa. Or. Chișinău, 12 mai 2023.

Comunicarea: *Традиции и обычаи весеннего народного календаря украинского населения Республики Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 30-31 mai 2023.

Comunicarea: *Осенняя обрядность украинцев Республики Молдова в литературе и источниках* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VIII-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Universitatea de Stat din Moldova, Academia de Științe a Moldovei, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice T.A.B.O.R. (Iași, România), Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare (Buzău, România), Universitatea Liberă din Berlin, Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe din Ucraina (Lviv); Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Or. Chișinău, 26-27 septembrie 2023.

Comunicarea: *Маланка Кодр із вуст Тетяни Пона* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 30-31 mai 2023.

Comunicarea: *Экономические аспекты этнодемографических процессов в среде украинцев Республики Молдова в конце XX – начале XXI вв.* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VIII-a, organizată în contextul

consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Universitatea de Stat din Moldova, Academia de Științe a Moldovei, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice T.A.B.O.R. (Iași, România), Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare (Buzău, România), Universitatea Liberă din Berlin, Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe din Ucraina (Lviv); Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Or. Chișinău, 26-27 septembrie 2023.

Comunicarea: *Внутрішня міграція українців у контексті загальних міграційних процесів у Республіці Молдова* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Conferința științifică internațională „Multi-/plurilingvism, contrastivitate, comparativism și comunicare interculturală”. Facultatea de Litere/Universitatea Liberă Internațională din Moldova. Or. Chișinău, 15-16 octombrie 2021.

Comunicarea: *Ноэтическая система концепций как инновационный инструмент для интердисциплинарных исследований* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Conferință internațională prilejuită de aniversarea a 30 de ani de la fondarea ULIM „Manifestări ale identității și/sau alterității în limbile-culturi și educația interculturală”, prilejuită de aniversarea a 30 de ani de la fondarea ULIM. Facultatea de Litere, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, ULIM. Or. Chișinău, 18-19 octombrie 2022.

Comunicarea: *Черные былички», истории про вампиров и ряд литературных текстов: хроно-ноэтические истоки их типологической идентичности* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Conferința internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova; Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Бессарабская межэтническая идиллия (открытие Слуцкого-Кона) и этическая эволюция человечества в контексте погрома 1903 года: аспект ноэтической системы концепций* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Conferința științifică internațională „Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 08-09 octombrie 2020.

Comunicarea: *Традиционные занятия и ремесла евреев Молдавского княжества (XVII в.)* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Conferința Internațională Interdisciplinară dedicată comemorării a 120 ani de la Pogromul din Chișinău. The Center for Jewish Culture in Moldova „Esther”, Universitatea Liberă Internațională din Moldova. Or. Chișinău, 06 aprilie 2023.

Comunicarea: *Евреи Молдавского княжества в 40-50-е гг. XVII века: иммиграционные процессы* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Осенняя Школа «Этнические меньшинства на постсоветском пространстве». Moldova-Institut Leipzig e.V. Or. Soroca, 16 septembrie 2020.

Comunicarea: *Современные проблемы ромской общины города Сороки: миграция, сохранение традиций, продвижение культурных ценностей* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Seminar internațional „Promovarea dialogului și consolidarea minorităților”. Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Soroca, 31 octombrie 2021.

Comunicarea: *Istoria comunității rome din orașul Soroca* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Școala de Vară „Minorități naționale în Europa de Est”. Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Soroca, 03 septembrie 2022.

Comunicarea: *Incluziunea socială a romilor în Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Conferința internațională „An den Rom: nja-Genozid erinnern – Gegen Rassismus kämpfen”. Das Bildungswerk für Friedensarbeit e.V. Or. Chișinău, 22 octombrie 2022.

Comunicarea: *Cercetarea și comemorarea victimelor Holocaustului Romilor în Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Conferința internațională de nivel înalt „Comemorarea Holocaustului – lecții din trecut pentru un viitor echitabil”. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 26 octombrie 2022.

Comunicarea: *Păstrarea memoriei Romilor exterminați în perioada Holocaustului* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 30-31 mai 2023.

Comunicarea: *Prezentarea cărții: „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022. 276 p.* (prezentare în ședință plenară).

DUMINICA, Ion, dr. Technical Inception International Workshop „Multi-country Survey on the socio-economic vulnerabilities of Roma in Georgia, Moldova and Ukraine”. UNDP Moldova, World Bank Office in Chișinău. Or. Chișinău, 21 noiembrie 2023.

Comunicarea: *Identitățile etnosociale stratificate ale comunității rome din Republica Moldova – o provocare inevitabilă pentru sondajele socio-economice* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifico-practică internațională „Независимостта на България и бесарабските българи”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala bulgară „Hristo

Botev”, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 22 septembrie 2020.

Comunicarea: *Бесарабските българи в независима България* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică internațională „Бележити бесарабски българи” (posveteno na Деня на бесарабските българи 29 октомври и Деня на народните будители 1 ноември). Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala bulgară „Hristo Botev”, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 27 octombrie 2020.

Comunicarea: *Христофор Киров (1844–1888) – заместник-кмет на Кишинев и обществен деец* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Гагаузский просветитель протоиерей Михаил Чакир и Кирилло-Мифодиевские традиции в Бессарабии* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică internațională „Бессарабия – център на българското национално-освободително движение”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev”/Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 02 martie 2021.

Comunicarea: *За един бесарабски българин от Твърдица, участник в Руско-турската освободителна война* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică internațională „Războiul Crimeii, Pacea de la Paris și consecințele sale pentru spațiul românesc”, dedicată împlinirii a 165 de ani de la semnarea Tratatului de Pace de la Paris. Institutul de Istorie. Or. Chișinău, 27 mai 2021.

Comunicarea: *Болгары Бессарабии в Крымской войне (1853–1856)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Școală de vară internațională „Discursuri identitare în spații multiculturale: Republica Moldova – Bucovina”. Moldova Intsitut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Comrat, 06 septembrie 2021.

Comunicarea: *Experiențele lingvistice ale bulgarilor din Gagauzia* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozionului Științific Internațional „Viața ecleziastică și implicații laice din spațiul Pruto-Nistean în secolele XIX–XXI”, consacrat împlinirii a 185 de ani de la sfințirea Catedralei Mitropolitane și a Clopotniței din Chișinău. Ediția a V-a. Facultatea de Istorie și Filosofie/Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Istorie. Or. Chișinău, 02 octombrie 2021.

Comunicarea: *Священническая династия Балжаларских в Бессарабии* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Международная научная конференция «Болгарская этническая общность в Республике Молдова: история и современное состояние» (посвященная 200-летию издания «Инструкции о сельских приказах» главного попечителя Ивана Никитича Инзова и Дню бессарабских болгар). Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 29 octombrie 2021.

Comunicarea: *История исследований «Инструкции о сельских приказах» Ивана Никитича Инзова* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozionul Științific Internațional „Paisianismul și epoca sa (300 de ani de la nașterea Sfântului Paisie Velicikovski”. Facultatea de Istorie și Filosofie / Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Istorie. Or. Chișinău, 13 mai 2022.

Comunicarea: *Болгарин Василий Казанакли и его кандидатская работа о Паисие Величковском (1889)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Școala de Vară „Minorități naționale în Europa de Est”. Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Tvardița (r-nul Taraclia), 10 septembrie 2022.

Comunicarea: *История болгар и гагаузов Бессарабии* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Seminarul internațional „Politică, limbi, minorități etnice, identitate”. Moldova Institut Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Tvardița (r-nul Taraclia), 27 octombrie 2022.

Comunicarea: *Положение болгарской этнической общности в Республике Молдова* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. 3rd Summer School „Borderland Studies in East Central Europe and the Black Sea Region”. Center for the Interethnic Relations Research in Eastern Europe (Ukraine), Center for Governance and Culture in Europe (University of St. Gallen/Switzerland). Or. Comrat, 02 iulie 2023.

Comunicarea: *Bulgarii și Găgăuzii în UTA Găgăuzia din Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Școala de vară internațională „Monumente, identități și conflicte ale memoriei”. Moldova Institute Leipzig, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Comrat, 01 august 2023.

Comunicare: *Monumente sovietice și post-sovietice în mun. Comrat* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova; Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Primari de origine bulgară la cârma Chișinăului în perioada țaristă /* (prezentare în sesiune).

GARUSOVA, Olga. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Архивное наследие Г. Безвизонного: к вопросу сохранения исторической памяти Бессарабии* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Conferința științifică internațională „Cercetarea istoriei și patrimoniului cultural local în contextul dezvoltării durabile a societății”. Facultatea de Filologie și Istorie/Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Or. Chișinău, 24-25 septembrie 2021.

Comunicarea: *Normele de gestionare rațională a resurselor mediului în practicarea meșteșugurilor tradiționale* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 martie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea cărții: „Tradiții și procese etnice”. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice”. Ediția III. 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022. 262 p.* (prezentare în ședință plenară).

IJBOLDINA, Irina. Conferința științifică internațională „Latinitate, Romanitate, Românită”. Ediția a IV-a. Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe politice și Științele Comunicării a Universității din Oradea (România). Or. Chișinău, 6 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Комическая картина мира межвоенной Бессарабии в румынском пространстве (На материалах газеты «Ракета»)* (prezentare în sesiune).

IJBOLDINA, Irina. Conferința internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova; Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *«Культура повседневности» Кишинева 1920-х годов в русскоязычной прессе межвоенного периода»* (prezentare în sesiune).

IVANOVA, Nina, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Образ Республики Молдова в представлениях молодежи гагаузов: этнокультурный аспект* (prezentare în sesiune).

IVANOVA, Nina, dr. Conferința internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova; Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Трансформация образа Кишинева на примере фотоальбомов и туристических изданий (1964-2008)* (prezentare în sesiune).

NICOGLIO, Diana, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Идентичность гагаузов, отраженная в эмблематике и геральдике* (prezentare în sesiune).

NICOGLIO, Diana, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a VIII-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Universitatea de Stat din Moldova, Academia de Științe a Moldovei, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice T.A.B.O.R. (Iași, România), Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare (Buzău, România), Universitatea Liberă din Berlin, Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe din Ucraina (Lviv); Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Or. Chișinău, 26-27 septembrie 2023.

Comunicarea: *Reprezentările despre sărăcie și bogăție (bazate pe operele de ficțiune ale găgăuzilor)* (prezentare în sesiune).

NICOGLIO, Diana, dr. Conferința științifică internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova și Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Этническая тематика в творчестве писателей гагаузского происхождения, проживающих в Кишиневе* (prezentare în sesiune).

PALIHOVICI, I. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a V-a, dedicată Zilei Internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei. Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (or. Iași, România). Or. Chișinău, 22 februarie 2022.

Comunicarea: *Оcupațiile, meseriile și meșteșugurile evreilor din Basarabia în datele statistice ale recensământului Imperiului Rus din 1897* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Conferința științifică internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova și Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023

Comunicarea: *Cu privire la personalități de origine italiană în Basarabia: familia Basso* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Этнографическое гагаузоведение в системе Академии наук Молдавии. 1960-е годы* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Conferința științifică internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”, Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova, Grupul Civic pentru Patrimoniu Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Секция гагаузской литературы при Союзе писателе Молдавии (г. Кишинев)* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Гагаузский опыт сохранения и восстановления культурного наследия в эпоху глобализации* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Международная научная конференция «Болгарская этническая общность в Республике Молдова: история и современное состояние» (посвященная 200-летию издания «Инструкции о сельских приказах» главного попечителя Ивана Никитича Инзова и Дню бессарабских болгар). Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 29 octombrie 2021.

Comunicarea: *Болгарско-гагаузские параллели в названиях изделий из теста* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr.; NICOGLO, Diana, dr. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 martie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea cărții: Никогло Диана „Этничность в художественной литературе гагаузов”*. Chișinău: Notograf Prim, 2022. 248 p. (prezentare în ședință plenară).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Conferința Internațională „Cultura culinară tradițională turcă și din Republica Moldova”. Comisia Națională a Republicii Moldova pentru UNESCO, Comisia Națională a Turciei pentru UNESCO, Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 mai 2023.

Comunicarea: *Хлеб в народной культуре гагаузов* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Simpozionul Internațional „Găgăuzia: limbă, istorie, cultură”, dedicată împlinirii a 50 de ani de la publicarea Dicționarului găgăuz-rus-moldovenesc” (Moscova 1973). Universitatea de Stat din Comrat. Or. Comrat, 01 decembrie 2023.

Comunicarea: *Лингвистические и этнолингвистические словари гагаузского языка* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Международная научная конференция «Болгарская этническая общность в Республике Молдова: история и современное состояние» (посвященная 200-летию издания «Инструкции о сельских приказах» главного попечителя Ивана Никитича Инзова и Дню бессарабских болгар). Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 29 octombrie 2021.

Comunicarea: *Отражение эпизодов колонизации Буджака в устном народном творчестве гагаузов* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Das digitale Projekt «Vermessung der Ghettos: Grodno – Czernowitz – Chișinău». Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IKGS) an der LMU München (Deutschland), Staatliche Universität Moldau (Republik Moldau), Nationale Jurij-Fedkowytsh-Universität Tscherniwzi (Ukraine). Or. Chișinău, 10 octombrie 2020.

Comunicarea: *История кишинёвского гетто* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Das digitale Projekt «Vermessung der Ghettos: Grodno – Czernowitz – Chișinău». Institut für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IKGS) an der LMU München (Deutschland), Staatliche Universität Moldau (Republik Moldau), Nationale Jurij-Fedkowytsh-Universität Tscherniwzi (Ukraine). Or. Chișinău, 10 octombrie 2020.

Comunicarea: *Примеры цифрового увековечения памяти* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Conferința științifică internațională „Post-Socialist Memory in Global Perspective: Postcolonialism, Post-transition, Post-trauma” (1st PoSoCoMeS). Memory Studies Association Working Group conference. Or. Chișinău, 21 septembrie–01 octombrie 2020.

Comunicarea: *Holocaust Memory in Soviet and Post-Soviet Moldova* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. International Online Symposium “Mapping and Protecting Moldova’s Jewish Cemeteries”. European Jewish Cemeteries Initiative. Or. Chișinău, 28 ianuarie 2021.

Comunicarea: *Jewish Cemeteries of Moldova Republic: Field Research* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ediția a V-a, dedicată Zilei Internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei. Academia de Științe a Moldovei, Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (or. Iași, România). Or. Chișinău, 22 februarie 2022.

Comunicarea: *Patrimoniul evreiesc al satului Iagorlâc* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. International workshop for multipliers in the sphere of historical and civic education from Germany, Poland, Moldova and Ukraine „Digital History Projects in times of crisis and war”. International Centre for Education and Exchange (IBB Dortmund), German Federal Foreign Office, National Association of Young Historians of Moldova. Or. Chișinău, 10-12 august 2022.

Comunicarea: *Digitization of memory: the Jewish case* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Conferința științifică internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”. Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova, Grupul Civic pentru Patrimoniul Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Cimitirele evreiești din Chișinău: istorie și noi descoperiri* (prezentare în sesiune).

URSU Valentina, dr.; DOLGHI, Adrian, dr. Simpozionul Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Chișinău, 30-31 martie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea cărții: Dolghi Adrian „Copilăria în Moldova Sovietică (1924-1961). O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului”*. Chișinău: Editura Arc, 2022. 317 p. (prezentare în ședință plenară).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Международная научно-практическая конференция „История, память и идентичность (на примере гагаузского народа и малочисленных народов мира)”. Институт этнологии и антропологии Российской Академии Наук, Отдел общественных, экономических, гуманитарных наук и искусствоведения Академии Наук Молдовы, Институт культурного наследия, Научно-исследовательски Центр Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 13 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Сохранение русской идентичности старообрядцев Молдовы* (prezentare în sesiune).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Conferința științifică internațională „Identitățile Chișinăului: comunități istorice”, Ediția a VIII-a. Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova, Grupul Civic pentru Patrimoniul Cultural. Or. Chișinău, 17-18 octombrie 2023.

Comunicarea: *Особенности семейной обрядности липован г. Кишинева (на основе полевых исследований)* (prezentare în sesiune).

➤ **Manifestări științifice naționale cu participare internațională: 27**

BANCOVA, Emilia. Conferință științifică cu participare internațională „Unitatea destinelor istorice”, dedicată omagierii a 80 de ani de la nașterea lui Stepan Curoglo – cercetător, poet și patriot. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, Academia de Științe a Moldovei. Or. Chișinău, 16 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Книга Н. И. Греса «Старатели Буджака» – первая трилогия о гагаузах* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Conferința științifică națională cu participare internațională „Изучаване на диалектната и социолингвистическата ситуация в регионите с компактно българско население в Република Молдова и Украйна”. Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 30 septembrie – 01 octombrie 2021.

Comunicarea: *Жената и материалният свят в приказките на българите в Молдова* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. Научно-методический семинар с международным участием «Современные тенденции и практики в методологии социальных наук», посвященный 28-летию Международного независимого университета Молдовы. Universitatea Liberă Internațională din Moldova. Or. Chișinău, 31 octombrie 2020.

Comunicarea: *Проблема поколений в транзитивном обществе: социокультурный аспект* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Круглий стіл «Вшанування пам'яті жертв Голодоморів в Україні і Республіці Молдова», до Дня пам'яті жертв голодоморів 1921-1923, 1932-1933, 1947-1948 рр.. Українська громада Республіки Молдова, Громадська Асоціація «Українська громада ім. Петра Могили міста Кишинів», Жіноча громада українок Молдови, Посольство України в Республіці Молдова. Or. Chișinău, 26 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Голод 1946-1947 гг. в МРСР у спогадах очевидців* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Victor, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Сотрудничество между группами «Этнология евреев» и «Этнология украинцев» Института культурного наследия в их научной повседневности* (prezentare în sesiune).

COTOMAN, Carolina. Conferința științifică națională cu participare internațională „Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective”. Catedra de Istorie și Științe Sociale / Facultatea de Filologie și Istorie / Școala Doctorală „Istorie. Patrimoniu Cultural. Modernitate” / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Or. Chișinău, 24-25 februarie 2023.

Comunicarea: *Credințe și obiceiuri românești ce țin de moartea celor bănuși a fi strigoi* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Pogromul din 1903 de la Chișinău în lucrările științifice ale colaboratorilor grupului „Etnologia evreilor” al Institutului Patrimoniului Cultural: aspecte de bază* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Conferința națională cu participare internațională „*Universitas Europaea*: spre o societate a cunoașterii prin europenizare și globalizare”. Universitatea Liberă internațională din Moldova. Or. Chișinău, 16-19 octombrie 2023.

Comunicarea: *Уникальность индивидуального начала и ее поэтические следствия в интуициях мифологического сознания* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Академическая иудаика в Республике Молдова. 30-лет исследовательской деятельности группы «Этнология евреев» Центра этнологии Института культурного наследия: итоги и перспективы* (prezentare în ședință plenară).

DAMIAN, Victor, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *In memoriam: Ильяслав Левит (1922 – 2021), доктор хабилитат истории, основатель академической иудаики в Республике Молдова* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Conferința științifică națională cu participarea internațională „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”. Ediția a X-a. Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți. Or. Bălți, 08 octombrie 2021.

Comunicarea: *Зарождение неформального еврейского образования в Республике Молдова (начало 90-х гг. XX в.)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferință științifică cu participare internațională „Unitatea destinelor istorice”, dedicată omagierii a 80 de ani de la nașterea lui Stepan Curoglo – cercetător, poet și patriot. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, Academia de Științe a Moldovei. Or. Chișinău, 16 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Комрат и его жители в воспоминаниях священника Автонома Вылкова (1876–1952)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научно-практическая конференция с международным участием «Единство исторических судеб», посвящённая памяти протоиерея Михаила Чакир. НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, Молдавский Государственный Университет. Or. Chișinău, 08 septembrie 2021.

Comunicarea: *Протоиерей Михаил Чакир и «Союз русского народа»* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr.hab. Научната конференция с международно участие „Паисиевото наследство и бесарабските българи”. Consiliul raional Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 25 mai 2022.

Comunicarea: *Башкиройския пренис” на Паисиевата история и неговият автор* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr.hab. Кръгла маса с международно участие „Вторият Браилски бунт (1842) и бесарабските българи”, посветена на 180-годишнината от Браилската епопея на българската емиграция. Consiliul raional Taraclia, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”. Or. Taraclia, 24 iunie 2022.

Comunicarea: *Болградско семейство Бояджи и приносът му в подготовката на Втория Браилски бунт* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научно-практическая конференция с международным участием „Единство исторических судеб”, посвященная 85-летию Марии Васильевны Маруневич – ученому и патриоту гагаузского народа. Научно-исследовательский центр АТО Гагаузия имени М.В. Маруневич. Or. Comrat, 25 octombrie 2022.

Comunicarea: *Вклад Марьи Васильевны Маруневич в развитии молдавской болгаристики* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Conferința științifică națională cu participare internațională „Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective”. Catedra de Istorie și Științe Sociale / Facultatea de Filologie și Istorie / Școala Doctorală „Istorie.

Patrimoniul Cultural. Modernitate” / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Or. Chișinău, 24-25 februarie 2023.

Comunicarea: *Reprezentări ale forțelor supranaturale în descântecurile de boală* (prezentare în sesiune).

IJBOLDINA, Irina. Conferința științifică națională cu participare internațională „Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective”. Catedra de Istorie și Științe Sociale / Facultatea de Filologie și Istorie / Școala Doctorală „Istorie. Patrimoniul Cultural. Modernitate” / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Or. Chișinău, 24-25 februarie 2023.

Comunicarea: *Научное наследие Е. Двойченко-Марковой как историко-культурный феномен* (prezentare în sesiune).

NICOGLU, Diana, dr. Conferință științifică cu participare internațională „Unitatea destinului istoric”, dedicată omagierii a 80 de ani de la nașterea lui Stepan Curoglu – cercetător, poet și patriot. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, Academia de Științe a Moldovei. Or. Chișinău, 16 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Эмблемы и гербы городов и сел АТО Гагаузия* (prezentare în sesiune).

NICOGLU, Diana, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Вклад научных сотрудников группы «Этнология евреев» в изучение темы этничности в еврейской литературе* (prezentare în sesiune).

NICOGLU, Diana, dr. Conferința științifică națională cu participare internațională „Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective”. Catedra de Istorie și Științe Sociale / Facultatea de Filologie și Istorie / Școala Doctorală „Istorie. Patrimoniul Cultural. Modernitate” / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Or. Chișinău, 24-25 februarie 2023.

Comunicarea: *Археологические, исторические, антропологические и лингвистические факторы этногенеза гагаузов (к вопросу о преподавании проблемы происхождения гагаузов)* (prezentare în sesiune).

OSADCI, Raisa. Conferința științifică națională cu participare internațională „Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective”. Catedra de Istorie și Științe Sociale / Facultatea de Filologie și Istorie / Școala Doctorală „Istorie. Patrimoniul Cultural. Modernitate” / Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Or. Chișinău, 24-25 februarie 2023.

Comunicarea: *Tinerii în cadrul obiceiurilor de nuntă* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Рита Яковлевна Клейман как наставник и коллега в „архиве” моей памяти* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Conferința științifică națională cu participare internațională „Изучаване на диалектната и социолингвистическата ситуация в регионите с компактно българско население в Република Молдова и Украйна”. Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 30 septembrie – 01 octombrie 2021.

Comunicarea: *Изучение диалектов и говоров гагаузского языка на территории Молдавии и Украины: прошлое, современное состояние и перспективы* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Научно-практическая конференция с международным участием «Единство исторических судеб», посвященная памяти протоиерея Михаила Чакир. НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, Молдавский Государственный Университет. Or. Chișinău, 08 septembrie 2021.

Comunicarea: *Подготовка специалистов по болгарскому и гагаузскому языкам в Кишиневском педагогическом университете им. И. Крянгэ* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Istoria cercetărilor de teren a patrimoniului evreiesc în Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Masa rotundă națională cu participare internațională „Cultura iudaică în cercetarea academică din Republica Moldova (la cea de-a 30-a aniversare a etnologiei evreilor din Republica Moldova)”. Grupul „Etnologia evreilor”/Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *De la Secția de istorie și cultură a evreilor din Moldova până la grupul «Etnologia evreilor»: etape ale cercetării științifice* (prezentare în sesiune).

➤ **Manifestări științifice naționale: 126**

ARAPU, Valentin, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția I-a „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Symbolismul liliacilor în contextul bolilor epidemice/pandemice și a practicilor medicinei magice (abordări istorice, medicale și etnoculturale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Simpozionul științific „Profesorul universitar Gheorghe Palade – promotor al istoriei, valorilor și spiritualității românești” (manifestare națională). Liceul Teoretic „Gheorghe Palade”. Satul Puhoi (raionul Ialoveni), 06 mai 2022.

Comunicarea: *Dascălul universitar Gheorghe Palade – deschizător de drumuri pentru cercetătorii basarabeni* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Impresii, ipoteze și constatări preliminare pe marginea stagiului de documentare și cercetare în România privind valorificarea patrimoniului etnocultural, medical și istoric românesc în cercetarea problemei rolului descântătoarelor în contextul medicinei magice și a celei populare* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr.; RACU, S.; BALȚĂ, M. Conferința științifică națională „Abordări psiho-pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației”. Ediția a V-a. Universitatea de Stat „B. P. Hasdeu” din Cahul / Facultatea de Științe Umaniste și Pedagogice. Or. Cahul, 20 decembrie 2023.

Comunicarea: *Originea toponimelor în contextul istoriei locale: Cazul satului Tîrnova din raionul Dondușeni (aspecte istorice și etnoculturale)* (prezentare în sesiune).

ARAPU, Valentin, dr.; SOLTAN, T.; GREJDEANU, A. Conferința științifică națională „Abordări psiho-pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației”. Ediția a V-a. Universitatea de Stat „B. P. Hasdeu” din Cahul / Facultatea de Științe Umaniste și Pedagogice. Or. Cahul, 20 decembrie 2023.

Comunicarea: *„Descoperim eroii în comunitate” – O contribuție notabilă la cercetarea istoriei locale: pe marginea culegerii de studii istorice și memorialistice elaborate de către elevii Liceului Teoretic „Gheorghe Palade” din satul Puhoi, raionul Ialoveni* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Masa rotundă „Limba maternă – fundamentul unei națiuni”, organizată cu ocazia Zilei Internaționale a Limbii Materne. Filiala „Ștefan cel Mare”/Biblioteca Municipală B.P. Hasdeu. Or. Chișinău, 19 februarie 2021.

Comunicarea: *Роль родного языка в формировании этнического самосознания болгар Молдовы* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Круглый стол «Духовно наследство на Тараклия». Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 05 mai 2021.

Comunicarea: *Образът на Свети Георги в песенния фолклор на българите в Република Молдова* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Conferința științifico-practică „100 години от смъртта на патриарха на българската литература Иван Вазов”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 21 septembrie 2021.

Comunicarea: *Общонародно и индивидуално в речника на Иван Вазов* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Научна конференция посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”. Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca municipală B.P. Hașdeu / Filiala bulgară „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 27 mai 2022.

Comunicarea: *Приносът на Паисий Хилендарски в развитието на новобългарския книжовен език* (prezentare în sesiune).

CARA, Nadejda, dr. Научно-практическа конференция „Пътят на България от Освобождението до Манифеста за Независимост”, посветена на 145-та годишнина на Освобождението на България и на 115-та годишнина от подписването на Манифеста за Независимост. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 20 septembrie 2023.

Comunicarea: *Формиране на новобългарския книжовен език през периода от Освобождението до началото на XX век* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Metode de cercetare calitativă în etnopsihologie: clasicul sau inovarea (în baza exemplilor axate pe percepția perspectivei temporale)* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. Seminarul științific „Abordarea fenomenelor lumii contemporane prin prisma psihologiei pozitive”, dedicat aniversării de 30 ani de la fondarea Universității Libere Internaționale din Moldova și aniversării de 80 ani de la nașterea lui Martin Seligman. Facultatea Științe Sociale și ale Educației/ULIM. Or. Chișinău, 17 octombrie 2022.

Comunicarea: *Психология времени в ситуации неопределённости: кросс-культурный аспект* (prezentare în sesiune).

CAUNENCO, Irina, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Проективные методы в кросс-культурных исследованиях* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr. Культурно-освітній захід "...А буде син, і буде мати, і будуть люде на землі". Етнокультурна асоціація «Квітучий край», Українська громада Молдови. Or. Chişinău, 04 martie 2023.

Comunicarea: *Збереження та популяризація спадщини Тараса Шевченка в Республіці Молдова* (prezentare în sesiune).

COJUHARI, Ecaterina, dr.; COJUHARI, Victor, dr. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția a V-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca municipală B.P. Hașdeu / Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Or. Chişinău, 26 septembrie 2023.

Comunicarea: *Память Константина Шишкана нетленна (к 90-летию со дня рождения)* (prezentare în sesiune).

CUȘNIR, Jozefina, dr. hab. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chişinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Холокост и погром 1903 года как катастрофы в этической эволюции человечества: на материале книги Д. Дорона (Спектора) «Кишиневское гетто – последний погром»* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Forumul Tinerilor „Viitorul ne aparține” (ediția a II-a). Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chişinău, 28 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Prezentarea expoziției „Holocaust: Nimicirea. Salvarea. Eliberarea”* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Masa rotundă „75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz-Birkenau”. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chişinău, 30 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Вклад И. Э. Левита в изучение Холокоста в Республике Молдова* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Открытие выставки «Выше долга», приуроченной к 75-летию освобождения узников концлагеря „Аушвиц” в польском Освенциме и посвященная дипломатам из нескольких десятков стран, признанным „праведниками мира”. Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală. Or. Chişinău, 31 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Холокост – трагедия европейского еврейства* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chişinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Изяслав Левит – первый исследователь темы Холокоста в Республике Молдова* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Prezentarea cărților poetului Moisei Lemster «И я когда-то был Богом» (Тель-Авив, 2020); «Еврей в краю вина и любви» (Тель-Авив, 2022). Centrul Cultural Evreiesc „KEDEM”. Or. Chișinău, 29 iulie 2022.

Comunicarea: *Этнологический аспект в книге Лемстера М. «Еврей в краю вина и любви»* (prezentare în sesiune).

DAMIAN, Victor, dr. Conferința științifică națională „Ко дню национальной культуры «Друг другу чужды, по судьбе, они родня по вдохновенью»”. Дом-музей А.С. Пушкина в Кишиневе. Or. Chișinău, 12 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Русский язык в жизни евреев Бессарабии / Республики Молдова* (prezentare în sesiune).

DOLGHI, Adrian, dr. Masă rotundă „Cooperarea Institutului Patrimoniului Cultural cu instituții din sfera științei și inovării din Uniunea Europeană”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 13 mai 2021.

Comunicarea: *Indexarea revistelor științifice ale IPC în bazele științifice din Uniunea Europeană: ERIH+, CEEOL, SCOPUS. Standardele de calitate, beneficiile, perspectivele de dezvoltare* (prezentare în sesiune).

DOLGHI, Adrian, dr. Masa rotundă „Методологии și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *„Etnologia sovieticității” ca direcție de cercetare în Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Lecția publică „Să ne amintim mereu pentru a nu se mai întâmpla niciodată – în memoria Holocaustului”. Biblioteca publică „Slobozia Doamnei”. Or. Orhei, 27 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Holocaustul romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Forumul Tinerilor „Viitorul ne aparține” (ediția a II-a). Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 28 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Monumente de comemorare ale Holocaustului romilor în Transnistria instalate în Ucraina, România și Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz-Birkenau”. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 30 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Studierea și cercetarea istoriei deportării și exterminării romilor basarabeni în perioada Holocaustului (1942-1944)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Atelier de Lucru „Analiza și identificarea propunerilor / necesităților de completare a proiectului elaborat de Guvernul Republicii Moldova aferent Raportului periodic combinat 12, 13, 14 prezentat Comitetului pentru Eliminarea Discriminării Rasiale (CERD) al ONU”. Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Oficiul ONU pentru Drepturile Omului din Moldova. Or. Chisinau, 04-05 februarie 2020.

Comunicarea: *Discriminarea copiilor romi aferentă studierii în limba maternă a Curriculumului școlar primar „Istoria, Cultura și Tradițiile Romilor din Republica Moldova”* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru „Prezentarea Raportului privind statutul mediatorului comunitar în Republica Moldova”. Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Agenția de Cooperare Internațională a Germaniei (GIZ-Moldova). Or. Chișinău, 07 februarie 2020.

Comunicarea: *Rolul esențial al autorităților publice centrale din Republica Moldova în coordonarea implementării politicilor rome la nivel local și activității mediatorului comunitar* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Ședința de Lucru privind consolidarea relațiilor dintre Liderii comunității rome, Societății civile a romilor și Mediatorii comunitari romi „Cu privire la necesitatea elaborării unui Raport național aferent situației a 250.000 persoane de etnie Romă preponderent domiciliată în 185 localități din Republica Moldova”. Asociația Națională a Mediatorilor Comunitari, Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. Or. Chisinau, 24 octombrie 2020.

Comunicarea: *Provocările contemporane ale incluziunii social-politice a persoanelor de etnie Romă: Bariere tradiționale vs Oportunități de integrare socială* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Reuniune consultativă cu Organizațiile Societății Civile și reprezentanții grupurilor subreprezentate „Analiza comună a țării efectuată de Organizația Națiunilor Unite. Identificarea lacunelor și a necesităților de avansare a implementării drepturilor omului în Republica Moldova”. ONU Moldova. Or. Chișinău, 28 octombrie 2020.

Comunicarea: *Abordarea politicilor rome sub aspect intersectorial din perspectiva statutului etnosocial al persoanelor de etnie Romă: Minoritate etnică vs Grup social-vulnerabil cu profil complex de vulnerabilitate* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă dedicată zilei Naționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene a Republicii Moldova; Agenția Relații Interetnice. Chișinău, 26 ianuarie 2021.

Comunicarea: *„Holocaust: O Lecție a Trecutului pentru Prezent. Deportarea și exterminarea romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)”* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de Instruire cu părinții romi și cadrele didactice în cadrul Proiectului „Sprijin social și educațional pentru copiii romi de la treapta preșcolară și primară pentru integrarea cu succes în sistemul de învățământ general”. Fundația pentru Dezvoltare din Republica Moldova, Fundația pentru Copii „Pestalozzi”. Or. Călărași, 15 noiembrie 2021.

Comunicarea: *Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova: memorie socială, sistemul de valori și tradiții comunitare* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă dedicată Zilei Internaționale a Romilor „50 de ani de la I Congres Internațional al Romilor (Londra, 08 aprilie 1971)”. Guvernul Republicii Moldova, Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. Or. Chișinău, 08 aprilie 2021.

Comunicarea: *Acțiunile prioritare identificate de Societatea Civilă a Romilor pentru implementarea eficientă a Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova pentru anii 2021 – 2025* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Unitate prin diversitate”. Centrul de excelență în medicină „Raisa Pacalo”; Catedra disciplinelor socio-umane. Or. Chișinău, 22 aprilie 2021.

Comunicarea: *Istoria și cultura romilor din Republica Moldova* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Atelierul de lucru „Descoperirea antreprenorială în domeniul Tehnologia Informației și Comunicațiilor: subdomeniul „Interoperabilitate, date deschise și e-infrastructuri”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova. Or. Chișinău, 27 aprilie 2021.

Comunicarea: *Elaborarea și prezentarea conceptului de proiect „Explorarea de teren a gradului de acomodare a societăților tradiționale din mediul rural vizavi de transformările globale generate de societatea digitală”* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „O abordare complexă privind combaterea discursului de ură în Republica Moldova”. Consiliul Europei, Comisia Electorală Centrală a Republicii Moldova. Or. Chișinău, 11 iunie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea combaterii discursurilor politice antițigănistice în mass media online* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Proiectul cultural educativ „Dialog social cu locuitorii mun. Chișinău”. Secția Cultură, Tineret și Sport (Pretura sect. Ciocana), Biblioteca „Transilvania”. Or. Chișinău, 27 iunie 2021.

Comunicarea: *Prezentarea culturii comunității rome din Republica Moldova prin intermediul cărții „Цыганские народные сказки”* (Chișinău: Arc, 2012, 160 p.) (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Conferința națională „Accesul la Justiție pentru Romi și Minorități Etnice”. Centrul Național al Romilor, Agenția Relații Interetnice. Or. Chișinău, 06 iulie 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea aprobării unor măsuri de prevenire a conflictelor interetnice locale și combaterea discursurilor de ură antițigănistice în orașul Otaci (r-nul Ocnița)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Lecție publică dedicată comemorării Holocaustului împotriva romilor în cel de-al II-lea război mondial. Filiala „Ștefan cel Mare” a Bibliotecii municipale „B.P. Hasdeu”. Or. Chișinău, 03 august 2021.

Comunicarea: *Holocaustul „ignorat” al romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Dezbateră publică nr. 201 „Dezvoltarea culturii politice în debateri publice. Povara înțelegerii contradictorii a problemei victimelor regimurilor totalitare”. Agenția de Presă Info-Prim Neo. Or. Chișinău, 19 august 2021.

Comunicarea: *Cu privire la necesitatea aprobării de către Parlamentul Republicii Moldova a unei noi date comemorative – 23 august Ziua de comemorare a victimelor regimurilor stalinist și nazist* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Seminarul de instruire al mediatorilor comunitari romi din localitățile din stânga Nistrului. Modulul al V-lea „Деятельность общинного медиатора по обеспечению права на продвижение истории, культуры и традиции ромов”. Представительство Организации Объединенных Наций в Республике Молдова. Or. Tiraspol, 20 august 2021.

Comunicarea: *История ромов Молдовы. Формирование «фрагментарной идентичности ромов»: географическая, профессиональная, лингвистическая* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Seminarul de instruire al mediatorilor comunitari romi din localitățile din stânga Nistrului. Modulul al V-lea „Деятельность общинного медиатора по обеспечению права на продвижение истории, культуры и традиции ромов”. Представительство Организации Объединенных Наций в Республике Молдова. Or. Tiraspol, 20 august 2021.

Comunicarea: *Роль общинного медиатора в обеспечении права на продвижении истории, культуры и традиции ромов* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Deportarea, izolarea și exterminarea romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Activitate cultural-didactică „Ora de istorie: Nu trăi clipa, trăiește istoria”. Biblioteca publică raională „A. Donici”. Or. Orhei, 06 aprilie 2022.

Comunicarea: *Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Dezbateră publică „Atrocitățile din zonele de ocupație ale Ucrainei: despre ce vorbesc ele și ce ne obligă să facem?”. Agenția de presă „Info-Prim Neo”. Or. Chișinău, 11 aprilie 2022.

Comunicarea: *Ca atrocitățile să nu se mai repete, trebuie să știm ce a fost altădată* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Incluziunea socială a romilor din Republica Moldova și combaterea discriminării”, organizată în contextul Zilei Europene de Comemorare a Holocaustului împotriva Romilor în cel de-al II-lea război mondial. Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova, Agenția Relații Interetnice. Or. Chișinău, 04 august 2022

Comunicarea: *Holocaustul/genocidul împotriva romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Lecția publică „27 ianuarie – Ziua Internațională a Comemorării Victimelor Holocaustului”. Școala profesională nr. 3 din mun. Chișinău, Biblioteca municipală B.P. Hasedu / Filiala „Ștefan cel Mare și Sfânt”. Or. Chișinău, 28 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Holocaustul/Genocidul romilor basarabeni în Transnistria (1942-1944)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea lucrărilor incluse în Expoziția de carte „Cercetarea Holocaustului – cartografierea memoriei istorice în spațiul european”, dedicată cercetării, educației și comemorării victimelor Holocaustului evreilor și romilor în cel de-al II-lea război mondial (1939-1945)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Masa rotundă „Împreună pentru emancipare și abilitare”, organizată cu ocazia Zilei Internaționale a Romilor cu scopul de susținere a procesului de implementare al Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă în Moldova pentru a împuternici și a promova incluziunea socială, economică, politică a tuturor oamenilor din țară, indiferent de vârstă, sex, dizabilitate, rasă, etnie, origine, religie sau statut economic. Școala Profesională nr. 3, Biblioteca „Ștefan cel Mare și Sfânt” / filiala Bibliotecii municipale B. P. Hasdeu. Or. Chișinău, 10 aprilie 2023.

Comunicarea: *Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Lecția publică „Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova”. Agențiile ONU din Moldova, Organizațiilor internaționale pro-rome implicate în gestionarea crizei refugiaților de război din Ucraina, Agenția ONU pentru Refugiați din Moldova. Or. Chișinău, 05 mai 2023.

Comunicarea: *Originile istorice a prejudecăților culturale umilitoare antițigănești inserate în mentalul colectiv al societății moldovenești: sindromul intergenerațional multiseclar al*

proprietarilor de robi/sclavi țigani și victimelor robiei/sclaviei țiganilor (sec. XV – XIX). Impedimentele sistemice în gestionarea crizei refugiaților romi din Ucraina (prezentare în sesiune).

DUMINICA Ion, dr. Masa rotundă și Marșul comemorativ „Ultimul tren spre moarte... la Bug, in Transnistria”, dedicate comemorării victimelor Holocaustului împotriva Romilor basarabeni în al II-lea război mondial. Ediția a II-a. Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova, Agenția Relații Interetnice. Chișinău, 16 septembrie 2023

Comunicarea: *Holocaustul împotriva Romilor în al II-lea război mondial: Educație și Cercetare* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ion, dr. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția a V-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca municipală B.P. Hașdeu / Filiala de Arte „Tudor Arghezi”. Or. Chișinău, 26 septembrie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea cărții: „Salvgardarea și conservarea digitală a patrimoniului etnografic din Republica Moldova”*. *Materialele Conferinței științifice naționale, 13 decembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023. 304 p.* (prezentare în ședință plenară).

DUMINICA, Ion, dr. Atelier didactic-științific „Istoria și Cultura Romilor din Republica Moldova: trecut și prezent” cu studenții anului I / Programul de Master „Managementul Patrimoniului Cultural”. Centrul de Management al Patrimoniului Cultural, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea de Stat din Moldova. Or. Chișinău, 02 octombrie 2023.

Comunicarea: *Explorarea potențialelor itinerarii turistice: „Cartierul Romilor din Dealul Sorocii”*; *„Pe urmele cronotopice ale legendelor „rustice” basarabene aferente „peregrinării tragico-romantice” a poetului rus A. Pușkin în șatrele de țigani din Zona Codrilor”* (prelegere publică).

DUMINICA, Ion, dr. Masă rotundă „Dosta! O viață socială fără filtre etnice”. Platforma Femeilor Rome „Romni”, UN Women Moldova. Or. Chișinău, 11 octombrie 2023.

Comunicarea: *Necesitatea de predare/învățare comună a „Istoriei și Culturii Romilor din Republica Moldova”, alături de alte comunități etnice conlocuitoare, care au contribuit la codificarea patrimoniului etnocultural al Republicii Moldova* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Lecția publică „Поети от български произход в междувоенна Бесарабия”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala bulgară „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 18 februarie 2020.

Comunicarea: *Poeți de origine bulgară din Basarabia interbelică* (prelegere publică).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotundă „Нина Искимжи (1920–2009) – болгарка влюбленная в сказку (к 100-летию со дня рождения)”. Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu”/Filiala bulgară „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 28 februarie 2020.

Comunicarea: *Родословная бессарабской переводчицы и редактора болгарского происхождения – Нины Искимжи* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotundă „Голод: трагические события истории XX века в судьбе гагаузского народа”. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia. Or. Comrat, 19 octombrie 2020.

Comunicarea: *K вопросу o голоде в 20-30-х гг. XX века в южной Бессарабии* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția I-a „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Epidemiile în Basarabia țaristă și modul de eradicare a lor* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotundă „Комратская республика 1906 года – ключевой этап национального движения гагаузского народа”, посвященный 115-й годовщине Комратской Республики 1906 г. и приуроченный ко Дню рождения Президента Гагаузской Республики – Степана Михайловича Топал. Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич. Or. Comrat, 06 ianuarie, 2021.

Comunicarea: *Воспоминания священника Комратского собора – Автонома Вылково о событиях 1906 года в Комрате* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. Круглый стол «О роли православия и православной церкви в судьбе гагаузов Бессарабии», приуроченный к 165-й годовщине возведения Комратского Свято-Иоанно-Предтеченского кафедрального собора. Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич. Or. Comrat, 21 ianuarie, 2021.

Comunicarea: *Из истории становления Комратского Свято-Иоанно-Предтеченского собора* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. Круглый стол «200 години от рождението на Георги Раковски – основоположник на организираното българско национално-освободително движение, публицист, поет, изследовател». Таракийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 14 aprilie 2021.

Comunicarea: *Георги Раковски за преселването на българите в Русия* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научна онлайн конференция „200 години от рождението на българския революционер Георги Раковски”. Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 15 aprilie 2021.

Comunicarea: *Една малко известна книжка на Георги Раковски за преселването на българите в Русия* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Lecția publică „Комратский некрополь: история и перспективы исследований”. Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич. Or Comrat, 23 aprilie 2021.

Comunicarea: *Методы исследования современного некрополя* (prelegere publică).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Круглый стол «Духовно наследство на Тараклия». Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак». Or. Taraclia, 05 mai 2021.

Comunicarea: *Свещеничката династия Николаеви в Бесарабия* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Круглый стол «Българистът Константин Поглубко: личност и учен». Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu, Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova. Chișinău, 17 mai 2021.

Comunicarea: *Краеведчески проучвания на Константин Поглубко* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifico-practică „100 години от смъртта на патриарха на българската литература Иван Вазов”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 21 septembrie 2021.

Comunicarea: *Епохата в творчеството на Вазов и личността на Вазов в епохата* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă rotundă „Българисты Кишинева и Одессы: взаимодействие и сотрудничество”. Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca municipal B.P. Hasdeu / Filiala „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 23 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Молдавские болгаристы и краеведческие исследования: итоги и перспективы* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Lecția publică „Personalități bulgare în istoria Chișinăului”. Colegiul Național de Comerț al Academiei de Studii Economice din Moldova, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu” / Filiala bulgară „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 07 aprilie 2022.

Comunicare: *Personalități bulgare în istoria Chișinăului* (prelegere publică).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научна конференция посветена на 300-годишнината от рождението на Паисий Хилендарски и 260-години от написването на неговата „История Славянобългарска”. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca municipal B.P. Hasdeu / Filiala bulgară „Hristo Botev”. Or. Chișinău, 27 mai 2022.

Comunicare: *Бесарабска следа на Паусиевата „История славянобългарска”* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Simpozion științific național „Lecturi mănăstirești. Noul Neamț”, Ediția a II-a. Universitatea de Stat din Moldova, Mănăstirea Noul Neamț. Satul Chițcani (r-nul Căușeni), 04 august 2022.

Comunicarea: *Prezențe bulgare la Mănăstire Noul Neamț* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Conferința științifică „Просветительские Рождественские встречи”. Centrul de Cercetări Științifice al U.T.A. Găgăuzia „M. V. Marunevici”, Protopriatul din Comrat / Eparhia de Cahul și Comrat. Or. Comrat, 16 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Комратский просветитель – священник Феодор Златов (1840–1924)* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă Rotundă „Васил Левски – Апостола на Българската Свобода” (posvetena na 150-godišninnata ot gibelta). Consiliul raional Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova Societatea, Agenția Telegrafică Bulgară. Or. Taraclia, 18 februarie 2023.

Comunicarea: *Представите на Васил Левски за бъдещата българска държава* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Masă Rotundă „Бесарабските българи и Освобождението на Прародината”, posvetena na 145-godišninnata na Osvoobozhdenieto na Bŭlgariya ot osmanskoto iŭo. Consiliul raional Taraclia, Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Universitatea de Stat din Taraclia „Grigorii Țamblac”. Or. Taraclia, 02 martie 2023.

Comunicarea: *Инвалиден дом и параклис в Кишинев за участниците в Освободителната война* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Публична лекция за учешите от 11. и 12. класове – posvetena na oŭicialните символи (знамена и гербове) na населените места na район Тараклия. Societatea științifică a bulgariștilor din Republica Moldova, Liceul Teoretic din or. Tvardița (r-nul Taraclia), 24 martie 2023.

Comunicarea: *Официальные геральдические символы города Твардица и местного Теоретического лицея* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. X Православные общеобразовательные Чакировские чтения. Centrul de Cercetări Științifice al U.T.A. Găgăuzia „M. V. Marunevici”, Mitropolia Chișinăului și a Întregii Moldove. Or. Chișinău, 27 aprilie 2023.

Comunicarea: *Священник Михаил Чакир и его интерес к истории* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научно-культурный форум „Предков славные деяния”, посвященный памяти Михаила Чакира (85-й годовщине со дня его смерти), его роли в истории молдавского и гагаузского народов. Centrul de Cercetări Științifice al U.T.A. Găgăuzia „M. V. Marunevici”, Protopriatul de Comrat. Or. Comrat, 07 septembrie 2023.

Comunicarea: *К вопросу об издательской деятельности протоиерея Михаила Чакира в межвоенный период* (prezentare în sesiune).

DUMINICA, Ivan, dr. hab. Научно-практическа конференция „Пътят на България от Освобождението до Манифеста за Независимост”, посветена на 145-та годишнина на Освобождението на България и на 115-та годишнина от подписването на Манифеста за Независимост. Societatea Științifică a Bulgariștilor din Republica Moldova, Biblioteca bulgară „Hristo Botev” / Filiala municipală B.P. Hașdeu. Or. Chișinău, 20 septembrie 2023.

Comunicarea: *Ролята на видните личности от Бесарабия в изграждането на нова България* (prezentare în sesiune).

GALUȘCENCO, Oleg, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Recensământului unional din anul 1926 în RASS Moldovenească: aspecte metodologice* (prezentare în sesiune).

GARUSOVA, Olga. Conferința națională „Un tandem administrativ remarcabil: primarul Carol Schmidt și arhitectul Alexandru Bernardazzi”. Muzeul Național de Artă al Moldovei, Muzeul de Istorie al orașului Chișinău, Grupul civic pentru Patrimoniul cultural. Or. Chișinău, 2 iulie 2021.

Comunicarea: *Dezvoltarea Chișinăului în viziunea primarului Carol Schmidt* (prezentare în sesiune).

GRAJDARI, Sorin, drd. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Tehnici moderne de cercetare referitoare la comerțul din mediul tradițional* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția I-a „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 10 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Epidemia în mentalul colectiv din spațiul pruto-nistean. Tradiție și actualitate* (prezentare în sesiune).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Perceperea „celuilalt” în cadrul cercetărilor etnografice de teren* (prezentare orală).

GRĂDINARU, Natalia, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Concept de organizare a cercetărilor etnografice la tema: „Locuința și curtea tradițională”* (prezentare în sesiune).

IVANOVA, Nina, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Antropologia urbană: metodele principale de cercetare a orașului și particularitățile metodologice* (prezentare în sesiune).

IVANOVA, Nina, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Cercetarea identității urbane în Berlin prin practicile teritoriale* (prezentare în sesiune).

IURCENCO, Natalia. Masa rotundă „Arta națională în viziunea critica a lui Matus Livșiț”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 februarie 2020.

Comunicarea: *О жизни и деятельности М.Я. Лившица* (prezentare în sesiune).

NICOGLLO, Diana, dr. Научно-практическая конференция „Единство исторических судеб” посвященной 95-летию Л.А. Покровской – тюрколога-гагаузоведа. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia. Or. Comrat, 30 iulie 2020.

Comunicarea: *Представление о родном языке в творчестве поэтов гагаузского происхождения* (prezentare în sesiune).

NICOGLLO, Diana, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Cercetarea transformărilor socio-culturale, cauzate de pandemia COVID-19 în Republica Moldova (abordări teoretice și metodologice în cadrul proiectului bilateral moldo-turc, propus de IPC)* (prezentare în sesiune).

NICOGLLO, Diana, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях». Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Идентичность земледельца в гагаузской художественной литературе* (prezentare în sesiune).

OSADCI, Raisa. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

OSADCI, Raisa. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a IV-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 05 octombrie 2023.

Comunicarea: *Aplicarea prevederilor Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial (adoptată la 17 octombrie 2003, or. Paris) în abordarea materialelor etnografice de teren* (prezentare în sesiune).

PALHOVICI, Iulii. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *„Amintiri despre Holocaust”* (prezentare în sesiune).

PALHOVICI, Iulii. Публичные лекции, посвященные памяти о Холокосте. Комратский Государственный Университет / Экономический факультет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 26 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Устная история: воспоминания о Холокосте* (prelegere publică).

PALHOVICI, Iulii. Expoziție de fotografie documentară și masă rotundă dedicate Zilei Comemorării Victimelor Holocaustului. Muzeul de Istorie a orașului Chișinău, Jewish Heritage Moldova MAGHID, Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Istoria orală despre Holocaustul în Moldova* (prezentare în sesiune).

PALHOVICI, Iulii. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești”. Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Satul Onițcani (r-nul Criuleni), 30 iunie 2022.

Comunicarea: *Practici bune de protejare a cimitirelor evreiești* (master class-ul pe teren).

PALHOVICI, Iulii. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea Expoziției dedicate Comemorării victimelor Holocaustului „Arta în anii Holocaustului”* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Masă rotundă „Cooperarea Institutului Patrimoniului Cultural cu instituții din sfera științei și inovării din Uniunea Europeană”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 13 mai 2021.

Comunicarea: *Participarea cercetătorilor IPC în Programul ERASMUS +: experiența de cooperare cu Universitatea Louvain-la-Neuve din Belgia* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea colecției de cărți dedicate cercetării Holocaustului romilor în anii celui de al II-lea război mondial* (prezentare în sesiune).

PROCOP, Svetlana, dr. Masa rotundă „Toponimie și Heraldică”, dedicată memoriei filologului Ion Dron (17 iunie 1948 – 18 februarie 2003). Catedra de Filologie și Istorie Găgăuză / Universitatea de Stat din Comrat, Comisia Națională de Heraldică pe lângă Președintele Republicii Moldova, Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Or. Chișinău, 16 iunie 2023.

Comunicarea: *Вклад Иона Дрона (1948–2003) в изучение истории и культуры ромов Республики Молдова (90-е гг. XX в.)* (prezentare în sesiune).

ROMANCIUC, Alexei, dr. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a II-a. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 12 octombrie 2021.

Comunicarea: *Современная культурная и экономическая антропология: некоторые перспективные направления научных исследований* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Республиканская научно-практическая конференция «Диалог о гагаузском языке и его роли в развитии культуры, искусства и образования», посвященная 100-летию со дня рождения выдающегося писателя и поэта, доктора филологии, ректора Комратского университета, классика и драматурга гагаузской культуры, музыковеда, режиссера, Диониса Танасоглу. Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич, Комратский государственный университет. Or. Comrat, 07 iulie 2022.

Comunicarea: *Гагаузский фольклор в коллекционном и творческом наследии Д. Н. Танасоглу* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Круглый стол «Гагаузский язык в современных условиях: реалии, вызовы и перспективы», посвященный научно-культурному наследию Гариила Гайдаржи и приуроченный к 85-й годовщине со Дня его рождения. Комратский государственный университет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 29 septembrie 2022.

Comunicarea: *Проблемы гагаузской филологии в трудах Гавриила Гайдаржи* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Круглый стол „Жизнь, отданная просвещению”, посвященный памяти Константина Василиоглу (28.02.1938 – 10.01.2014 гг.) – известного гагаузского ученого, писателя и педагога. Центральная библиотека Гагаузии им. П. Драганова. Or. Comrat, 28 februarie 2023.

Comunicarea: *Жанр литературной сказки в творчестве Константина Василиоглу* (prezentare în sesiune).

SÎRF, Vitali, dr. Научно-практическая конференция „Единство исторических судеб” посвященной 95-летию Л.А. Покровской – тюрколога-гагаузооведа. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia. Or. Comrat, 30 iulie 2020.

Comunicarea: *Песенное творчество гагаузов в трудах Л. А. Покровской* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Научно-практическая конференция „Единство исторических судеб” посвященной 95-летию Л.А. Покровской – тюрколога-гагаузооведа. Centrul de cercetări științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia. Or. Comrat, 30 iulie 2020.

Comunicarea: *Происхождение названий мучных и хлебных изделий в гагаузском языке* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Круглый стол «Усовершенствование и адаптация действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” (2018, 2019 гг.) к современным реалиям». Научно-исследовательский центр гагаузии им. М. В. Маруневич. Or. Comrat, 06 aprilie 2021.

Comunicarea: *О необходимости перевода действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” на коммуникативную основу* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Круглый стол «Усовершенствование и адаптация действующего Куррикулума по учебной дисциплине “Гагаузский язык и литература” (2018, 2019 гг.) к современным реалиям». Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 12 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Новые методологические подходы и модернизации Куррикулума по гагаузскому языку и литературному чтению* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях». Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Культурная семантика, символика и терминология хлебных и мучных изделий в повседневной и обрядовой жизни гагаузов* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Masa rotundă cu prezentarea monografiei „Хлеб в народной культуре гагаузов” (Chișinău: Prim-Lexon, 2020, 364 p.). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 14 aprilie 2022.

Comunicarea: *Культурная семантика, символика и терминология хлеба и мучных изделий в повседневной и праздничной жизни гагаузов* (prelegere publică).

SOROCEANU, Evdochia, dr. Masa rotundă „Межкультурное воспитание учащихся на уроках по истории, культуре и традициям гагаузского народа”. Gimnaziul „S. Rudenco”. Or. Vulcănești (UTA Găgăuzia), 28 aprilie 2022.

Comunicarea: *Хлеб и хлебные изделия в традиционной культуре народов, населяющих Молдову* (prezentare în sesiune).

SOROCEANU, Evdochia, dr.; SÎRF, Vitali, dr. Круглый стол „Вопросы филологии в контексте лингвистики и лингводидактики”, по случаю 60-летнего юбилея Сулак Софьи Константиновны, доктор филологических наук, конференциар университар. Комратский государственный университет. Or. Comrat, 17 martie 2023.

Comunicarea: *Проблематика отраслевой терминологии на гагаузском языке (на примере лингвистических и литературоведческих терминов)* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Forumul Tinerilor „Viitorul ne aparține” (ediția a II-a). Agenția Relații Interetnice din Republica Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 28 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Еврейское кладбище как место памяти* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Masa rotundă „75 de ani de la eliberarea lagărului de concentrare de la Auschwitz-Birkenau”. Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova, Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Or. Chișinău, 30 ianuarie 2020.

Comunicarea: *Политики памяти о Холокосте в Республике Молдова (1945-2020)* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Stagiul de formare a profesorilor de istorie „Abordarea subiectelor controversate”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, reprezentanța Institutului Leipzig în Moldova. Or. Chișinău, 28 octombrie – 01 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Евреи Молдовы – краткая история* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Stagiul de formare a profesorilor de istorie „Abordarea subiectelor controversate”. Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, reprezentanța Institutului Leipzig în Moldova. Or. Chișinău, 28 octombrie – 01 noiembrie 2020.

Comunicarea: *Еврейское наследие как просветительский ресурс* (prezentare în sesiune).

ȘHOVA, Irina, dr. Masa Rotundă „Lansarea noului traseu turistic la Călărași”. Muzeul de Istorie și Etnografie orașului Călărași. Or. Călărași, 30 mai 2021

Comunicarea: *Istoria evreiască – componența integrală a istoriei Călărașului* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa rotundă „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”. Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 25 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Siturile și politicile de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Публичные лекции, посвященные памяти о Холокосте. Комратский Государственный Университет / Экономический факультет, Научно-исследовательский центр АТО Гагаузии им. М.В. Маруневич. Or. Comrat, 26 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Места памяти о Холокосте в Молдове* (prelegere publică).

ȘIHOVA, I., dr. Expoziție de fotografie documentară și masă rotundă dedicate Zilei Comemorării Victimelor Holocaustului. Muzeul de Istorie a orașului Chișinău, Jewish Heritage Moldova MAGHID, Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 ianuarie 2022.

Comunicarea: *Situri de comemorare a Holocaustului în Chișinău* (prezentare în sesiune).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești”. Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 30 iunie 2022.

Comunicarea: *Istoria și patrimoniul evreiesc al Republicii Moldova* (prelegere publică).

ȘIHOVA, Irina, dr. Masa Rotundă și Master Class-ul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova: cimitirele evreiești”. Inițiativa Europeană pentru Cimitirele Evreiești (ESJF), Centrul de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural. Or. Călărași, 01 iulie 2022.

Comunicarea: *Cimitirul evreiesc ca patrimoniul* (master class-ul pe teren).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminar de formare didactică pentru profesorii din Republica Moldova „Predarea patrimoniului evreiesc în clasă”. Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 27 iulie 2022.

Comunicarea: *Rolul cimitirelor evreiești pentru patrimoniul evreiesc în Moldova* (prelegere publică).

ȘIHOVA, Irina, dr. Seminar de formare didactică pentru profesorii din Republica Moldova „Predarea patrimoniului evreiesc în clasă”. Institutul de Istorie CENTROPA. Or. Chișinău, 28 iulie 2022.

Comunicarea: *Epitaful evreiesc și simbolurile pietrelor funerare* (master class-ul pe teren).

ȘIHOVA, Irina, dr. Evenimentul de comemorare a victimelor Holocaustului în anii celui de al II-lea război mondial. Centrul de Etnologie al Institutul Patrimoniului Cultural, Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova. Or. Chișinău, 31 ianuarie 2023.

Comunicarea: *Prezentarea colecției de cărți dedicate cercetării victimelor Holocaustului evreilor în anii celui de al II-lea război mondial* (prezentare în sesiune).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Научно-практический семинар «Этнокультурное воспитание в традиционной гагаузской семье и в образовательных учреждениях». Комратский Государственный Университет / Кафедра гагаузской филологии и истории. Or. Comrat, 25 martie 2022.

Comunicarea: *Исследование этнокультурной специфики обрядового хлеба в монографии Е. С. Сорочяну «Хлеб в народной культуре гагаузов»* (prezentare în sesiune).

ZAICOVSCHI, Tatiana, dr. Masa rotundă cu prezentarea monografiei „Хлеб в народной культуре гагаузов” (Chişinău: Prim-Lexon, 2020, 364 p.). Institutul Patrimoniului Cultural. Or. Chişinău, 14 aprilie 2022.

Comunicarea: *Этнокультурные особенности обрядового хлеба в монографии Е. Сорочяну «Хлеб в народной культуре гагаузов»* (prezentare în sesiune).

3.2. Diseminarea rezultatelor cercetărilor obținute în proiect în mass-media (în ordine alfabetică/cronologică) – 197

3.2.1. Lista participărilor în cadrul Emisiunilor de popularizare a științei (TV / Radio / Podcast-uri online) – 127

ARAPU, Valentin. Postul de radio „Radio Romania Chişinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Pandemiile în istoria universală*, 01.03.2021.

ARAPU, Valentin. Postul de radio „Radio Romania Chişinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Istoria vaccinării*, 15.03.2021.

ARAPU, Valentin. Postul de radio „Radio Romania Chişinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Toma Ciorbă – medicul sanitar al Basarabiei*, 19.04.2021.

ARAPU, Valentin. Emisiunea „Istoria la pachet”/Radio Chişinău.. *Crucea Roşie Internaţională şi Semiluna Roşie*, 07.06.2021.

CARA, Nadejda. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Светите Кирил и Методий – основатели на българския книжовен език*, 18.05.2021.

CARA, Nadejda. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Иван Вазов – един от създателите на словесното богатство на съвременния български книжовен език*, 21.09.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Українські новорічні традиції в Республіці Молдова на початку XXI століття*, 14.01.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Пізнаємо рідну культуру! Репортаж про відкриття шкільного Музею української культури в гімназії ім. Т. Шевченка (Кишинів)*, 21.01.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova);

Emisiunea „Відродження”. *Українська пісня на теренах Молдови*, 28.01.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Міжнародний етнологічний симпозиум «Традиції і етнічні процеси» Випуск II: Петре Штефенуке – бессарабсько-румунський соціолог, етнограф і фольклорист: до 115-ї річниці від дня народження*, 01.04.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *До Міжнародного дня Європи. Круглий стіл „Cooperarea Institutului Patrimoniului Cultural cu instituții din sfera științei și inovării din Uniune Europeană” (Chișinău, 13 mai 2021). Співпраця Інституту культурної спадщини з науковими та інноваційними установами Європейського Союзу*, 13.05.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Культурна спадщина українців Республіки Молдова в контексті XIII Міжнародної конференції «Культурна спадщина: дослідження, валоризація, просування» (організатор – Інститут культурної спадщини Міністерства освіти, культури та досліджень Республіки Молдова)*, 27.05.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Традиції святкування Першого Спаса – Маковія українцями Молдови. Розповідь старожилів українських сіл Республіки Молдова*, 12.08.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *До всесвітнього Дня науки. 30 років сектору «Етнологія українців» Інституту культурної спадщини. Про роль і здобутки молдовських українців у вивченні історії, мови і культури українців Республіки Молдова. 6-і Наукові читання пам’яті академіка К. Ф. Поповича «Українсько-молдовські етнокультурні зв’язки в синхронії і діахронії»*, 11.11.2021.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Новорічні традиції українців Молдови. За матеріалами наших наукових експедицій. Українська Маланка в Молдові*, 13.01.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Велич сина Молдови, котрий увесь себе присвятив Україні. Репортаж про презентацію матеріалів 4-ї Міжнародної конференції «Невідомі сторінки життя митрополита Петра Могили»*, 20.01.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Про свята і будні комуні Красноармійське Хинчештського р-ну*, 27.01.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Program dedicat aniversării a 30 de ani a sectorului „Etnologia ucraienilor”*, 16.02.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Традиції святкування українцями Республіки Молдова свята Благовіщення*, 07. 04.2022.

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Круглий стіл «Культурно-антропологічні аспекти російської військової агресії проти України» за участі українських та зарубіжних дослідників з Республіки Молдова, Польщі, Болгарії, Ізраїлю та ін. Країн, 14.04.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Великодні традиції українців Республіки Молдова, 21.04.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *День вишиванки в Республіці Молдова. Пам'яті засновника українознавства в Республіці Молдова академіка Костянтина Федоровича Поповича. До Днів слов'янської писемності в Республіці Молдова, 19.05.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Українознавчі дослідження – Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a (Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 30-31 mai 2022), 02.06.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Зелені свята в народних звичаях та обрядах українців Республіки Молдова, 09.06.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Ой на Івана, ой на Купала! Про традиції святкування Івана Купала розповідають мешканці українських / українсько-молдовських сіл Республіки Молдови, 07.07.2022.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. Про унікальні святвечірні та різдвяні традиції українців Молдови, 05. 01.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Новорічні традиції українців Молдови: за матеріалами наших наукових експедицій. Українська Маланка в Молдові, 12. 01.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Репортаж про презентацію матеріалів IV-ї Міжнародної конференції „Невідомі сторінки життя митрополита Петра Могилу”, 19. 01.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Про свята і будні комуни Красноармійське Хинчештського р-ну, 26.01.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Пам'яті жертв Голокосту. Круглий стіл в Інституті культурної спадщини (31.01.2023), 02.02.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Мова моя калинова... До Міжнародного дня рідної мови, 16.02.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Народний календар. 40 святих. Традиції святкування українців Республіки Молдова, 16.03.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Репортаж з 4-го Міжнародного етнологічного симпозіуму «Традиції та етнічні процеси», який відбувся 30.03.2023 р., 06.04.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Пам'яті засновника українознавчих досліджень у Республіці Молдова академіка Академії наук Молдови та Вищої школи України Костянтина Федоровича Поповича, 18.05.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Українознавчі дослідження на Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023.. Народний календар. Традиції святкування Трійці (Зелених свят) українцями Молдови (жители українських сіл Республіки Молдова), 01.06.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Світлої пам'яті видатного етнолога сучасності, доктора історичних наук, професора Георгія Костянтиновича Кожолянка. Репортаж з I-х Кожолянківських читань (14.06.2023), організованих Інститутом післядипломної педагогічної освіти за підтримки Чернівецької обласної адміністрації, 13.07.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Європейська ніч дослідників у Республіці Молдова (др. Іон Урсу – директор Інституту культурної спадщини). Про здобутки сектора «Етнологія українців» (др. Віктор Кожухар – завідувач сектору «Етнологія українців»), 05.10.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Козаки і Молдова, 12.10.2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *До Всесвітнього Дня науки. Благодійні акції Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Коцюбинського НАНУ. Олександр Головка – науковий співробітник ІМФЕ, 09. 11. 2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *До Всесвітнього дня науки. Про виставку Інституту культурної спадщини розповідають директор інституту доктор історії Іон Урсу, заступник директора з наукової роботи доктор історії Адріан Долгий та директор Центру етнології доктор політології Іон Думініка, 23. 11. 2023.*

COJUHARI, Ecaterina; COJUHARI, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Відродження”. *Традиції святкування Катерини в українських селах Республіки Молдова, 07. 12. 2023*

CUSNIR, Jozefina. Portalul de știri Online: NewsMaker.md Interviu realizat cu Denis Borșevici: *Еврейский погром 1903 года. Что о нем знают в Кишиневе, 07.04.2023.*

<https://www.youtube.com/watch?v=WZsP2eHCsmY&t=111s>

CUSNIR, Jozefina. Biblioteca Evreiească „I. Mangher”; Comunitatea Evreiască din Republica Moldova. Maratonul literar „Читая Шрайбмана”, dedicat aniversării a 110 de ani de la nașterea clasicului literaturii idiș, Ihil Șraibman. *Новелла И. Шрайбмана „Приношение в жертву Ицхака”, 10.03.2023.*

https://www.youtube.com/watch?v=YTXSNeAV8_o&list=PLUbwkfJze4BcgAjCDxbZ-ks1EGEjjPCxk&index=13

DAMIAN, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Sub același cer”. *Interviu în cadrul Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului „Pe urmele sângeroase ale Holocaustului”*, 28.01.2021.

DAMIAN, Victor. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Interviu cu prilejul Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului „Cercetarea istoriei Holocaustului ca mijloc de promovare a memoriei victimelor și a culturii toleranței”*, 31.01.2022.

DOLGHI, A. Postul de radio „Radio Romania Chișinău”; Emisiunea „Știri”. *Interviu despre Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”*, 30.03.2021.

DOLGHI, A. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Actualități”. *Interviu despre Conferința științifică internațională «Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare, Ediția a 13-a, 27-28 mai 2021*. 29.05.2021.

DOLGHI, A. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Actualități”. *Interviu despre Simpozionul național de Studii Culturale, ediția a III-a, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului, organizat de IPC și Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi” (Chișinău, 28 septembrie 2021)*, 27.09.2021.

DOLGHI, Adrian. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „ANTInostalgia”. *Copilăria în R.S.S.M.*, 21.05.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=olcOzbZf-tY>

DUMINICA, Ion. Radio Europa Liberă Moldova/compartimentul „Social”: Copii din comunitățile rome: marii perdanți ai educației la distanță (reportaj multimedia; autor Alla CEAPAI). *Educația online – factor de risc generator al excluziunii sociale pentru copiii romi din Republica Moldova*, 09.03.2021.

<https://moldova.europalibera.org/a/copii-din-comunit%C4%83%C8%9Bile-rome-marii-perdan%C8%9Bi-ai-educa%C8%9Biei-la-distan%C8%9B%C4%83/31141885.html>

DUMINICA, Ion. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Semnificația istorică a sărbătorii „8 aprilie – Ziua Internațională a Romilor”*, 08.04.2021.

DUMINICA, Ion. Radio Europa Liberă Moldova/compartimentul „Social” (reportaj multimedia; autor Alla CEAPAI). *Atunci când problemele romilor sunt ascunse, ele nu se soluționează, dar se agravează*, 09.04.2021.

<https://moldova.europalibera.org/a/ion-duminic%C4%83-vocea-romilor-dac%C4%83-problema-este-ascuns%C4%83-ea-nu-se-solu%C8%9Bioneaz%C4%83-/31195158.html>

DUMINICA, Ion. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Sâmbătă după amiază”: *Curricula școlară „Istoria, cultura și tradițiile romilor” – parte componentă a istoriei Republicii Moldova: provocări curente în procesul de predare*, 10.04.2021.

DUMINICA, Ion. TV8; Emisiunea „Регионалы”. *Современные вызовы ромов Республики Молдова в условиях пандемии*, 21.04.2021.

DUMINICA, Ion. TV8; Emisiunea „Регионалы”. *Политическое представительство ромской общины в местных и государственных органах власти Республики Молдова*, 23.06.2021.

DUMINICA, Ion. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Efectele sociale ale pandemiei provocate de virusul COVID-19 în rândul comunității romilor din Republica Moldova*, 29.07.2021.

DUMINICA, Ion. Radio România Actualități; Emisiunea „Multi-Kulti”. *Cu privire la necesitatea includerii compartimentului de studiere a fenomenului social de sclavie a romilor în manualele de istorie*, 26.11.2021.

DUMINICA, Ion. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Petalo Romano”. *Cu privire la necesitatea de instalare în mun. Chișinău a unui Monument de for public pentru Comemorarea victimelor Holocaustului împotriva romilor în cel de-al II-lea război mondial*, 31.01.2022.

DUMINICA, Ion. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Provocările și perspectivele implementării Programului pentru susținerea populației de etnie romă din Republica Moldova (aprobat prin HG 576/2022)*, 07.08.2022.

DUMINICA, Ion. Jurnal TV; Emisiunea „Jurnalul orei 19.00”. *Marginalizarea socială a copiilor romi prin analfabetizare*, 08.09.2022.

DUMINICA, Ion. TV8; Emisiunea „Moldova gândește”. *Cauzele și provocările neșcolarizării copiilor romi în mediul urban*, 17.09.2022.

DUMINICA, Ion. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Lecțiile Holocaustului nu au fost învățate*, 28.01.2023.

DUMINICA, Ion. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Identitatea romă: între umilință/discriminare și asumare valentă*, 08.04.2023.

DUMINICA, Ion. NOAH TV; Emisiunea „Originea romilor”. *Istoria și cultura romilor din Republica Moldova: trecut și prezent*, 13.04.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=6gLaitsNTYU>

DUMINICA, Ion. Radio Europa Liberă Moldova; Podcastul „Minorități” / Interviu realizat cu Cristina Popușoi: *Ce se întâmplă cu cetățenii moldoveni de etnie romă expulzați din Germania*, 04.05.2023.

DUMINICA, Ion. Agenția de Presă IPN. Conferința de presă „În contextul organizării în Republica Moldova a summitului Comunității Politice Europene (CPE) – poate fi asumată plenar integrarea Europeană de instituțiile publice executive/legislative, ignorând aspectul „imaginar” de incluziune socială a persoanelor de etnie Romă?”, organizată de Coaliția „Vocea Romilor” din Republica Moldova. *Provocările curente aferente incluziunii sociale „imaginare” ale persoanelor de etnie Romă din Republica Moldova expulzate recent din Germania, după încălcarea prevederilor legale a regimului de ședere în spațiul european, determinat de practicarea migrației reziliente contra vulnerabilităților multiple și căutarea unui spațiu asigurat cu trai decent*, 26.05.2023.

https://www.youtube.com/watch?v=uYL_QPzy_1U

DUMINICA, Ion. Radio Europa Liberă Moldova; Podcast-ul „Cum învață Moldova” / Interviu realizat cu Liuba Maxim: *Ultimul sunet la Gimnaziul dintr-o comunitate romă (satul Vulcănești, r-*

nul Nisporeni). *Provocările curente ale procesului educațional în comunitățile tradiționale de romi*, 14.06.2023.

DUMINICA, Ion. Holocaustul împotriva romilor în al II-lea război mondial. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Forum”, 12.07.2023.

<https://www.facebook.com/100063523090533/videos/1667255107088695/>

DUMINICA, Ion. Serviciul de presă al reprezentanței UN Women Moldova: „Lansarea expoziției „Tragedia invizibilă. Holocaustul Femeilor rome „la Bug” (1942-1944): deportare, umilire, înfometare, contaminare, exterminare”. *Materialele istoriografice utilizate la elaborarea Expoziției „Tragedia invizibilă. Holocaustul Femeilor rome „la Bug” (1942-1944): deportare, umilire, înfometare, contaminare, exterminare*, 02.08.2023.

<https://www.facebook.com/unwomenmoldova/videos/211210764906499/>

DUMINICA, Ion. Pro TV Chișinău; Emisiunea „Știri”: *Umilița femeilor rome în lagărele de concentrare din Transnistria (1942-1944)*, 02.08.2023.

DUMINICA, Ion. Serviciul de Presă al Agenției Relații Interetnice: „Proiecția filmului „Prigoana din Basarabia” și evenimentul de comemorarea a Genocidului/Holocaustului Romilor în al II-lea război mondial”. *Relevanța istorică a mărturiilor colectate de la supraviețuitorii Holocaustului Romilor în al II-lea război mondial*, 02.08.2023.

<https://www.facebook.com/AgentiaRelatiiInteretnice/videos/879325556856551/>

DUMINICA, Ion. ITV Moldova 5; Emisiunea „Пароль Инь/Янь”: *История, культура и традиции ромов (Часть I)*, 03.09.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=uWr7wOZ6aIg&t=23s>

DUMINICA, Ion. ITV Moldova 5; Emisiunea „Пароль Инь/Янь”: *История, культура и традиции ромов (Часть II)*, 10.09.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=V6Seze47Qfw&t=33s>

DUMINICA, Ion. BASTV/Jurnal TV; Emisiunea „Этно Молдова. Ромы”. Reportaj realizat de Ludmila Topal: *Современные вызовы и индивидуальные решения в сфере образования ромов Республики Молдова*, 30.10.2023.

<https://bas-tv.md/gorkij-hleb-iona-duminika-ili-kak-yunosha-iz-semi-roma-stal-doktorom-nauk/>

<https://www.youtube.com/watch?v=UBbFv4rX09M&t=1415s>

DUMINICA, Ion. Ziarul de Gardă; Podcastul „Video” / Interviu realizat cu Mariana Colun: *Nivelul culturii politice redus și rata înaltă de „analfabetsim instituțional” prezintă în mediul comunității etnice Rome din Republica Moldova – sursa manipulării/discriminări politice*, 04.11.2023.

<https://www.zdg.md/stiri/video-ziua-votarii-ziua-inmormantarii-cum-voteaza-romii-si-cat-sunt-de-motivati-sa-candideze-la-alegeri/>

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Haberlär”. *Participarea bulgarilor basarabeni în Primul Război Mondial (1914–1918)*, 21.01.2021.

DUMINICA, Ivan. NTS. Emisiunea „Сегодня”. *Rezultatele recente obținute în cadrul cercetărilor bulgaristice realizate în cadrul Grupului „Etnologia bulgarilor”/Centrul de Etnologie al IPC*, 26.01.2021.

DUMINICA, Ivan. Телевизия СКАТ (Bulgaria); Emisiunea „Калейдоскоп”. *Cercetările curente în domeniul bulgaristicii din Republica Moldova*, 18.03.2021.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Haberlär”. *Развитието на българската етническа общност в Бесарабия*, 24.03.2021.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *20 апреля –145 лет со дня Апрельского Национально-освободительного восстания в Болгарии против османского гнета*, 15.04.2021.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Haberlär”. *Interviu despre editarea culegerea de studii „Священник Михаил Чакур: публикации автора и материалы о нем в журнале «Кишиневские епархиальные ведомости» (Кишинев, 2021)”, 28.04.2021.*

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Viața și activitatea protoiereului Mihail Ceachir*, 30.04.2021.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Traducerea Evangheliei în limba bulgară modernă de către călugărul Theodosie Bistriți*, 18.05.2021.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *2 июня – День памяти Христо Ботева и всех, кто погиб за свободу и независимость Болгарии*, 02.06.2021.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre restaurarea a monumentelor funerare ale unor personalități marcante de origine bulgară din Chișinău (Luca Milenco, Ștefan și Hristofor Kirov)*, 03.08.2021.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Gagauz Ogea”. *Interviu despre preotul Chiriac Topalov, membru al Comisiei pentru traducerea cărților religioase pentru găgăizii din Basarabia (perioada țaristă)*, 10.08.2021.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Cuvintele credinței”. *Interviu despre Simpozionul științific „Lecturi mănăstirești”, desfășurate la Mănăstire Jarca*, 05.09.2021.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Новости”. *Interviu despre Conferința științifico-practică cu participare internațională „Unitatea personalităților istorice”, consacrată comemorării Protoiereului Mihail Ceachir*, 09.09.2021.

DUMINICA, Ivan. NTS. Emisiunea „Новости”. *„Иван Вазов – это всё для болгар”. Столетие со дня смерти патриарха болгарской литературы*, 22.09.2021.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Новости”. *200 лет «Инструкции о сельских приказах Ивана Инзова»*, 05.11.2021.

DUMINICA, Ivan. TV Суспільне Одеса (Ucraina); Emisiunea „Голос болгар”. *Interviu și reportaj privind desfășurarea: Международная научная конференция «Болгарская этническая общность в Республике Молдова: история и современное состояние» (посвященная 200-летию издания «Инструкции о сельских приказах» главного попечителя Ивана Никитича Инзова и Дню бессарабских болгар). Тараклийский государственный университет «Григорий Цамблак» (Тараклия, 29 октября 2021)*, 08.11.2021.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre „Proiectul de consolidare a capacității de cercetare a bulgariștilor din Republica Moldova”, finanțat prin Programul Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Bulgaria de sprijinire a organizațiilor comunităților bulgare*, 04.01.2022.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu; Emisiunea „Новости”. *200 de ani de la sfințirea bisericii „Adormirii Maicii Domnului” din Comrat*, 21.01.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Biserica și tradiții populare la bulgari din Basarabia. Stema și steagul orașului Taraclia*, 27.01.2022.

DUMINICA, Ivan. Българско национално радио; Emisiunea „Христо Ботев”. *Нови клонове на Научното дружество на българистите в Република Молдова*, 26.02.2022.

DUMINICA, Ivan. Радио Варна; Emisiunea „Новини”. *Moldova și refugiații din Ucraina*, 31.03.2022.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Familia negustorului bulgar Nicolai Boianjoglo, originar din Bolgrad*, 05.04.2022.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Sărbătoarea religioasă Sofinden în or. Tvardița*, 03.05.2022.

DUMINICA, Ivan. Българско национално радио; Emisiunea „Хоризонт”. *Има забрана на символи и знаци за отбелязването на 9-и май*, 09.05.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *Ziua Sfinților Frați Chiril și Metodie și a alfabetului, educației, culturii bulgare și a literaturii slave*, 24.05.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”. *Interviu despre desfășurarea în Taraclia sărbătorilor, dedicate Zilei Sfinților Frați Chiril și Metodie*, 26.05.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Călugărul Paisie din Hilandar și opera sa „Istorie slavo-bulgară”*, 07.06.2022.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Viața spirituală a bulgarilor din Chișinău în secolul XIX*, 05.07.2022.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Viața și activitatea istoricianului și pedagogului basarabean de origine bulgară – Ivan Arnautov (1921–1995)*, 20.09.2022.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Новости”: *Preotul Avtonom Vâlcov (1876–1952) și fii săi*, 06.10.2022.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre aniversarea a celor 175 de ani de la nașterea poetului și revoluționarului bulgar Hristo Botev*, 07.01.2023.

DUMINICA, Ivan. Radio „Vocea Basarabiei”; Emisiunea „Întâlniri cu prieteni”. *Bulgarii din Basarabia în perioada intebelică*, 01.02.2023

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre activitate a bulgariștilor din Republica Moldova (I parte)*, 01.02.2023.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre activitate a bulgariștilor din Republica Moldova (II parte)*, 21.02.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Interviu despre revoluționarul bulgar Vasil Levski și voluntari bulgari, participanți la războiul de eliberare ruso-turc 1877–1878*, 24.02.2023.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Rolul Basarabiei și bulgarilor basarabeni în Eliberarea Bulgariei de sub jugul otoman*, 07.03.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Războiul ruso-turc 1877–1878 și Eliberarea Bulgariei de sub dominația otomană*, 13.03.2023.

DUMINICA, Ivan. Gagauziya Radio Televizionu (GRT); Emisiunea „Новости”. *Interviu despre Culegerea de studii „Священник Михаил Чакур: публикации автора и материалы о нем в журнале «Кишиневские епархиальные ведомости» (Кишинев, 2022)”*, 07.04.2023.

DUMINICA, Ivan. NOAH TV; Emisiunea „Originea romilor”. *Imigrarea bulgarilor în Basarabia și evoluția lor social-economică în perioada țaristă*, 07.04.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=fnoFE03IFjM&list=PLX7IPLsJ-LG4sIJySPJAVI-zfwjp3RkOU>

DUMINICA, Ivan. NOAH TV; Emisiunea „Originea romilor”. *Bulgarii basarabeni în perioada interbelică și sovietică*, 22.04.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=kCRFASdE0S8&list=PLX7IPLsJ-LG4sIJySPJAVI-zfwjp3RkOU&index=2>

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre semnificația sărbătorii Sf. Gheorghe la bulgarii din Basarabia și aniversarea a celor 210 de ani a orașului Taraclia*, 05.05.2023

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Participarea bulgarilor basarabeni în cel de-al II-lea război mondial*, 09.05.2023.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Interviu despre 24 mai – ziua Sfinților Kiril și Metodiu și alfabetului bulgar*, 06.06.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre Ziua Sfinților Kiril și Metodiu, steme și steagurile a localităților din raionul Taraclia și despre deschiderea Plăcii comemorative la Mănăstirea Căpriană*, 09.06.2023.

DUMINICA, Ivan. Българската национална телевизия; Emisiunea „В кадър”. *Reportaj despre bulgarii din Republica Moldova*, 14.07.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre eroul național bulgar Vasil Levski, istoricul-bulgarist Ivan Zabunov și despre comemorarea victimilor deportărilor din RSSM din iulie 1949*, 18.07.2023.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Reportaj despre activitatea științifică a istoricului-bulgarist Ivan Duminica. Evenimentului festiv dedicat aniversării celor 35 de ani de la naștere*, 01.08.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre lucrarea „Археолого-историко-этнографические описания Буджака: статьи 1884 года с комментариями и иллюстрациями”*, 04.08.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre primele școli în coloniile bulgare și găgăuze din Basarabia și despre lucrarea „Hrușova: satul, școala și biserica”*, 31.08.2023.

DUMINICA, Ivan. Обществeнная компания „Gagauziya Radio Televizionu”; Emisiunea „Новости”. *Interviu și reportaj de la Masa rotundă dedicată comemorării celor 85 de ani de la stingerea din viața a protoiereului Mihail Ceachir*, 07.09.2023.

DUMINICA, Ivan. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На буджакска вълна” / TV Moldova: *Interviu despre lansarea Cărții cu memoriile scriitorului bulgar din Basarabia – Ivan Vâlcov*, 17.10.2023.

DUMINICA, Ivan. NTS; Emisiunea „Vis a Vis”. *Interviu despre monografia „Църковният живот на българите в Бесарабия”. Participarea la Simpozionul Internațional „Experimentul Pitești – Reeducarea prin tortură”. Ediția a XXIII-a. Or. Pitești (România) (29 septembrie – 01 octombrie 2023)*, 28.10.2023.

DUMINICA, Ivan. Българска национална телевизия; Emisiunea „Денят започва”. *Interviu despre bulgarii din Republica Moldova*, 31.10.2023.

DUMINICA, Ivan. Българско национално радио; Emisiunea „Вечерен осведомителен бюлетин на БНР”. *С прародината в сърцето – България и езикът ѝ не са си тръгвали от Молдова*, 02.11.2023.

DUMINICA, Ivan. BASTV/Jurnal TV; Emisiunea „Етно Молдова. Българи”. *История появления предков болгар на землях Бессарабии*, 26.11.2023.

<https://bas-tv.md/etno-moldova-bolgary/>

GARUSOVA, Olga. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Actualități”. *Interviu despre conferința „Un tandem administrativ remarcabil: primarul Carol Schmidt și arhitectul Alexandru Bernardazzi”*, 02.07.2021.

GRĂDINARU, N. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Simbolismul Marțișorului*, 01.03.2021.

GRĂDINARU, N. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Despre Baba Dochia*, 13.03.2021.

GRĂDINARU, N. IPNA „Teleradio-Moldova” (Radio Moldova); Emisiunea „Actualități”. *Interviu despre Conferința națională, cu participare internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”*, 22.06.2021.

GRĂDINARU, Natalia. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Cine vine la noi”. *Aspecte de medicină tradițională în zona de Nord a Republicii Moldova*, 30.06.2022.

GRĂDINARU, Natalia. Radio Vocea Basarabiei; Emisiunea „Pulsul Basarabiei”. *Rădăcinile precreștine a Sărbătorii Floriilor și simbolistica asociată cu renașterea naturii*, 08.04.2023.

MAGOLA, A. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Bună Dimineața”. *Expoziția de manuscrise ale Mănăstirii Noul Neamț din colecția Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală*, 17.05.2021.

OSADCI, R. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Dragobetele – străveche divinitate autohtonă*, 23.02.2021.

OSADCI, R. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Rusaliile – străveche imagine a Marii Zeițe Mame*, 17.06.2021.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Teatrul popular. Actanți și personaje (în cadrul sărbătorilor de iarnă)*, 03.01.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Obiceiurile de iarnă: trecut și prezent*, 14.01.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Tradiții de trecere de la iarnă la primăvară*, 25.02.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Tradiții de la începutul primăverii*, 26.02.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio România Chișinău”; Emisiunea „Dor de izvor”. *Sărbătoarea solstițiului de vară Sânzienele/Drăgaica, Ziua Universală a Iei și Ziua Națională a Portului Popular*, 24.06.2022.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio Romania Chișinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Tradițiile de iarnă: obiceiurile de Crăciun. Colindul*, 02.01.2023.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio Romania Chișinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Tradițiile de iarnă: obiceiurile de Anul Nou. Teatrul popular*, 09.01.2023.

OSADCI, Raisa. Postul de radio „Radio Romania Chișinău”; Emisiunea „Istoria la pachet”. *Tradițiile românești de Crăciun*, 22.12.2023.

PALHOVICI, Iulii. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Mesager”. *Inaugurarea expoziției „Arta în perioada Holocaustului” (Chișinău, America House)*, 27.01.2023.

PALHOVICI, Iulii. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Mesager”. *Interviu dedicat aniversării a 110 ani de la nașterea lui Ihlil Șraibman, clasicului literaturii idiș (satul Vadul Rașcov, r-nul Șoldănești)*, 13.03.2023.

PALHOVICI, Iulii. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „Mesager”. *Interviu acordat despre cimitirul evreiesc din satul Vadul Rașcov în cadrul festivalului european „Zilele culturii evreiești”*, 03.09.2023.

ROMANCIUC, Alexei. NOAH TV; Emisiunea „Originea romilor”. *Краткая предистория молдавского народа и государства (от неолита до средневековья) – I часть*, 03.05.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=bhlchwk0eKw&t=484s>

ROMANCIUC, Alexei. NOAH TV; Emisiunea „Originea romilor”. *Краткая предистория молдавского народа и государства (от неолита до средневековья) – II часть*, 11.05.2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=HQeAS7CCf-w&t=1363s>

SOROCEANU, Evdochia. NTS; Emisiunea „Сегодня”. *Рождественско-новогодние обряды у гагаузов*, 11.01.2021.

SOROCEANU, Evdochia. IPNA „Teleradio-Moldova” (TV Moldova 1); Emisiunea „На Буджакска вълна”. *Отражение темы гагаузского языка и культуры в передачах «Gagauz ocaa»*, 19.04.2022.

SOROCEANU, Evdochia. Gagauzya Radio Televizionu; Emisiunea „Рецепты от ГРТ”. *Interviu despre Proiectul UNESCO „Interacțiunea culturii culinare tradiționale turcești și moldovenesti” in UTA Găgăuzia*. 12.06.2022.

ȘIHOVA, Irina. Prime TV; Emisiunea „Primele știri”. *Interviu cu prilejul Zilei Europene a culturii evreiești*, 04.09.2022.

ȘIHOVA, Irina. TV8; Emisiunea „Moldova gândește”. *Bijuterii arhitecturale uitate din or. Chișinău*, 14.10.2022.

3.2.2. Lista publicațiilor de popularizare a științei (reviste, ziare, portal-uri online) – 70

ARAPU, V.; CONDRATICOVA, L. Istoria ca vocație și destin. Dr. hab., prof. univ. Pavel Cocârlă la 75 de ani. In: *Akademios*. 2021, nr. 4, pp. 173-174. ISSN 1857-0461.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/151884

ARAPU, V. În custodia cărților. Profesorul universitar Valentin Tomuleț, la împlinirea vârstei de 70 de ani. In: *Gazeta de Chișinău*, nr. 34 (16.09.2022), p. 15.

BOLTNICOV, C.; DOLGHI, A. Cum erau educați și crescuți copiii în Moldova Sovietică a anilor 1924–1961. In: *Agora.md* / Portalul de știri. Compartimentul „Porția de istorie”, 13.06.2023.

<https://agora.md/2023/06/13/portia-de-istorie-cum-erau-educati-si-crescuti-copiii-in-moldova-sovietica-a-anilor-1924-1961-longread>

CARASIUCENCO, G.; DUMINICA, I. Robie, emancipare, genocid: 7 lucruri pe care să le știi despre Istoria romilor. In: *Moldova.org* / Portalul de știri. Compartimentul „Explicăm”, 22.08.2022.

<https://www.moldova.org/robie-emancipare-genocid-7-lucruri-pe-care-sa-le-stii-despre-istoria-romilor/>

CUȘNIR, Jozefina. Садистам обещали безнаказанность. In: *Jewish.ru* / Глобальный еврейский онлайн центр, 20.08.2021.

<https://jewish.ru/ru/interviews/articles/197260/>

DUMINICA, I.; MIHAILĂ, P. De la Ciocănari, la Ciori. 10 grupuri etnice rome și ce a mai rămas din îndeletnicirile lor. In: *Moldova.org* / Portalul de știri. Compartimentul „Social”, 19.12.2023.

<https://www.moldova.org/de-la-ciocanari-la-ciori-10-grupuri-etnice-rome-si-ce-a-mai-ramas-din-indeletnicirile-lor/>

DUMINICA, Ivan. Cercetătorul istoriei și culturii romilor din Republica Moldova – Ion Duminița la 50 de ani. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 138-139.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162490

GRĂDINARU, N. O prezență remarcabilă în etnologia românească, dr. hab. Zinovia Șofranschi. In: *Akados*. 2020, nr. 2 (57), pp. 176-177.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/109869

NICOGLU, D. Vocația poetică și talentul percepției Universului ale lui Stepan Curoglo (1940-2011). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 155-156.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/110134

NICOGLU, D. Elena Postolachi (1942–2012). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 145-147.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162492

OSADCI, R. Tradiții și obiceiuri în Joia mare: explicația ingredientelor din pască. In: *Stiri.md*

/ Portalul de știri, 29.04.2021.

<https://stiri.md/article/social/traditii-si-obiceiuri-in-joia-mare-explicatia-ingredientelor-din-pasca>

OSADCI, R. 11 produse pe care ar trebui să le pui în Coșul de Paști. In: *Mamaplus.md* / Portalul de știri, 30.04.2021.

<https://mamaplus.md/mama-si-copilul/familie-si-societate/11-produse-pe-care-ar-trebui-sa-le-pui-cosul-de-pasti>

OSADCI, R. Coșul de Paști ascunde adevărate simboluri ale divinității. In: *Moldova Suverană*, 30.04.2021.

https://moldova-suverana.md/article/cosul-de-pasti-ascunde-adevarate-simboluri-ale-divinitatii_37549

PALHOVICI, I. File din istoria Holocaustului în spațiul românesc. În Transnistria au fost deportați 195.000 de evrei, iar la sfârșitul anului 1943 au rămas în viață 50.000. In: *Agora.md* / Portalul de știri. Compartimentul „Social”, 27.01.2022.

<https://agora.md/stiri/98035/file-din-istoria-holocaustului-in-spatiul-romanesc-in-transnistria-au-fost-deportati-195-000-de-evrei-iar-la-sfarsitul-anului-1943-au-ramas-in-viata-50-000>

SIRF, V.; ÇEBOTAR, P. Saveliy Petroviç Ekonomov. Bibliografiya. Hazırlayannar. In: *Sabaa yıldızı* (or. Comrat). 2020, nr. 77, pp. 58-61.

SÎRF, V. Nikolay İgnatyeviç Baboglo: kısa bibliografiya. In: *Sabaa yıldızı* (or. Comrat). 2021, nr. 82, pp. 20-26.

ȘIHOVA, I. La aniversarea a 75 de ani de la naștere a profesorului Rita Kleiman (1947–2008). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 137-138.

CZU: 39(=411.16)(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170643

ZAICOVSCHI, T. „Omul-epocă, omul-legendă...” (la 100 de ani de la nașterea Lucheriei Repida. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 140-144.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162491

БАНКОВА, Е.; ДУМИНИКА, Иван; КОВАЛОВ, А.; КОЖУХАРЬ, Е. Болгарское водворение. Как Молдова стала общим домом для разных народов (Часть шестая). In: *NewsMaker.md* / Portalul de știri. Compartimentul „Истории”, 25 septembrie 2020.

<https://newsmaker.md/rus/novosti/bolgarskoe-vodvorenje-kak-moldova-stala-obshchim-domom-dlya-raznykh-narodov-chast-shestaya/>

ГНАТКОВА, О.; ДУМИНИКА, И. Время ромов. Как Молдова стала общим домом для разных народов (Часть седьмая). In: *NewsMaker.md* / Portalul de știri. Compartimentul „Истории”, 12 decembrie 2020.

<https://newsmaker.md/rus/novosti/vremya-romov-kak-moldova-stala-obschim-domom-dlya-raznykh-narodov-chast-sedmaya/>

ДАМБЬЯН, В. К 90-летию со дня рождения Якова Михайловича Копанского (1930-2006). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 136-138.

CZU: 94(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120382

ДАМБЬЯН, В. Харизма познания: стремление к глубинам науки (к юбилею Жозефины Кушнир). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 139-141.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186563

ДАМБЬЯН, В. Изяслав Эликович Левит (1922–2021), доктор хабилизат истории, основатель академической иудаики в Республике Молдова. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 154-156.

CZU: 94(=411.16)(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/145557

ДАМБЬЯН, В. Владимир Ильич Аникин (1939–2021). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022. nr. 31, pp. 148-150.

CZU: 070(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162493

ДУМИНИКА, Иван. Дядо Санди и неговата пещера в бесарабска Твърдица. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 01.01.2021.

ДУМИНИКА, Иван. Строительство храма на тысячу человек в конце 19 века и дата основания первой церкви в Комрате. In: *laf.md* / Информационный портал, 25.01.2021.

<https://laf.md/2021/01/25/plany-po-stroitelstvu-hrama-na-tysjachu-chelovek-v-konce-19-veka-i-data-osnovanija-pervoj-cerkvi-v-komrate-intervju-s-istorikom-ivanom-duminika/>

ДУМИНИКА, Иван. В Молдова празнуваха Освобождението на България. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 01.04.2021.

ДУМИНИКА, Иван. „Ау Воба” Михаил Чакир. 11 интересных фактов о главном просветителе гагаузского народа. In: *laf.md* / Информационный портал, 27.04.2021.

<https://laf.md/2022/04/27/11-interesnyh-faktov-o-glavnom-prosvetitele-gagauzskogo-naroda-mihaile-chakire/>

ДУМИНИКА, Иван. Раскрыта трагическая судьба. In: *Свет* (ор. Taraclia), 30.04.2021.

ДУМИНИКА, Иван. Българите от Република Молдова отбелязаха 200-годишнината от рождението на Георги Раковски. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 12.05.2021.

ДУМИНИКА, Иван. Кирилл Дарманчев – борец за создание и сохранение Тараклийского района. In: *Свет* (ор. Taraclia), 25.06.2021.

ДУМИНИКА, Иван. Историята на един представител на известна българска свещеническа фамилия в Украина. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 08.08.2021.

ДУМИНИКА, Иван. «Виновник их благоденствия...». К 200-летию «Инструкции об обязанностях сельских приказов» генерала Инзова. In: *Свет* (ор. Taraclia), 25.10.2021.

ДУМИНИКА, Иван. *Как Инзов разрешил конфликт между Саратой и Плехтеевкой*: In: *Юг.Today* / Информагентство, 03.01.2022.

<https://yug.today/ru/kak-yvan-ynzov-razreshyl-konflykt-mezhd/>

ДУМИНИКА, Иван. Христо Ботев в Кишинев. In: *Балчишки телеграф* (Балчик, Република България), 19.01.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Как священники боролись с языческими обычаями среди бессарабских болгар. In: *Вести Гагаузии* (ор. Comrat), 21.01.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Храм Успения Пресвятой Богородицы (К 200-летию постройки первого храма в Комрате. In: *Вести Гагаузии* (ор. Comrat), 28.01.2022.

ДУМИНИКА, Иван. «...Пели песни, вмешивая в них и Рождество твое, и Христе Боже наш...» (или как священники боролись с языческими обычаями среди бессарабских болгар). In: *Свет* (ор. Taraclia), 04.02.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Икона Божией Матери Одигитрия болгарского села Камчик и ее история. In: *Свет* (ор. Taraclia), 22.02.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Университетите” на бесарабския българин Иван Петрович Арнаутов. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 28.02.2022.

ДУМИНИКА, Иван. История как оружие. Что думают историки о происходящем в Украине. In: *Махала* / Интернет-видання, 05.03.2022.

<https://mahala.com.ua/aktualne/ystoryya-kak-oruzhye-chno-dumayut-ystoryky-o-proyskhodyashchem-v-ukrayne/>

ДУМИНИКА, Иван; АНДРИЕШ-ТАБАК, С. Город Тараклия официално с новими гербом и флагом. In: *Свет* (ог. Targaia), 11.03.2022.

ДУМИНИКА, Иван. „Свети Четиредесет Мъченици” при бесарабските българи е ден, когато да не пишеш е грях. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 31.03.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Как в болгарских поселениях Бессарабии «Закон Божий» изучали. In: *Свет* (ог. Targaia), 29.04.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Трагичният път през войната. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 30.04.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Как бесарабските българи са празнували в миналото деня на Свети Георги. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 31.05.2022.

ДУМИНИКА, Иван. *На нас не ни трябва ново, оставете ни това, каквото го имаме!* In: *Свет* (ог. Targaia), 08.07.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Молдовска Твърдица отбеляза рождението на Апостола на Свободата. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 31.07.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Битката при р. Камчия и преселването на българите в Бесарабия. In: *Eurochicago.com* / Портал за българските идеи и каузи по света, 31.08.2022.

<https://www.eurochicago.com/2022/08/kamchia/>

ДУМИНИКА, Иван. Студенти от Германия посетиха молдовска Твърдица. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 30.09.2022.

ДУМИНИКА, Иван; АНДРИЕШ-ТАБАК, С. Молдовска Твърдица има свои официални герб, флаг и химн. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 30.09.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Первый музей в Камчике In: *Час. Люди. Події* (Сарата, Украина), 08.10.2022.

ДУМИНИКА, Иван. Научното дружество на българистите в Молдова отбеляза 175 години от рождението на Христо Ботев. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 18.02.2023.

ДУМИНИКА, Иван; АНДРИЕШ-ТАБАК, С. Официальные герб, флаг и гимн города Твардица. In: *Свет* (ог. Taraclia), 24.03.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Българската общност в Република Молдова отбеляза 145 години от Освобождението на България In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 24.03.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Проведе се ученическа кръгла маса в Молдовска Твърдица. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 29.04.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Как бессарабские болгары в прошлом отмечали День Святых Кирилла и Мефодия. In: *Свет* (ог. Taraclia), 19.05.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Слово в Тараклия за Светите братя Кирил и Методий. In: *Eurochicago.com* / Портал за българските идеи и каузи по света, 25.05.2023.

<https://www.eurochicago.com/2023/05/slovo-takarlia/>

ДУМИНИКА, Иван. Българите в Република Молдова отбелязаха деня на Светите братя Кирил и Методий. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 26.05.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Теоретичния лицей в молдовската Твърдица се състоя тържествена церемония по издигане на официалното знаме. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 26.05.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Археолого-историко-этнографические описания Буджака. In: *Eurochicago.com* / Портал за българските идеи и каузи по света, 29.07.2023.

<https://www.eurochicago.com/2023/07/budjaka/>

ДУМИНИКА, Иван. Хрушова: село, школа и церковь. Монографические очерки и статьи. In: *Eurochicago.com* / Портал за българските идеи и каузи по света, 25.08.2023.

<https://www.eurochicago.com/2023/08/hrusova/>

ДУМИНИКА, Иван. В Молдовска Твърдица честваха годишнината от рождението на Васил Левски. In: *Твърдишки глас* (Твърдица, Република България), 26.08.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Принцесса танца из Твардицы. In: *Свет* (ог. Taraclia), 08.09.2023.

ДУМИНИКА, Иван. Нова книга за църковния живот на българите в Бесарабия. In: *Eurochicago.com* / Портал за българските идеи и каузи по света, 19.09.2023.

<https://www.eurochicago.com/2023/09/nova-kniga-za/>

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. „Украинист Божьей милостью...” (К юбилею Е. С. Кожухарь). In:

Revista de Etnologie și Culturologie. 2021, vol. XXX, pp. 151-153.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/145556

КОВАЛЮВ, А. К юбилею Надежды Васильевна Кара. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 150-151.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/110132

РАЦЕЕВА, Е.; КАРА, Н.; НИКОГЛО, Д.; РОМАНЧУК, А. К юбилею Т. В. Зайковской. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 135-136.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170641

СЫРФ, В. Людмила Александровна Покровская (К 95-летию со дня рождения. *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 133-135.

CZU: [39(=512.165)+81](470)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120380

4. Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în proiect în 2020–2023

Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale

Cifrul proiectului 20.80009.1606.02

În perioada 2020-2023, echipa antrenată în realizarea obiectivelor proiectului „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale” din cadrul Programului de Stat (2020–2023) a îndeplinit angajamentele științifice asumate conform planului de cercetare aprobat, iar în 2023 a încheiat cu succes implementarea proiectului, obținând realizări meritorii în activitatea de valorificare științifică a patrimoniului cultural tradițional (material și imaterial) al populației autohtone și etniilor conlocuitoare și, de asemenea, în investigarea proceselor de evoluție etnică și relațiilor interetnice în Republica Moldova. În activitățile desfășurate, standardele de cercetare au fost menținute la nivel înalt sub aspect calitativ, contribuind, astfel, la consolidarea capacității de integrare a cercetărilor în contextul dialogului intercultural european.

Produsul științific autentic, creat în cadrul proiectului, consistă în următoarele rezultate – au fost publicate în total 932 de titluri: 7 monografii naționale, 2 monografii internaționale, 1 capitol în monografie, 6 culegeri de articole (3 naționale/3 internaționale), 67 articole în reviste din bazele de date SCOPUS, 24 articole în alte reviste internaționale, 10 articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil (Categorie B), 8 articole în alte reviste naționale, 30 articole în culegeri științifice naționale/internaționale, 403 articole în culegeri de materiale ale conferințelor științifice internaționale/naționale, 21 articole de promovare a produsului cercetărilor științifice, 8 lucrări științifico-didactice (manuale pentru învățământul preuniversitar) și 369 de teze științifice.

Executanții Proiectului au organizat 20 manifestări științifice: 7 naționale / 8 internaționale, 5 cu participare internațională, fiind și membri ai Comitetelor științifice și de organizare ale unor reuniuni organizate peste hotarele țării. Rezultatele cercetărilor științifice, obținute de executanții Proiectului, au fost diseminate prin: 315 participări la conferințe științifice naționale și internaționale; 70 articole de popularizare a științei publicate; 127 interviuri acordate prin intermediul surselor mass-media (inclusiv online). Totodată, executanții Proiectului au fost delegați în calitate de membri/experti naționali ai Grupurilor de lucru interinstituționale (45), Comisiilor naționale (10), Comisiilor de susținere a examenelor de licență, masterat și doctorat (26), contribuind și la consultarea/avizarea proiectelor de acte normative (30).

Rezultate obținute în cadrul proiectului de cercetare au fost recunoscute pe plan național și internațional, fiind apreciate cu 29 distincții: 1 Medalie de Aur, 1 Medalie Jubiliară, 1 Medalie Meritul civic, 25 Diplome de Onoare / Merit academic / Gratitudine / Excelență – emise de Organizațiile internaționale, Autoritățile locale/guvernamentale, Prezidiul AȘM și alte instituții publice din Republica Moldova; astfel, demonstrându-se că cercetarea etnologică, antropologică, etnopsihologică și etnoistorică a culturii tradiționale, în sincronie cu studierea proceselor etnice, realizată în cadrul proiectului, răspunde provocărilor sociale și necesităților contemporane de cercetare academică. Astfel, obiectivele, activitățile și indicatorii de calitate a produselor științifice livrate – propuși la finalul proiectului- au fost îndepliniți în termenii și volumul stabilit (100%) și

sunt în concordanță cu exigențele actuale de cercetare, preceptele internaționale și cu actele normative, elaborate de Ministerele de resort.

Conducătorul de proiect GRĂDINARU Natalia / _____

Data: _____

L.Ș.

5. Summary of the results of the project within the State Program in 2020–2023 years

Evolution of ethnic traditions and processes in the Republic of Moldova: theoretical and applied support in promoting ethnocultural values and social cohesion

Project number: 20.80009.1606.02

In 2020-2023, the team trained to fulfil the objectives of the project “Evolution of traditions and ethnic processes in the Republic of Moldova: theoretical and applied support in promoting ethnocultural values and social cohesion” within the State Program (2020-2023) accomplished its scientific commitments assumed according to the approved research plan. In 2023 it successfully completed the project implementation and obtained meritorious achievements in the activity of scientific valorisation of the traditional cultural heritage (material and immaterial) of the local population and cohabiting ethnic groups and, also, in the investigation of ethnic evolution processes and inter-ethnic relations in the Republic of Moldova. The research standards in the carried out activities were maintained at a high level in terms of quality, thus contributing to the consolidation of capacity to integrate research in the context of European intercultural dialogue.

The authentic scientific product, created within the project, consists of the following results: a total of 932 titles were published: 7 national monographs, 2 international monographs, 1 monograph chapter, 6 collections of articles (3 national/3 international), 67 articles in journals from the SCOPUS databases, 24 articles in other international journals, 10 articles in journals from the National Register of professional journals (Category B), 8 article in other national journals, 30 articles in national/international scientific collections, 403 articles in collections of international/national scientific conferences proceedings, 21 articles promoting the product of scientific research, 8 scientific-didactic works (manuals for pre-university education) and 369 scientific theses.

The Project implementers organized 20 scientific events: 7 national / 8 international, 5 with international participation, being also members of the Scientific and Organizing Committees of meetings organized abroad. The results of scientific research obtained by the Project implementers were disseminated through: 315 participations in national and international scientific conferences; 70 published science popularization articles; 127 interviews were given through media sources (including online). At the same time, the Project implementers were delegated as national members/experts of the Inter-institutional Working Groups (45), National Commissions (10), Commissions for the examination of Bachelor’s, Master’s and Doctoral exams (26), also contributing to the consultation/approval of draft normative acts (30).

Results obtained within the research project were recognized nationally and internationally, being appreciated with 29 distinctions: 1 Gold Medal, 1 Jubilee Medal, 1 Medal of civic merits, 25

Diplomas of Honor / Academic Merit / Gratitude / Excellence - issued by International Organizations, by local/governmental authorities, by the Presidium of the Academy of Science of Moldova and other public institutions from the Republic of Moldova; thus, proving that the ethnological, anthropological, ethno-psychological and ethno-historical research of traditional culture, in synchrony with the study of ethnic processes, carried out within the project, meets the social challenges and contemporary academic research needs. Thus, the objectives, activities and quality indicators of the delivered scientific products - proposed at the final stage of the project - have been fulfilled in the established terms and volume (100%) and are in accordance with current research requirements, international precepts and normative acts developed by the relevant Ministries.

Conducătorul de proiect GRĂDINARU Natalia / _____

Data: _____

L.Ș.

6. **Lista publicațiilor științifice pentru perioada 2020–2023** (în ordine alfabetică/cronologică)

Анеха nr. 2

**Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice
publicate pentru anii 2020-2023 în cadrul proiectului din Programul de Stat
20.80009.1606.02 Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și**

1. Monografii (recomandate spre editare de consiliul științific): **9**

1.1. monografii internaționale: 2

ARAPU, V. *Relațiile comerciale dintre Moldova și Polonia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea*. București: Eikon, 2021. 398 p. ISBN 978-606-49-0581-9.

ГАЛУЩЕНКО, О. *Образование Молдавской АССР: Молдавская государственность к востоку от Днестра*. Mauritius: LAMBERT Academic Publishing, 2020. 184 p. ISBN 978-620-2-52856-6.

1.2. monografii naționale: 7

DOLGHI, A. *Copilăria în Moldova Sovietică (1924-1961). O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului*. Chișinău: Editura Arc, 2022. 318 p. ISBN 978-9975-0-0623-1.

НИКОГЛО, Д. *Этничность в художественной литературе гагаузов*. Chișinău: Notograf Prim, 2022. 248 p. ISBN ISBN 978-9975-84-172-6.

PROCOP, S. *Vafta romă a lui Pavel Andreicenco*. Chișinău: Lexon-Prim, 2023, 395 p. ISBN 978-9975-172-20-2.

ДУМИНИКА, Иван. *Комратский Свято-Иоанно-Предтеченский кафедральный собор. Предыстория возведения*. Комрат: НИЦ Гагаузии имени М.В. Маруневич, 2021. 48 с. ISBN 978-9975-3427-7-3.

ДУМИНИКА, Иван. *Църковният живот на българите в Бесарабия (1812–1918)*. Кишинев: Lexon-Prim, 2023. 456 p. ISBN 978-9975-172-11-0.

КВИЛИНKOBA, E. *Соционормативная культура гагаузов: традиции и трансформации*. Chișinău: Print Caro, 2020. 344 p. ISBN 978-9975-56-751-0.

СОРОЧЯНУ, E. *Хлеб в народной культуре гагаузов: этнолингвистическое исследование*. Chișinău: Lexon-Prim, 2020. 364 p. ISBN 978-9975-3424-6-9.

2. Capitole în monografii internaționale: 1

TKACHUK, M., ROMANCHUK, A., TIMOTIN, I. 2022. 'Moldovan Spring' 2009: The

Atypical 'Revolution' of April 7 and the days that Followed. In: *Handbook of Revolutions in the 21st Century. The New Waves of Revolutions, and the Causes and Effects of Disruptive Political Change*. Cham: Springer, 2022, pp. 549-569. ISBN 978-3-030-86467-5.

https://doi.org/10.1007/978-3-030-86468-2_21

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/157955

3. Editor culegere de articole: 8

3.1. culegeri de articole naționale: 3

DUMINICA, Ivan; CERGA, Alexandru (alcătuitori). *Hrușova: satul, școala și biserica. Schițe monografice și articole ale învățătorului Teodor Balmuș*. Chișinău: Lexon-Prim, 2023. 163 p. ISBN 978-9975-172-03-5.

OSADCI, R. *Datini și mentalități tradiționale: expresii ale identității de neam*. Studii etnologice. Chișinău: Princeps, 2021. 152 p. ISBN 978-9975-3296-8-2

ДУМИНИКА, Иван, СЫРФ, В. (составители). *Священник Михаил Чакур: публикации автора и материалы о нем в журнале «Кишиневские епархиальные ведомости»*. Кишинев: Lexon-Prim, 2021. 625 с. ISBN 978-9975-3501-2-9.

3.2. culegeri de articole internaționale: 3

ДУМИНИКА, Иван, ЧЕРВЕНКОВ, Н. (составители). *Иван Никитич Инзов. Инструкция об обязанностях сельских приказов 1821*. Фототипное издание. Сливен: Экспрес 2000, 2021. 72 с. ISBN: 978-619-176-196-8.

КОЖУХАР В., КОЖУХАР Е. *Исторія і культура українців Республіки Молдова*. Київ: ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, 2021. 824 с. ISBN 978-966-02-9784-5.

САПОЖНИКОВ, Игорь; ДУМИНИКА, Иван (авторы-составители). *Археолого-историко-этнографические описания Буджака: статьи 1884 года с комментариями и иллюстрациями*. Одесса: Бондаренко М. О., 2023. 380 с. ISBN 978-617-8327-02-6.

3.3. culegeri de materiale ale conferințelor internaționale (Republica Moldova): 2

MALCOCI, V., DUMINICA I. (coordonatori). *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022. 276 p. ISBN 978-9975-84-171-9.

GRĂDINARU, N. (coordonator). *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023. Chișinău, Editura: Notograf Prim. –265 p. ISBN 978-9975-84-203-7.

4. Articole în reviste științifice: 109

4.1. în reviste din bazele de date SCOPUS (cu indicarea factorului de impact IF): 67

ARAPU, V. Ciuma: interferențe cinematografice și etnologice. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 4-11. ISSN 1857-2049.

CZU: [398.2+791.43]:61(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956732>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ARAPU, V. Liliicii și bolile în contextul pandemiei de SARS-CoV-2 și a medicinei magice: percepții, prejudecăți și realități (interferențe istorice, zoologice, epidemiologice și etnoculturale). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 5-12. ISSN 1857-2049.

CZU: 39+616-036.22

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.01>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ARAPU, V. Ciuma – „boala turcilor”: o percepție tradițională românească (aspecte istorice, teologice, etnologice și epidemiologice). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 5-10. ISSN 1857-2049.

CZU: 398(=135.1)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.01>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ARAPU, V. Coruperea și înfruntarea Ciumei în folclor: credințe, superstiții și practici magice (aspecte etnoculturale). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 5-11. ISSN 1857-2049.

CZU: 398+615.89

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.01>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ARAPU, V., GRĂDINARU N. Descântătoare și descântători prin prisma personalizării „agenților magici”: o radiografie istorică, etnografică, sociologică și antropologică. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 5-16. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.01>

CZU: 398.47

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186534

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

AXENTI, M. Reconstrucția imaginii orașului Chișinău în baza asocierilor libere ale elevilor ruși. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 145-149.

CZU: 711.4:304.44(478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956792>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

BANCOVA, E. Portul popular de nuntă al bulgarilor din Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

CZU: 391:392.5(163.2)(478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956782>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

CUȘNIR, J. Noetic system of concepts in reference to ethnological issues as exemplified in the study of traditions of upbringing among the Jews of the Republic of Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 67-75. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=411.16)(478):37.018

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.08>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Propagarea valorilor copilăriei sovietice și formarea unei noi identități în RSS Moldovenească (1944–1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 12-20. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):172-053.2"1944-1961"

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956738>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Organizația de pionieri ca factor al transformărilor identitare din RSS Moldovenească (1944–1953). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 5-12. ISSN 1857-2049. CZU: 94(478):39"1944-1953"

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4436479>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Cu privire la actualitatea etnologiei sovieticității în Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 36-43. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.05>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Alimentația copiilor în orfelinatele din RSS Moldovenească (1944–1947). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 21-28. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):37.018.3"1944-1947"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.03>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944–1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 12-21. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.4-053.2(478)"1944-1961"

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.02>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DOLGHI, A. Locuința în mediul urban din RSS Moldovenească în anii 1944–1961. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 20-27. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.03>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/3.-DOLGHI_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, I. Reliefarea fragmentară a tradițiilor rome în publicațiile periodice interbelice românești. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 109-119. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=214.58):070(498)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.14>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, I. Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România, reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 41-47. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58(498)"1934-1941"

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.05>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, I. Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (II). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 114-123. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.14>

CZU: 94(=214.58)(498):070"1934-1941"

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186557

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, I. Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (III). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 101-110. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.12>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/12.-DUMINICA_I_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, Ivan. Epidemiile în Basarabia țaristă și modul de eradicare a lor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 65-69. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):616.9

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956752>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, Ivan. Câteva documente inedite din perioada aflării Bolgradului în componența Principatelor Unite ale Moldovei și Țării Românești. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 57-63. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478+498)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437993>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

DUMINICA, Ivan. Cercetări genealogice la bulgarii din Basarabia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 44-53. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.05>

CZU: 929.5(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186538

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

GARUSOVA, O. Modul de viață și tradițiile comunității ruse a Chișinăului interbelic din amintirile contemporanilor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 103-108. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=161.1)(478-25)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.13>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

GARUSOVA, O. Reflectarea asistenței acordate refugiaților ruși în paginile presei basarabene la începutul anilor 1920. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 91-98. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.10>

CZU: 94(478):070(=161.1)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186548

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

GRĂDINARU, N. Tradiții de gestionare rațională a resurselor mediului înconjurător în construcția casei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 112-116. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.341(478)(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956790>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

GRĂDINARU, N. Rolul și funcțiile cămășii în obiceiurile de naștere. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 136-140. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.12(478+498)

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.17>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

GRĂDINARU, N. Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediul natural și sociocultural. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 116-123. ISSN 1857-2049. CZU: 392.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.10>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

IJBOLDINA, I. Valorile, obiceiurile, tradițiile și moravurile de familie ale populației ruse din Basarabia interbelică în literatura română. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 141-148. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=161.1)(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.18>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

IJBOLDINA, I. Universul valorilor familiale în proza feminină din Moldova Sovietică: narațiunea socială și intenția autorului. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 116-124. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.3(=161.1):821-3.09(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.14>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

IJBOLDINA, I. Reflectarea literară a valorilor familiale tradiționale ale familiei ruse din Moldova (secolele XIX–XXI). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 119-128. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.14>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/14.-IJBOLDINA_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

IVANOVA, N. Image of Chisinau and its evolution in touristic albums and guides (1964–2008). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 67-71. ISSN 1857-2049.

CZU: 008:316.7(478-25)"1964-2008"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.09>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

KOZHUKHAR, V. Historiography and empirical base of ethnodemographic studies of Ukrainians in the Republic of Moldova at the end of the XX – beginning of the XXI century. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 29-35. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=161.2(478):314.156"XX-XXI"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.04>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

KOZHUKHAR, E. Christmas Eve ritual rounds *Носіння вечери* in traditional culture of Ukrainians of the Republic of Moldova (ethnolinguistic aspect). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 32-40. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.416(=161.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.04>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

NICOGLIO, D. Alimentația tradițională a găgăuzilor: tipuri de murături. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 124-129. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.15>

CZU: 392.81(=512.165)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186558

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PALHOVICI, I. Evreii din Țările Române la sfârșitul secolului al XVIII-lea în viziunea drumeților străini (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 76-84. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.09>

<https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/9.-PALHOVICI.pdf>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PIHUROV, E. Imaginea Republicii Moldova în percepția turiștilor străini (în baza surselor mass-media): aspecte etnoculturale. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 94-100. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.11>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/11.-PIHUROV_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PRISAC, L. Statutul femeilor migrante din Republica Moldova: repere teoretico-metodologice. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 100-108. ISSN 1857-2049.

CZU: [314.74+331.556.4]-055.2(478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4438009>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PRISAC, L. Criza economică din Republica Moldova – catalizator al migrației forței de muncă. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 105-115. ISSN 1857-2049.

CZU: [396+331.556.4](478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.15>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. „Țigani” de Constantin Hanațki – prima schiță științifică despre țigani din Basarabia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 79-88. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58)(478)(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956759>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. Opera Națională a lui Gheorghe Neaga „Glira” (pe baza materialelor din presa republicană). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 39-47. ISSN 1857-2049. CZU: 782+792.5

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437964>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. Pavel Andreicenco – liderul mișcării social-culturale a romilor la sfârșitul anilor '90 – începutul anilor 2000: fapte și dovezi noi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 63-74. ISSN 1857-2049. CZU: 39(=214.58(478)(092)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.07>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. Transformarea conștiinței etnice a dinastiei italiene Basso în Basarabia: studiu de caz. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 57-66. ISSN 1857-2049. CZU: 39(=131.1(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.07>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

PROCOP, S. Mișcarea socială a romilor din Republica Moldova (1991–2001): liderii și organizații. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 38-48. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.05>

<https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/5.-PROCOP.pdf>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. Once again about the names of Bulaesti and Woloka: some refinements to the issue of origin of Bulaestian Ukrainians. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 107-111. ISSN 1857-2049.

CZU: [811.161.2'373.2+94(=161.2'282)](478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956773>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. Romanian *a cinsti* in the light of some Romanian-Slavic contacts. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 101-104. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=81'373.6)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.14>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. Bulaestian /по|ч'естне/ and some Ukrainian and Romanian analogies. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 98-102. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.51(=161.1(478))

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.12>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. The Romanian harnic 'industrious, hardworking' as a key to the etymology of the Ukrainian гарний 'beautiful, good'. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=811.135.1'373.6=161.2)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.14>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. The "Horus and Seth Argument" and the Emergence of the Early Kingdom of Ancient Egypt. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 69-79. ISSN 1857-2049.

DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.08>

CZU: 94:39(620)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186542

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ROMANCHUK, A. Social Evolution in the Mirror of a Journal: To the Twentieth Anniversary of the 'Social Evolution & History'. In: *Social Evolution & History*. 2023, Vol. 22, nr.1, pp. 179-196. ISSN 1681-4363

DOI: 10.30884/seh/2023.01.06

<https://cyberleninka.ru/article/n/social-evolution-in-the-mirror-of-a-journal-to-the-twentieth-anniversary-of-the-social-evolution-history>

Impact IF: 0,29

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100203918>

SÎCIOV, S. Petrecerea festivalului Maslenița în mediul urban al Chișinăului (exemplul celebrării în anul 2020). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 121-127. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.1(=161.1)(478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4438031>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

SOROCEANU, E. Locuința tradițională în imaginea lumii găgăuze. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 14-21. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.34(=512.165)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.02>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

SOROCEANU, E. „Sacrificiul de construcție” în obiceiurile și tradițiile găgăuzilor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 11-19. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.02>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/2.-SOROCEANU_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

STEPANOV, V.; NICOGLO, D. V. A. Moshkov: the birth of gagauz studies in Russia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 128-135. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=512.165)(470)(092)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.16>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

SUVAC, S. Elemente istorico-etnografice ale Bisericii „Nașterea Maicii Domnului” din localitatea Brănești, raionul Orhei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 125-129. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.34(=512.165)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.02>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ȘIHOVA, I.; PALIHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVII, pp. 89-98. ISSN 1857-2049.

CZU: [94+39(=411.16)](478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956763>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (II). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 74-79. ISSN 1857-2049.

CZU: [94+39](=411.16)(478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437997>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Aspecte etnologice ale istoriei legislației Imperiului Rus referitoare la evrei (anii 1762–1818). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 61-66. ISSN 1857-2049. CZU: 39:34(470)(=411.16)"1762-1818"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.08>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Epigrafica evreiască: noi descoperiri în Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 76-85. ISSN 1857-2049. CZU: 39(=411.16)(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.09>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

URSU, V. Acțiunile autorităților din Moldova sovietică privind cultura tradițională (anii '40 ai sec. XX). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 84-91. ISSN 1857-2049. CZU: 39(478)"1940..."

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.09>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ZAICOVSCHI, T. Simbolica constantei ontologice a spațiului în folclorul lipovenilor din Republica Moldova, refl ectată în conștiința etnică a purtătorilor săi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 21-29. ISSN 1857-2049. CZU: 398(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437958>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ZAICOVSCHI, T. Riturile la naștere și botez ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 37-44. ISSN 1857-2049. CZU: 392.1(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.05>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile lipovenilor din Republica Moldova pentru perioada premaritală, pețit și cununie. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 92-99. ISSN 1857-2049. CZU: 392.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.10>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile funerare și de pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova ca ritualuri din etapa finală a ciclului vieții omului. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 28-37. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.04>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/4.-ZAICOVSCHI_2023.pdf

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ГОЛАНТ, Н., НИКОГЛО, Д. Представления гагаузов о своей религиозной принадлежности (по материалам прессы, научных публикаций и сочинений любителей истории). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 87-99. ISSN 1857-2049. CZU: [39+2](=512.165)

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4438005>

Impact IF: 0,00

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ИВАНОВА, Н., НИКОГЛО, Д. Практики питания и здоровье населения: перспективы междисциплинарного исследования. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 94-98. ISSN 1857-2049. CZU: 392.8+613.2

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.11>

Impact IF: 0,04

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

ПРОКОП, С. Формирование общественного мнения о цыганах в прессе МССР ('60–'70-е гг. XX в.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 53-60. ISSN 1857-2049. CZU: 39(=214.58(478):070"XX"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.07>

Impact IF: 0,06

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100981224>

РОМАНЧУК, А. «Древнеямный» генетический компонент и индоевропеизация Европы: критический анализ гипотезы. In: *Stratum plus*. 2020, nr. 2, pp. 243-257. ISSN 1857-3533. https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/107286

<https://www.e->

[anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_Hw9A_NvPQNMI1L4ib.aspx](https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_Hw9A_NvPQNMI1L4ib.aspx)

Impact IF: 0,34

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

РОМАНЧУК, А. Динамика эволюции орнаментации керамики культуры Сахарна-Солончень и миграционные процессы раннего гальштата в Карпато-Поднестровье. In: *Stratum plus*. 2020, nr. 3, pp. 111-127. ISSN 1857-3533.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/111636

<https://www.e->

[anthropology.com/Katalog/Antropologia/STM_DWL_F5pY_TOPBssA37HU3.aspx](https://www.e-anthropology.com/Katalog/Antropologia/STM_DWL_F5pY_TOPBssA37HU3.aspx)

Impact IF: 0,34

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

РОМАНЧУК, А. Балты или не балты? Ранние славянские миграции и «балтоидная» топонимия. In: *Stratum plus*. 2020, nr. 5, pp. 341-346. ISSN 1857-3533.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/124879

<https://www.e->

[anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_S4yT_3gSksGCoMVxO.aspx](https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_S4yT_3gSksGCoMVxO.aspx)

Impact IF: 0,34

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

РОМАНЧУК, А. Пределы конструктивизма: в качестве реплики на «Slavs in the Making» Ф. Курты. In: *Stratum plus*, 2021, No. 5, с. 435-444. ISSN 1608-9057

<https://www.e->

[anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_Enko_drKQw1A5OVV9.aspx](https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_Enko_drKQw1A5OVV9.aspx)

IF: 0,30

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

РОМАНЧУК А. Русь как род: критический анализ гипотезы Г. В. Дзибеля. В: *Этнографическое обозрение*. 2021, No. 4, с. 112-118. ISSN 0869-5415.

DOI: 10.31857/S086954150016703-3

<https://ras.jes.su/ethnorev/s086954150016703-3-1>

IF: 0,17

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100312217>

РОМАНЧУК, А. Этноним русь и восточногерманское *raufs 'красный': еще раз к обоснованию гипотезы. In: *Stratum plus*, 2022, no. 5, pp. 335-343. ISSN 1608-9057.

<https://doi.org/10.55086/sp225335344>

<https://www.e->

[anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_un7P_6rc29jYfbQ8w.aspx](https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_un7P_6rc29jYfbQ8w.aspx)

Impact IF: 0,35

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

РОМАНЧУК, А. «Русь Стемида и Лидулфа» и гипотеза о восточногерманском происхождении этнонима русь. In: *Stratum plus*. 2023, no. 5, с. 375-381. ISSN 1608-9057.

DOI: <https://doi.org/10.55086/sp235375381>

https://www.e-anthropology.com/English/Catalog/Archaeology/STM_DWL_BB3C_9oRRz9eYYMcb.aspx

Impact IF: 0,35

<https://www.resurchify.com/impact/details/21100373631>

4.2. în alte reviste din străinătate recunoscute: 24

ARAPU, V., ARAPU, G. Sfântul Sfințit mare Mucenic Haralambie – Protector, vindecător și tămăduitor de ciumă: Interferențe istorice, teologice, medicale și etnoculturale. In: *Buletin informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*. 2020, vol. VI, pp. 05-18. ISSN 2392-6988.

ARAPU, V., ARAPU, G. Sfânta Mare Muceniță Varvara – ocrotitoare de bolile vărsatului și de ciumă (aspecte istorice, hagiografice, martirologice, medicale și etnologice). In: *Buletin informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*. 2021, vol. VII, pp. 05-20. ISSN 2392-6988.

ARAPU, V., ARAPU, G. Sfântul Lazăr în contextul sfinților protectori, tămăduitori și vindecători de lepră (aspecte teologice și etnoculturale). In: *Buletin informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*. 2022, vol. VIII, pp. 05-14. ISSN 2392-6988.

ARAPU, V. Valențele memorialistice și identitare în comunitățile de pe Valea Prutului: cazul lui Victor Crudu – pictor, caricaturist și restaurator de covoare la Muzeul de Istorie și Etnografie din orașul Ungheni. In: *Acta Terrae Fogarasiensis*. 2021, vol. X, pp. 208-223. ISSN 2285-5130.

ARAPU, V.; NISTOR, P. Interferențe imagologice și etnoculturale prin prisma studiilor de istorie orală în comunitățile rurale de pe valea Prutului: cazul lui Onisifor Caraman din satul Leușeni, raionul Hîncești/județul istoric Lăpușna. In: *Acta Terrae Fogarasiensis*. 2023, vol. XII, pp. 414-431. ISSN 2285-5130.

GRĂDINARU, N. Phytotherapy in the popular culture of the Balkan region. In: *Horizons for sustainability „Constantin Brâncuși” University of Târgu-Jiu*, 2023, nr. 1, pp. 11-24. ISSN 2501-8000.

https://ippase.utgjiu.ro/wp-content/uploads/2023/02/2-Natalia-GRADUNARU_PHYTOTHERAPY-IN-THE-POPULAR-CULTURE-OF-THE-BALKAN-REGION.pdf

PRISAC, L. Armenian Genocide Survivors: The Strunga Orphanage in Romania. In: *International Journal of Armenian Genocide Studies*, 2020, vol. 5 (no. 1), pp. 32-53. ISSN 1829-4405.

<https://doi.org/10.51442/ijags.0007>

<http://www.genocide-museum.am/eng/pdf/IJAGS-5.1-2020-Text-05.03.2021.pdf>

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнические процессы в Молдавской АССР: политика коренизации в 1924-1940 годах. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2020, nr. 1 (11). ISSN 2587-7534 (publicație electronică).

УДК 930.85; 323.15; 323.174

http://abyss.su/abyss_issue/11/10

ГАРУСОВА, О. «Все зачтется: любовь, и преданность, и поддержка» (К истории Русской библиотеки Толстовского фонда в Мюнхене). In: *Bulletin Tolstoi de Bibliothek*. 2020, nr. 183 (März), pp. 1-16. ISSN 2197-6333.

<https://www.tolstoi.de/wp-content/uploads/2022/09/183-Bulletin.pdf>

ДУМИНИКА, Иван. Кирилло-Мефодиевские традиции в Бессарабии в XIX – начале XX века. В: *Славяноведение*. 2020, nr. 6, с. 119-131. ISSN 0869-544X.

<https://inslav.ru/sites/default/files/slav-2020-6.pdf>

ДУМИНИКА, Иван. Как боролись с эпидемиями в Бессарабии царского периода. В: *Историческая экспертиза*. 2020, nr. 3, с. 177-183. ISSN 2409-6105.

DOI 10.31754/2409-6105-2020-3-177-183

https://www.istorex.org/files/ugd/2fab34_613986164f43480f9d95bc1e7ceb082a.pdf

ДУМИНИКА, Иван. „Писменият акт” на В. П. Кочубей (от 12 март 1820 г.) – документ, който определя статута на българските преселници в Бесарабия. In: *Минало* (Тримесечно списание за история). 2022, nr. 2-3, pp. 31-35. ISSN 1310-3415.

ДУМИНИКА, Иван. В търсене на историческия Камчик (Из пътните ми бележки по поречието на българска Камчия). В: *Родолубец*. Алманах. 2023, Брой XI, с. 424-435. ISSN 1312-5419.

КАРА, Н. Образите на брат и сестра в песенния фолклор на българите от Молдова и Украйна. В: *Форум*. Списание за всички. 2020, nr. 5, с. 20-23. ISSN 2367-9271.

НИКОГЛО, Д. Этнические особенности и нравственные основы литературного процесса (опыт Республики Молдова). Часть I. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2020, nr. 1 (11). ISSN 2587-7534 (publicație electronică). УДК 394; 930.2

http://abyss.su/abyss_issue/11/9

НИКОГЛО, Д. Этнические особенности и нравственные основы литературного процесса (опыт Республики Молдова). Часть II. In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2020, nr. 2 (12). ISSN 2587-7534 (publicație electronică). УДК 394; 930.2

http://abyss.su/abyss_issue/12/8

НИКОГЛО, Д. Интерпретация этничности в художественном слове (к постановке проблемы). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2020, nr. 3 (13). ISSN 2587-7534 (publicație electronică). УДК 39:82

http://abyss.su/abyss_issue/13/8

НИКОГЛО, Д. Исследование отражения этничности евреев в художественной литературе (историографический обзор работ сотрудников Института культурного наследия Республики Молдова). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2022, nr. 1(19). ISSN 2587-7534 (publicație electronică). УДК 394; 930.2

http://abyss.su/abyss_issue/19/13

НИКОГЛО, Д. Восприятие Второй мировой войны в гагаузской этнической среде (к постановке проблемы). In: *Abyss* (Вопросы философии, политологии и социальной антропологии). 2022, nr. 2(20). ISSN 2587-7534 (publicație electronică). УДК 39; 82.091

http://abyss.su/abyss_issue/20/13

РОМАНЧУК, А. «Воля к барокко» и динамика орнаментации столовой керамики КРШК Карпато-Днестровского региона. В: *Концепт: философия, религия, культура*. 2020, том 4, nr. 2 (14), с. 82-95. ISSN 2541-8831.

<https://doi.org/10.24833/2541-8831-2020-2-14-82-95>

<https://concept.mgimo.ru/jour/article/view/383>

РОМАНЧУК, А. *Алтэца, соркожи* и некоторые другие восточнороманские заимствования в говоре булаештских украинцев: вид на фоне надпрутско-буковинского и гуцульского контекста. В: *Філологічний часопис*. 2020, nr. 2 (16), с. 44-51. ISSN 2415-8828.

УДК811.161.2*282.3

<http://fch.udpu.edu.ua/article/view/220612/220245>

РОМАНЧУК, А., РОМАНЕНКО, Н. Межкультурная коммуникация в Карпато-Поднестровье эпохи раннего гальштата. В: *Современная коммуникативистика*. 2020, nr. 4 (47), с. 31-34. ISSN 2587-9103.

<https://znanium.ru/read?id=351859>

РОМАНЧУК А. *Częstowac, частувати* и *a cinsti*: славянские заимствования с не-этимологическим /н/ в румынском и проблема их происхождения. В: *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*. Серія: Філологія. 2021, вип. 32, с. 228-251. ISSN 2521-1293.

DOI 10.31652/2521-1307-2021-32-228-251

https://drive.google.com/file/d/1AkgpIL_LQ9rHm_BgP6GYkimn-b_g400a/view

РОМАНЧУК, А. Миф Чарльза Гальперина: несколько слов в связи с выходом книги

«The Rise and Demise of the Myth of the Rus' Land». В: *Историческая экспертиза*. 2023, nr. 1 (34), c. 344-356. ISSN 2409-6105.

DOI 10.31754/2410-1419-2023-1-344-356

https://www.istorex.org/files/ugd/ac1e3a_0eeec1dac67b4fd78604048cd4813e28.pdf

4.3. în reviste din Registrul National al revistelor de profil (Categoria B): 10

ARAPU, V. Confesiunea unei descântătoare: valențe memorialistice și etnoculturale ale lumii realului interferată cu cea a imaginarului magic. In: *Dialogica*. Revistă de studii culturale și literatură. 2023, nr. 3, pp. 89-98. ISSN 2587-3695. DOI: <https://doi.org/10.59295/DIA.2023.3.12>

CZU: 398.47(498)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/191665

ARAPU, V. Semnificația secerii în folclorul românesc în contextul Ciumei personificate: interferențe imagologice, etnologice și culturale. In: *Akademios*. 2021, nr. 1, pp. 119-124. ISSN 1857-0461. DOI: 10.52673/18570461.21.1-60.15

CZU: 398.2/.4(=135.1)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/132018

ARAPU, V. „Atlantida românească”: cazul satului Costești în contextul construcției Nodului Hidrotehnic Stâncă-Costești (preliminariile istorice și memorialistice). In: *Dialogica*. Revistă de studii cultural și literatură, 2022, nr. 1, pp. 64-73. ISSN 1857-2537.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.6508024>

CZU: 627(478+498)(091)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/155417

ARAPU, Valentin. Două destine, o singură istorie, cea a românilor: în memoria profesorilor universitari Gheorghe Palade și Ion Agrigoroaiei. In: *Akademios*. 2022, nr. 2, pp. 130-136. ISSN 1857-0461. DOI: <https://doi.org/10.52673/18570461.22.2-65.13>

CZU: 94(478+498)(092)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162999

PALHOVICI, I. Evreii din Vadul-Rașcov în memoria localnicilor. In: *Akademios*. 2023, nr. 1, pp. 102-108. ISSN 1857-0461. DOI: <https://doi.org/10.52673/18570461.23.1-68.13>

CZU: 94(=411.16)+008](478)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/182482

TOMULEȚ, V., BUTNARU, A. Repere istoriografice privind relațiile comerciale ale Basarabiei cu Principatul Moldovei (1812-1859). In: *Tyrageția*, 2021, vol. XV [XXX], nr. 2: Istorie. Muzeologie, pp. 129-148. ISSN 1857-0240. CZU: 94:339(478:498)"1812-1859"

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/142223

КАУНЕНКО, И. Вариативность восприятия этническими группами социокультурных изменений: проблемы и перспективы. In: *EcoSoEn. Scientific Journal Economics, Social and Engineering Sciences*. 2020, nr. 1-2, pp. 198-206. ISSN 2587-344X.

CZU: 316.4:316.75

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/105627

КАУНЕНКО, И., РОШКА, Т. Ценности старших школьников молдаван в Италии и Республике Молдова: кросс-культурный аспект. In: *EcoSoEn*. 2023, nr. 1, pp. 65-73. ISSN 2587-344X. DOI: <https://doi.org/10.54481/ecosoen.2023.1.07>

CZU: 316.273

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/174656

КУШНИР, Ж. Декалог в аспекте работы мифологического сознания. In: *Intertext*. 2020, nr. 3-4 (55-56), pp. 18-28. ISSN 1857-3711. CZU: 165.742

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/115434

КУШНИР, Ж. «Черные былички», истории про вампиров и ряд литературных текстов: хроно-этические истоки их типологической идентичности (понятие «хоррор-кризис»). In: *Intertext*. 2022, nr. 2(60), pp. 89-99. ISSN 1857-3711.

DOI: <https://doi.org/10.54481/intertext.2022.2.09>

CZU: 82:291.13

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/182449

4.4. în alte reviste naționale: 8

ДУМИНИКА, Иван. Документи на румънската тайна полиция за преселването на бесарабски българи в Бразилия. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Filosofie, Culturologie, Geanealogie, Ecologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Cultură muzicală, Audit, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2020, Vol. VII, pp. 24-29. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/godisnik_7_2020.pdf

ДУМИНИКА, Иван. Към въпроса за Втория Браилски бунт (1841–1842) и бесарабските българи. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Etnologie, Lingvistică, Folclor, Știința Literaturii, Pedagogie, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2023, Vol. IX, с. 20-23. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/Godishnic_9.pdf

КАРА, Н. Топонимы в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины как номинация своего и чужого пространства. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Filosofie, Culturologie, Geanealogie, Ecologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Cultură muzicală, Audit, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2020, Vol. VII, pp. 253-268. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/godisnik_7_2020.pdf

КАРА, Н. Желнина и предметный мир в сказках болгар Молдовы. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Etnologie, Sociologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2022, Vol. VIII, pp. 290-301. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/Godishnic_8_2022.pdf

КВИЛИНKOBA, E. Особенности этнической и языковой идентификации у гагаузов Приазовья /Украина/ в связи с процессом их адаптации в местную среду. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Filosofie, Culturologie, Geanealogie, Ecologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Cultură muzicală, Audit, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2020, Vol. VII, pp. 269-279. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/godisnik_7_2020.pdf

КВИЛИНKOBA, E. Народное православие у болгар и гагаузов как способ сохранения этнокультурной идентичности. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Filosofie, Culturologie, Geanealogie, Ecologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Cultură muzicală, Audit, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2020, Vol. VII, pp. 68-70. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/godisnik_7_2020.pdf

КОВАЛОB, A. Новата празничност при българите в Република Молдова. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Filosofie, Culturologie, Geanealogie, Ecologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Cultură muzicală, Audit, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2020, Vol. VII, pp. 71-78. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/godisnik_7_2020.pdf

СЫРФ, B. Отражение эпизодов колонизации Буджака в устном народном творчестве гагаузов. In: *Dunărea – Nistru*. Anuar. Istorie, Etnologie, Sociologie, Lingvistică, Folclor, Literatură, Pedagogie, Recenzii. Taraclia: Universitatea de Stat din Taraclia „Grigore Țamblac”, 2022, Vol. VIII, pp. 381-384. ISSN 1857-2758.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/Godishnic_8_2022.pdf

5. Articole în culegeri științifice naționale/internaționale: 30

5.1. culegeri de lucrări științifice editate peste hotare: 14

DUMINICA, I. The Congress of the Gypsies. After the Congress of Roma. In: *Roma Voices in History. A Sourcebook*. Paderborn: BRILL/Ferdinand Schöningh, 2021, pp. 344-354. ISBN 978-3-506-70518-1. DOI: 10.30965/9783657705184_007

<https://brill.com/view/title/58332?language=en>

DUMINICA, I. Gypsy Slavery in the Medieval Moldavian Historical Documentary Sources. In: *Roma 09: Romani History and Culture*. Festschrift in Honour of Prof. Dr. Veselin Popov.

Munchen: Lincom Academic Publishers, 2021, pp. 35-74. ISBN 978-3-96939-071-9.

DUMINICA, I. Romania. Roma Activist Women: Florica Constantinescu; Marta Lăzurică. In: *Roma Portraits in History. Roma Civic Emancipation Elite in Central, South-Eastern and Eastern Europe from the 19th Century until World War II*. Paderborn: BRILL/Ferdinand Schöningh, 2022, pp. 242-249. ISBN 978-3-506-70519-8.

<https://doi.org/10.30965/9783657705191>

<https://brill.com/view/title/58333?rskey=SWvVg4>

GUMENĂI, I.; PRISAC, L. Between Separation and Unity in the Context of the Great Union. Armenians from Bessarabia. In: *World War I and the Birth of a New World Order: The End of an Era*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2020, pp.184-203. ISBN 978-1-5275-4679-0.

<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-4679-0>

ГАРУСОВА, О. Русские эмигранты в Румынии в годы Второй мировой войны. В: *Материалы XXI и XXII Международных научных Цветаевских конференций (22–24 сентября 2018 г., 26–27 сентября 2020 г.; г. Королёв, Московская область)*. Москва: Дом-музей Марины Цветаевой, 2021, с. 289-304. ISBN 978-5-93015-182-4.

ДАМБЯН, В. Три десятилетия академической иудаики в Республике Молдова. В: *Ежегодник Евро-Азиатского Еврейского Конгресса «Евреи Европы и Азии: состояние, наследие и перспективы»*. Сборник научных и публицистических статей. Герцлия: Евро-Азиатский Еврейский Конгресс; Институт Евро-Азиатских Еврейских Исследований, 2020, Том 2 (2019-2020/5780), с. 350-367. ISBN 978-965-92845-4-2. (publicație tipărită în anul 2021).

<https://institute.eajc.org/published/%d0%b5%d0%b6%d0%b5%d0%b3%d0%be%d0%b4%d0%bd%d0%b8%d0%ba-5780/>

ДАМБЯН, В. Еврейские школы Республики Молдовы: генезис и развитие. В: *Ежегодник Евро-Азиатского Еврейского Конгресса «Евреи Европы и Азии: состояние, наследие и перспективы»*. Сборник научных и публицистических статей. Герцлия: Евро-Азиатский Еврейский Конгресс; Институт Евро-Азиатских Еврейских Исследований, 2021, Том 3 (2020-2021/5781), с. 262-281. ISBN 978-965-92845-5-9.

КАУНЕНКО, И. Влиянието на философията на Пиер Бурдьо върху изучаването на етническата идентичност в обществото на прехода. В: *Историята на френската психология от XIX – XX век и нейното влияние в България и Русия..* Велико Търново: ИВИС, 2020, pp.191-194. ISBN 978-619-205-163-1.

КУШНИР, Ж. Апокатастасис набоковской Защиты Лужина в контексте Третьего осевого времени Achsenzeit по К. Ясперсу) и идей Н. Бердяева. В: *Феномен русской эмиграции*. Siedlce: Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego, 2020, с. 297-

311. ISBN 978-83-64884-83-2.

https://mirgorodjournal.com/wp-content/uploads/2021/02/Fenomen_ruskoj_emigracii.pdf

НИКОГЛО, Д. Исследования, посвященные теме отражения этничности в художественной литературе украинцев, русских и белорусов Республики Молдова (историографический анализ). В: *Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў*. Зборнік навуковых артыкулаў. Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. Мінск: Права і эканоміка, 2022, Вып. 3, с. 489-492. ISBN 978-985-887-005-8.

<http://www.imef.basnet.by/Sborniki/TradVyp3.pdf>

ПРОКОП С. Цыганская идентичность в стихотворениях Вальдемара Калинина. В: *Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў*. Зборнік навуковых артыкулаў. Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. Мінск: Права і эканоміка, 2022, Вып. 3, с. 509-513. ISBN 978-985-887-005-8.

<http://www.imef.basnet.by/Sborniki/TradVyp3.pdf>

РОМАНЧУК, А. Карпато-Днестровское «междумирье» в эпоху раннего гальштата (XII–IX вв. до н.э.): динамика культурных трансформаций. В: *Короткі повідомлення Одеського археологічного товариства*. Одеса: ОАМ НАНУ, 2023, с. 26-36. ISBN 978-617-7473-78-6.

<https://www.academia.edu/104598909>

СОРОЧЯНУ, Е. Этнокультурные параллели в названиях хлебных изделий у гагаузов и соседних народов. В: *Устойчивое развитие: язык, межкультурная коммуникация и цифровые технологии*. Сборник материалов XXIV Международной научно-методической онлайн конференции «Ахановские чтения», посвященной 30-летию Независимости Республики Казахстан, 28 мая 2021 г. Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2021, с. 11-15. ISBN 978-601-04-3966-5.

СЫРФ, В. Гагаузская народная сказка «Шейтан занааты» (Чертовы проделки). В: *Сказки народов Евразии*. Элиста: Издательство Калмыцкого университета, 2020, с. 63-70. ISBN 978-5-91458-342-9.

5.2. culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova: 16

ARAPU, V. Totalurile unui proiect de suflet. Bibliografie selectivă. In: *Descoperim eroii în comunitate*. Culegere de studii istorice și memorialistice, elaborată de către elevii din localitatea Puhoi (raionul Ialoveni). Chișinău: Bons Offices, 2023, pp. 157-160. ISBN 978-9975-81-109-5.

ARAPU, V.. ARAPU, G. Impactul bolilor contagioase asupra imaginarului colectiv: cazul leprei în context istoric, epidemiologic și etnocultural. In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In honorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chișinău „Ion

Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 354-364. ISBN 978-9975-46-817-6.

CZU: 616.211-002.73

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192360

DOLGHI, A. Școlarizarea copiilor în RSS Moldovenească în anii 1944-1961. In: *În oglinda istoriei: de la medieval la contemporan*. In onorem profesor Valentin Tomuleț. Chișinău: Biblioteca Științifică (Institut) “Andrei Lupan”, 2022, pp. 713-730. ISBN 978-9975-62-465-7.

<https://enciclopedia.asm.md/wp-content/uploads/Valentin-Tomulet-tipar.pdf>

DOLGHI, Adrian. Transformări în locuința din mediul rural în RSS Moldovenească în anii 1944-1961. In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In onorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chișinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 384-397. ISBN 978-9975-46-817-6. CZU: 643/645(478)“1944/1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192455

GRAJDARI, S. Măsurile întreprinse de administrația imperială rusă în scopul statornicirii negustorilor alogeni în Basarabia (1812-1830). In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In onorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chișinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 74-79. ISBN 978-9975-46-817-6. CZU: 94(478)“1812/1830”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192005

GRĂDINARU, N. Arta moșitului: practică tradițională și element de identitate culturală. In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In onorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chișinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 365-373. ISBN 978-9975-46-817-6. CZU: 392.2:614.253.58(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192361

SUVAC, S. Gospodăria tradițională din zona Codrilor Orheiului. Studiu de caz: localitatea Brănești. In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In onorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chișinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chișinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 398-408. ISBN 978-9975-46-817-6. CZU: 398.344(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192456

ДУМИНИКА, Иван. Георгий Танов – неутомимый краевед и родоисследователь. В: ТАНОВ, Г. *Тановы: хроника рода*. Кишинев: Lехon-Prim, 2020, с. 9-12. ISBN 978-9975-3424-4-5.

https://www.ndb.md/wp-content/uploads/2020/07/tanov_04_1.pdf

ДУМИНИКА, Иван. Книга об истории села Дезгинжа. In: CERGA, A. *Biserica Sfânta Treime din satul Dezghinea: File de istorie*. Chişinău: Lexon-Prim, 2021, pp.163-166. ISBN 978-9975-3501-8-1.

ДУМИНИКА, Иван. Съдбата на бесарабския българин Иван Вълков. В: ВЪЛКОВ, Иван. *Судьба-судьбинушка... Мемуары*. Кишинэу: Lexon-Prim, 2023, с. 12-16. ISBN 978-9975-163-82-8.

https://www.ndb.md/wp-content/uploads/2023/04/vilcov_coperta-%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D1%8B.pdf

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Сохранение особенностей похоронно-поминальной обрядности у липован Республики Молдова. In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In honorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chişinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chişinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 429-436. ISBN 978-9975-46-817-6. CZU: 393(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192458

КАРА, Н. Знаково-символическая и обрядовая роль одежды в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. В: *Език и култура на българи и гагаузи в Бесарабия: състояние и изследване*. Сборник по случай 70-годишнината на Васил Кондов, университетски конференциар, доктор по филология, и.д. „професор”. Тараклия: Тараклийски държавен университет „Григорий Цамблак”, 2023, с. 69-81. ISBN 978-9975-3526-5-9.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/sbornik-v-chest-na-70-ezik-i-kultura-na-blgari-i-gagauzi-v-besarabiya.pdf

РОМАНЧУК, А. Женские украшения и возникновение Древнерусского государства: заметки на полях проблемы. В: *На одно крыло – серебряная, На другое – золотая...* Сборник научных статей, посвященный памяти Светланы Рябцевой. Chişinău: Stratum Plus, 2020, с. 479-486. ISBN 978-9975-3198-0-5.

https://www.e-anthropology.com/Katalog/Arheologia/STM_DWL_NWi6_HtIh2BWALRjW.aspx

СЫРФ, В. Елена Кирилловна Колца: материалы к [био]библиографии. In: *Elena Kolța: Laflik ustasi*. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 272-284. ISBN 978-9975-3427-0-4.

СЫРФ, В. Волшебная сказка в литературном творчестве С. С. Булгара (К 70-летию со дня рождения гагаузского писателя). In: *Cercetarea istorică și culturologică în spațiul unitar european: paradigme, realități, perspective*. In honorem Valentina Enachi. Culegere de studii. Chişinău: Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat din Chişinău „Ion Creangă” (CEP UPSC), 2023, pp. 220-225. ISBN 978-9975-46-817-6.

CZU: 821.512.165.09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/192226

СЫРФ, В. Изучение диалектов и говоров гагаузского языка на территории Молдавии и Украины: прошлое, современное состояние и перспективы. В: *Език и култура на блгари и гагаузи в Бесарабия: състояние и изследване*. Сборник по случай 70-годишнината на Васил Кондов, университетски конференциар, доктор по филология, и.д. „професор”. Тараклия: Тараклийски държавен университет „Григорий Цамблак”, 2023, с. 115-124. ISBN 978-9975-3526-5-9.

https://tdu-tar.md/images/files/5_nauka/6_publicatii/knigi/sbornik-v-chest-na-70-ezik-i-kultura-na-blgari-i-gagauzi-v-besarabiya.pdf

6. Articole în materiale ale conferințelor științifice: 248

6.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 12

CUȘNIR, J. The Phenomenon of Creative Irony in the Narrative by J.L. Borges: Revisiting the Issue of the Concept of Megamodern. In: *Un-Bordering Disciplinarity. Trans-/Cross-/Post-Disciplinary Approaches to Linguistic and Literary Research*. International Conference proceedings, III-IV Edition (2020-2021). Faculty of Letters/Spiru Haret University (Bucharest). Milano: Redidiva Edizioni, 2021, pp. 51-66. ISBN 978-88-97908-61-6.

CUȘNIR, J. Transcendence vs. Reduction: Using the Examples of the Literary Texts by Th. Mann, G. Stein, M. Zoshchenko, and Ch. Bukowski. In: *Un-Bordering Disciplinarity. Trans-/Cross-/Post-Disciplinary Approaches to Linguistic and Literary Research*. International Conference proceedings, III-IV Edition (2020-2021). Faculty of Letters/Spiru Haret University (Bucharest). Milano: Redidiva Edizioni, 2021, pp. 67-84. ISBN 978-88-97908-61-6.

DOLGHI, A., FELEA, A. Reprezentarea populației românești din Basarabia în hărțile etnice și lucrările elaborate de Alexandr Rittikh. In: *Basarabia în istoria românilor*. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români. Ediția a II-a, 29 august – 01 septembrie 2018. Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2020, pp.103-116. ISBN 978-606-714-614-1.

БАНКОВА, Э. Традиционный свадебный костюм болгар Молдовы середины XX — начала XXI в. В: *Мода и дизайн:*

исторический опыт – новые технологии. Материалы XXIII международной научной конференции, 26-29 мая 2020 г. Санкт-Петербург.: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020, с. 369-373. ISBN 978-5-7937-1869-1.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Отражение русского этнокультурного сознания в фольклорной картине мира носителей русского фольклора Республики Молдова. В: *Провинциализм как механизм/инструмент сохранения русской национальной культуры*. Материалы Всероссийской научной конференции, 30-31 мая 2020 г. Орел: Орловский государственный

университет имени И.С. Тургенева, 2020, с. 86-91. ISBN 978-5-905029-64-7.

КАУНЕНКО, И. Культурные ценностные ориентации студенческой молодёжи в транзитивном обществе. В: *Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы*. Материалы XIII Международной научно-практической конференции, 02–03 апреля 2020 г. Москва: РУДН, 2020, с. 389-393. ISBN 978-5-209-10315-8.

КАЛАШНИКОВА, Н.; БАНКОВА Э. О роли приданого в свадебном обряде бессарабских болгар. В: *XXV Державинские чтения. Современные и исторические проблемы болгаристики и славистики*. Материалы XLIX Международной филологической конференции, посвященной памяти Л. А. Вербицкой (1936–2019), 16-24 ноября 2020 г. Санкт-Петербург: ВВМ, 2020, с. 86-89. ISBN 978-5-9651-0609-7.

КВИЛИНKOBA, Е. Об особенностях процессов в национальных провинциях России в условиях революционного кризиса 1917–1918 гг. (на примере болгарских и гагаузских сел юга Бессарабии). В: *1917–1922 гг.: революция, кризис, провинция*. Материалы Международного форума историков, философов и публицистов. Ульяновск: Научно-исследовательский Институт истории и культуры имени Н.М. Карамзина, 2020, с. 148-160. ISBN 978-5-6043995-9-0.

ПРИСАК, Л., Этнические меньшинства на периферии империи – армяне Бессарабии накануне и после революционного системного кризиса в России. В: *Политические, социально-экономические и межэтнические процессы в пограничных регионах России в XVI – начале XX вв.* Материалы международной научно-практической конференции, 01–04 июня 2020 г. Уфа: Мир печати, 2020, с. 328-336. ISBN 978-5-9613-0655-2.

РОМАНЧУК, А. Скальные монастыри Молдовы как феномен наскальной жизни: проблема происхождения и «семантики». В: *Наскальная культура: миф, художество, мир*. Материалы Международного научного семинара, 7-10 ноября 2019 г. Баку: Элм, 2021, с. 141-148.

СОРОЧЯНУ, Е. Лексика и символика свадебной обрядности гагаузов. *Устойчивое развитие: язык, межкультурная коммуникация и цифровые технологии*. В: Сборник материалов Международной научно-методической конференции „Ахановские чтения – XXV”, 27 мая 2022 г. Алматы: Қазақ университеті, 2022, с. 38-45. ISBN 978-601-04-3966-5.

ШИХОВА Ирина. Память о Холокосте на территории Республики Молдова. В: *Сохранение памяти о Холокосте на постсоветском пространстве*. Материалы международной научной конференции, 21-22 ноября 2019 г. Тель-Авив: Научно-исследовательский центр диаспоры им. Гольдштейна-Горена/Тель-Авивский университет, 2020, с. 177-187. ISBN 978-965-92805-6-8.

6.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): ...

ARAPU, V.; ARAPU, G. Sfinții ocrotitori și tămăduitori de ciumă din spațiul românesc prin prisma interconexiunilor patrimoniului etnocultural și eclesastic. In: *Educația în spiritul valorilor naționale și universale din perspectiva dialogului pedagogic*. Materialele simpozionului științific internațional, Ediția a II-a, 27-28 martie 2020. Chișinău: Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 2020, pp. 144-159. ISBN 978-9975-3452-6-2.

CZU: 398.33:23(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/118841

ARAPU, V. Stare de spirit și fobii pe timp de ciumă: aspecte istorice și enopsihologice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 178-186. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: 39+94

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115777

ARAPU, V. Impactul ciumei asupra habitatului uman: distanțarea fizică, igiena corpului, prejudecăți și superstiții vestimentare și alimentare (aspecte istorice, etnologice și epidemiologice). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 392-397. ISSN 2558-894X.

CZU: 94(4):61+398.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123821

ARAPU, V. De la ciumă la războiul biologic/bacteriologic: studiu de caz în baza instruirii militare primare a tinerilor din URSS și RSR – o retrospectivă istorică cu repercusiuni asupra contemporaneității. In: *Știința politică și administrativă: provocări globale, soluții locale*. Materialele conferinței științifice internaționale, dedicată celei de-a 25-a aniversări a Facultății Relații Internaționale, Științe Politice și Administrative a Universității de Stat din Moldova, 13 noiembrie 2020. Chișinău: UNU, 2021, pp. 211-216. ISBN978-9975-3459-7-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/144171

ARAPU, V. Clasificarea ciumelor: o perspectivă istorică și etnoculturală. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale desfășurată în contextul Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei și dedicată aniversării a 75-a de la instituționalizarea primelor institute de cercetare academică și aniversării a 60-a de la formarea Academiei de Științe a Moldovei. Ediția a III-a. Or. Chișinău, 11-12 februarie 2021. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2021, pp. 83-90. ISSN 2558-894X.

CZU: 39:616.9(091)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/137176

ARAPU, V. De la „Ciurma Neagră” la „Ciurma Roșie”: semnificații, simboluri și impact (interconexiuni istorice, literare, medicale, imagologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp.157-163. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.21>

CZU: 398

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142614

ARAPU, V., ARAPU, G. Dimensiunile personalității lui Galenus prin prisma eradicării „ciumei antonine”: de la sacrificiul personal spre salvagardarea comunitară. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a VIII-a, 04 iunie 2021. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2021, vol. VIII, Partea 2, pp. 91-96. ISSN 2587-3563.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/144861

ARAPU, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 15-23. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 398.4:61

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.02>

ARAPU, V. Lumea leproșilor on condiții de marginalizare și milostenie: habitat, legislație, restricții și prejudecăți (interferențe istorice, sanitar-epidemiologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 218-228. ISBN 978-9975-84-171-9. DOI: <https://doi.org/10.52603/pc22.27>

CZU: 392:616-036.22(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/168500

ARAPU, V., ARAPU, G. „Morții vii” – cavalerii leproși ai Ordinului Sfântul Lazăr. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2022, vol. IX, Partea 2, pp. 155-160. ISSN 2587-3563.

CZU: 398:61

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166471

ARAPU, V. Căinii – spaima ciumelor: valențe simbolice în contextul molimei personificate și a „ciumei roșii” (similitudini istorice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice

internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol IV, pp. 142-152. ISSN 2558 – 894X. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7129052>

CZU: 398

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/172545

ARAPU, V. Holera – boala care „nu se descântă”: percepții folclorice și practici ale medicinei populare (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 5-11. ISBN 978-9975-84-203-7.

ARAPU, V. Profiluri de descântătoare prin prisma personalizării „agenților magici”: aspecte etnoculturale, imagologice și antropologice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, vol. IV, pp. 225-237. ISBN...

ARAPU, V. Enigma „Ciumei Negre” (1346-1353) în spațiul românesc: opinii și controverse istoriografice. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a X-a, 07 iunie 2023. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hașdeu”, 2023, Volumul X, Partea II, pp. 239-245. ISSN 2587-3563. CZU: 94(498+478)“1346-1353”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/187159

ARAPU, V. Viața și personalitatea unei descântătoare oarbe din nordul Basarabiei: cazul Sofiei Cojocari din satul Scăieni, raionul Dondușeni (aspecte istorice, medicale, psihologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a VIII-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 26-27 septembrie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 141-153. ISSN 2558 – 894X.

AXENTI, M. Ce-i de văzut la Chișinău? Locuri dragi vs. locuri reprezentative din Chișinău în viziunea tinerilor de etnie rusă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 187-193. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: [908(478-25)+39(=161.1)]-053.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115778

BUTNARU, A. Relațiile comerciale ale Basarabiei și Pincipatul Moldovei (1812-1859) în istoriografia modernă. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul:

Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2022, vol. IX, Partea 2, pp. 170-175. ISSN 2587-3563.

CZU: 94(478):33"1812-1859"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166473

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare din localitatea Mirești, raionul Hîncești. In: *Educația în spiritul valorilor naționale și universale din perspectiva dialogului pedagogic*. Materialele simpozionului științific internațional, Ediția a II-a, 27-28 martie 2020. Chișinău: Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 2020, pp. 174-188. ISBN 978-9975-3452-6-2. CZU: 393(478)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/118844

COTOMAN, C. Tradiții și obiceiuri de înmormântare reflectate în lucrările lui Petre Ștefănuță. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 88-92. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 393.1/.9(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.12>

COTOMAN, C. Credințe despre strigoi în mentalitatea tradițională românească. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 29-34. ISBN 978-9975-84-203-7.

DOLGHI, A. Viziuni și concepte asupra copilăriei sovietice ca etapă a formării unei noi identități. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 194-205. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 37.013.78(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115779

DOLGHI, A. Etnologia copilăriei sovietice ca direcție de cercetare în Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 93-104. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 39-053.2(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.13>

DOLGHI, A. Condițiile de trai în orfelinătele din RSS Moldovenească în anii 1944-1947. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp.164-171. ISBN 978-9975-3513-6-2. DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.22>

CZU: 37.018.3(478)1944-1947

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142615

DUMINICA, Ivan. Bulgarii Chișinăului interbelic (1918–1940). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 01-02 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 241-249. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

CZU: 94(=163.2)(478-25)"1918-1940"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/177084

DUMINICA, Ivan. O listă inedită a bulgarilor din Chișinău (1816). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței științifice internaționale „Identitățile Chișinăului: Strada 31 august 1989”. Ediția a VII-a, 21-22 octombrie 2021. Chișinău: Bons Offices, 2023, vol. 7, pp. 151-169. ISBN 978-9975-166-64-5.

<https://www.academia.edu/99188026>

GARUSOVA, O. „Vreau să cred că istoria culturii nu va uita nici de actorul basarabean.” (Despre teatrul rus din Basarabia interbelică). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 01-02 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 226-232. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

CZU: 792.01(=161.1(478-25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/177082

GRAJDARI, S. Elitele comerciale alogene (evreiești, armeniești și grecești) din Basarabia (1812-1868). In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Materialele conferinței științifice internaționale, ediția a IX-a, 03 iunie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul, 2021, vol. IX, Partea 2, pp. 176-181. ISSN 2587-3563. CZU: [94+316.344.42](478)"1812-1868"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/166474

GRĂDINARU, N. Aspectele etnoecologice în credințele religioase și tradițiile spirituale. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 111-116. ISBN 978-9975-84-203-7.

IJBOLDINA, I. Particularitățile etno-culturale ale populației ruse a Basarabiei epocii țariste (aspectul studiului surselor). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 206-212. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: 94(478):39(=161.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115780

IJBOLDINA, I. Problema studierii și clasificării fenomenului patrimoniului literar-științific al lui Gh. Bezviconi în lucrările cercetătorilor din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 75-80. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: [94+008](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.10>

ISAC, I. Vestimentația exterioară din piele și blană în portul popular. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 107-110. ISBN 978-9975-84-203-7.

OSADCI, R. Tinerii în cadrul obiceiurilor de naștere și ale celor de înmormântare. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp.56-64. ISBN 978-9975-84-203-7.

PALHOVICI, I. Ocupațiile tradiționale ale comunității evreiești din satul Vadul Rașcov, relatate de localnici. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 219-227. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: 94(478):39(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115782

PALHOVICI, I. Despre migrația evreilor din Zona de Reședința (pe baza unor mărturii scrise). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 398-408. ISSN 2558-894X.

CZU: 94:314.7(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123823

PIHUROV, E. Procesele etnoculturale din Republica Moldova sesizate prin prisma opiniilor turiștilor străini. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 65-70. ISBN 978-9975-84-203-7.

PRISAC, L. Exproprierea Ogrăzii Armenești din Chișinău (1922–1932). In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic”, 01-02 noiembrie 2018. Chișinău: Arc, 2020, pp. 250-260. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

CZU: 94(478):27”1922-„1932”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/177085

PROCOP, S. Piesa lui M. Staritsky „Țiganca Aza” pe scenă teatrală din Chișinău (din materialele presei republicane). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 228-236. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: [792.02+821.161.2-2.09](478)(091)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115783

PROCOP, S. Păpușa „Țiganca din Moldova” ca simbol al percepției romantice a romilor în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 41-48. ISBN 978-9975-3337-8-8. CZU: [745+316.7](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.05>

PROCOP, S. Cultura tradițională a romilor din RSSM (în baza primei teze de doctorat la tema romilor, susținută în 1952)). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, vol. IV, pp. 249-257. ISBN...

PROCOP, S. Dinastiile lăutarilor și tradițiile lor în baza materialelor presei republicane (anii 60–90 ai sec. XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 71-81. ISBN 978-9975-84-203-7.

SUVAC, S. Meșteri populari pietrari originari din zona Codrilor Orheiului. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 82-93. ISBN 978-9975-84-203-7.

ȘIHOVA, I. Situri de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 237-246. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: [323.12(=411.16+39(=411.16)](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115784

ZAICOVSCHI, T. Symbolismul și codurile semiotice ale ritualurilor funerare și de pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, vol. IV, pp. 238-246. ISBN...

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile de nuntă ale lipovenilor din Republica Moldova (pe baza materialelor de teren. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 229-239. ISBN 978-9975-84-171-9.

DOI: <https://doi.org/10.52603/pc22.28>

CZU: 392.5(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/168502

БАНКОВА, Э. Металлические украшения в народном костюме болгар Молдовы. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 247-251. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 739+2:391(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115785

БАНКОВА, Э. Персонажи и реквизиты в свадебном обряде болгар Молдовы. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 325-329. ISSN 2558-894X. CZU: 392.52(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123803

ГАЛУЩЕНКО, О. Сравнительный анализ истории Молдавской АССР и АТО Гагаузия: К постановке проблемы. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 125-131. ISBN 978-9975-83-094-2.

CZU: [94(478):94(478-29)]:001.891

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109599

ГАЛУЩЕНКО, О. Создание Молдавской АССР и АТО Гагаузия: опыт историко-сравнительного анализа. (К постановке проблемы). В: *Единство исторических судеб*. Сборник докладов международной научной конференции посвященной 80-летию Степана Курогло – ученого, поэта и патриота. Кишинэу, 16 января 2020 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 72-87. ISBN 978-9975-3504-5-7.

ГАЛУЩЕНКО, О. Фольклорист Павел Киор: страницы биографии. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 105-111. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398(478)(092)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.14>

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Григория Ивановича Борисова (Старого). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Matrilalele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp.195-204. ISBN 978-9975-3513-6-2. DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.26>

CZU: 39(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142628

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 г. –октябрь 1937 г.). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 155-164. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: 39(478)(092)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.19>

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Абрама Львовича Гринштейна (1890–1937). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 191-197. ISBN 978-9975-84-203-7.

ГАРУСОВА, О. «Беженский город»: неизвестный Кишинев начала 1920-х гг. In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a VI-a „Identitățile Chișinăului: orașul subteran”, 25-25 octombrie 2019. Chișinău: Arc, 2020, pp. 131-140. ISBN. 978-9975-0-0404-6. CZU: 94(478-25)"1920"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/176541

ГАРУСОВА, О. Первые русские этнокультурные объединения в Бессарабии в межвоенный период. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 326-329. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 94(478)«19»

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122617

ГАРУСОВА, О. Профессиональные занятия русского населения межвоенного Кишинева. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 165-176. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: 39(=161.1)(478-25)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.20>

ГАРУСОВА, О. Развитие Кишинева в видении Карла Шмидта. In: *Identitățile Chișinăului*. Materialele conferinței științifice internaționale „Identitățile Chișinăului: Strada 31 august 1989”. Ediția a VII-a, 21-22 octombrie 2021. Chișinău: Bons Offices, 2023, vol. 7, pp. 233-242. ISBN 978-9975-166-64-5.

ГАРУСОВА, О. Традиционные занятия старообрядцев Бессарабии в межвоенный период. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 241-249. ISBN 978-9975-84-203-7.

ГАРУСОВА, О. Перипетии судьбы кишиневского журналиста В.О. Недзельского. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 258-264. ISBN...

ДАМБЬАН, В. «Иешива Цирельсона» и Синагога стекольщиков и переплетчиков – проекты по воссозданию еврейского религиозно-образовательного центра в Кишиневе (начало 90-х гг. XX в. – начало 20-х гг. XXI в.): история и перспективы. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 177-183. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 37(=411.16):26-523(478-25)"XX-XXI"

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.21>

ДУМИНИКА, Ив. К вопросу об известной фотографии гагаузского семейства из коллекции В. А. Мошкова. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 396-401. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 39(=512.165):77.03

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180208

ДУМИНИКА, Ив. История открытия первой больницы в Комрате. В: *Единство исторических судеб*. Сборник докладов международной научной конференции посвященной 80-летию Степана Курогло – ученого, поэта и патриота. Кишинэу, 16 января 2020 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 88-96. ISBN 978-9975-3504-5-7.

ДУМИНИКА, Ив. К вопросу о появлении первого приходского кладбища в Комрате. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 215-218. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 94(478-21)Комрат

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122560

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Особенности интерпретации фольклорного текста как закодированного сообщения, содержащего этнокультурную информацию. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 258-266. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 398(=161.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115787

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Роль газеты «Русское Слово» (1993-1995) на начальном этапе развития русского этнокультурного движения в Республике Молдова. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 329-334. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 070:316.7(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122618

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Традиционная свадьба у старообрядцев Республики Молдова (на основе полевых материалов). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 247-258. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: 392.5(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.29>

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Особенности традиционной свадебной обрядности единецких староверов (на основе полевых материалов). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 423-429. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 308.39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180215

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Родильная обрядность липован Республики Молдова. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 147-154. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 392.1(=161.1):281.93(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.20>

ЗАЙКОВСКИ, Т. Пренатальный период и связанные с ним запреты и предписания у старообрядцев Республики Молдова. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materilalele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 205-211. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.27>

CZU: 392.11(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142630

ЗАЙКОВСКИ, Т. Особенности похоронно-поминальной обрядности старообрядцев Республики Молдова (на основе полевых материалов). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 234-240. ISBN 978-9975-84-203-7.

ИВАНОВА, Н. Особенности городской идентичности жителей Комрата: антропологический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 375-379. ISBN 978-9975-83-094-2.

CZU: 316.653(478):94(470)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109678

ИВАНОВА, Н. Городская идентичность жителей Кишинева: этнокультурный аспект. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 267-273. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 316.334.56:394.1(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115788

ИВАНОВА, Н. Городская среда: к вопросу о понятии и методологии исследования. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 295-300. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 316.653(478):94(470)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122584

ИВАНОВА, Н. Пространство г. Кишинева как ресурс формирования городской идентичности. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 240-244. ISBN 978-9975-3337-8-8. CZU: [316.334.56:711.4\(478-25\)](https://doi.org/10.52603/9789975333788.33)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.33>

ИВАНОВА, Н. Особенности формирования современной городской среды Кишинева: этнокультурный аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 413-417. ISBN 978-9975-83-179-6. CZU: [316.653\(478\):94\(470\)](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153904)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153904

ИВАНОВА, Н. Особенности формирования современной городской среды Кишинева: этнокультурный аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология.

История и философия. Культура и искусство», с. 413-417. ISBN 978-9975-83-179-6. CZU: [316.653\(478\):94\(470\)](#)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153904

ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 184-190. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: [39+008](478-25)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.22>

ИВАНОВА, Н. Образ Кишинева как «европейской столицы» в современных городских дискурсах. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 216-222. ISBN 978-9975-84-203-7.

ИЖБОЛДИНА, И. Аксиологические константы института семьи русского населения Бессарабии в XIX в. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 334-339. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 338.43
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122619

ИЖБОЛДИНА, И. Семейно-бытовые отношения в литературно-художественном дискурсе социокультурного пространства межвоенной Бессарабии. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 417-422. ISBN 978-9975-83-179-6. CZU: [338.43](#)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153906

КАРА, Н. Этнокультурные компоненты в новеллистической сказке болгар Молдовы. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 274-280. ISBN 978-9975-52-216-8.
CZU: 398(163.2)(478)+821.163.2-32.09(478)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115789

КАРА, Н. Представление о рае в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология.

Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 150-154. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 398.8(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122536

КАРА, Н. Этнические особенности сказочного фольклора болгар Молдовы как элемент традиционной культуры в региональном проявлении. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”*, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 119-124. ISBN 978-9975-3337-8-8. CZU: 398(=163.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.16>

КАРА, Н. Жилище в новелистических сказках и анекдотах болгар Молдовы (этнокультурные особенности). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materilalele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021*. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 222-232. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.29>

CZU: 398.34(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142633

КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022*. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 191-199. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: 392.3(=163.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.23>

КАРА, Н. Социальный мир в сказочном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”*, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 243-251. ISBN 978-9975-84-171-9. DOI:

<https://doi.org/10.52603/pc22.30>

CZU: 398(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/168505

КАРА, Н. Мифологические представления в сказках болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023*. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, vol. IV, pp. 265-275. ISBN...

КАУНЕНКО, И. Психологические проблемы трансформации ценностной сферы в транзитивном обществе: теоретический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине

Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 3 «Психолого-Педагогические науки», с. 332-336. ISBN 978-9975-83-093-5. CZU: 316.6

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/109411

КАУНЕНКО, И. Культурные ценности молодежи молдаван: маркеры эпохи перемен. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 281-287. ISBN 978-9975-52-216-8.

CZU: [39(=135.1)+159.922.4]-053.6(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115790

КАУНЕНКО, И. Социально-психологические особенности восприятия своей группы у молодёжи молдаван. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 1 «Экономические науки. Сельское хозяйство и перерабатывающая промышленность. Информационные технологии, математика и физика. Право и политические науки. Психолого-Педагогические науки», с. 668-671. ISBN 978-9975-3496-2-8.

CZU: 316.347(=135)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122369

КАУНЕНКО, И. Психологические особенности восприятия своей группы во временной перспективе у молодежи молдаван. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 119-124. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: [316.6+39](=135.1)-053.6(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.34>

КАУНЕНКО, И. Исследования межкультурных отношений: социально-психологический аспект. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 2 «Психолого-педагогические науки», с. 323-327. ISBN 978-9975-83-178-9.

CZU: 316.347(=135)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153380

КАУНЕНКО, И., РОШКА, Т. Ценностная сфера старших школьников и студенческой молодёжи в транзитивном обществе. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 2 «Психолого-Педагогические науки», с. 611-614. ISBN 978-9975-83-256-4.

CZU: 316.733+316.752

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/179972

КАУНЕНКО, И., РОШКА, Т. Психологические особенности этнических стереотипов старших школьников молдаван: кросс-культурный аспект. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie*. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp.160-164. ISBN 978-9975-84-203-7.

КВИЛИНKOBA, E. Автоэтнография как способ трансляции приемов полевой работы (к вопросу о новых исследовательских стратегиях). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 379-385. ISBN 978-9975-83-094-2. CZU: 001.891:39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109679

КВИЛИНKOBA, E. Гагаузоведение: от описательной этнографии к аналитической этнологии. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 386-392. ISBN 978-9975-83-094-2. CZU: 39(=512.165):001

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109680

КВИЛИНKOBA, E. Традиционные формы приветствия как важная часть гагаузского этноэтикета. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materialele conferinței științifice internaționale*. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 288-294. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 395(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115792

КОЖУХАРЬ, В. Историография исследования традиционной одежды украинцев Молдовы. В: *Наука, образование, культура*. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета. Сборник статей. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 392-398. ISBN 978-9975-83-090-4. CZU: 391(=161.2):930.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109681

КОЖУХАРЬ, В. Источниковая база исследования динамики движения украинского населения Республики Молдова в конце XX – начале XXI в. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materialele conferinței științifice internaționale*. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 295-299. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 314.15(=161.2)(478)"XX-XX!" +39(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115793

КОЖУХАРЬ, В. Некоторые теоретико-методологические проблемы этнодемографии. Историографический аспект. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 296-300. ISSN 2558-894X. CZU: 314.93:39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123744

КОЖУХАРЬ, В. Емпірична база етнодемографічних досліджень українців Республіки Молдова наприкінці ХХ – на початку ХХІ ст. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 350-353. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 314(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122683

КОЖУХАРЬ, В. Численность и территориальное расселение украинцев Молдовы в начале ХХІ века. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 233-239. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.30>

CZU: 314.15(=161.2)(478)“XXI”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142634

КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 200-206. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: [314.7(=161.2+364)-054.73(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.24>

КОЖУХАРЬ, В. “Нас зустрічали, як рідних”: українські вимушені мігранти в Республіці Молдова. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 208-215. ISSN 2558 – 894X.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7129342>

CZU: 327(477+478)+316.35(=161.2)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/172572

КОЖУХАРЬ, В. Демографические процессы в Республике Молдова в конце XX — начале XXI века: смертность населения. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 257-262. ISBN 978-9975-84-203-7.

КОЖУХАРЬ, В. Внутренняя миграция украинцев в контексте общих миграционных процессов в Республике Молдова. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 297-302. ISBN...

КОЖУХАРЬ, Е. Особенности ритуального комплекса «Маланка» у украинцев юга республики Молдова. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 4 «История и философия. Культура и искусство», с. 398-404. ISBN 978-9975-83-094-2.

CZU: 398.322.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109682

КОЖУХАРЬ, Е. Брачные гадания украинок Бессарабии в день Святого Андрея (по материалам Кишиневских епархиальных ведомостей). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 273-281. ISSN 2558-894X.

CZU: 392.51(=161.2)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123709

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние календарные праздники украинцев юга Республики Молдова (предварительные наблюдения). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 353-359. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 394.2(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122622

КОЖУХАРЬ, Е. Весенний обрядовый календарь украинцев Республики Молдова: источниковедческий и историографический анализ. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 30-40. ISBN 978-9975-3337-8-8. CZU: 398.332.1(=161.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.04>

КОЖУХАРЬ, Е. Вектори співпраці Сектору «Етнологія українців» Центру етнології Інституту культурної спадщини з науковими осередками України. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 216-226. ISSN 2558 – 894X. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7129126>

CZU: 39(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/172573

КУШНИР, Ж. Выявление «герменевтических максим» как инновационный вклад этнологии в развитие концепта «новый гуманизм в XXI веке» (ЮНЕСКО). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 300-307. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 39+008

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115794

КУШНИР, Ж. Исследование мемуаристики по этнологической модели «осмысление герменевтических максим»: аспект «нового гуманизма в XXI веке» (на примере мемуаров А. Лабунского). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 309-314. ISSN 2558-894X. CZU: 82.091+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123747

КУШНИР, Ж. Имплицитные принципы воспитания по декалогу: их этнокультуральная конкретика в детских и юношеских воспоминаниях жительницы Кишинева, еврейки. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 125-130. ISBN 978-9975-3337-8-8. CZU: 39(=411.16)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.17>

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Декалог и гармонизирующие герменевтические максимы долженствования: аспект воспитания»: на примере мемуарной прозы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 240-250. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.31>

CZU: 398.2+82.09-3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142635

КУШНИР, Ж. Мегамодерн в Кишиневе: интерактивные многоуровневые трактовки литературных шедевров. In: *Eugeniu Coșeriu centenar. Limbă, creativitate, cultură – structuri de rezistență ale ființei umane*. Materialele Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”. Ediția a XVI-a, 21 septembrie 2021. Chișinău: CEP USM, 2021, pp. 361-366. ISBN 978-9975-158-66-4.

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этнолого- ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 207-217. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 159.9.01:39(=411.16)(478-25)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.25>

КУШНИР, Ж. Метафизика поступка как тема имплицитного воспитания у кишиневских евреев: на материале мемуарно-аналитической новеллы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 252-266. ISBN 978-9975-84-171-9. DOI: <https://doi.org/10.52603/pc22.31>

CZU: 392(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/168507

КУШНИР, Ж. Неразрывность этического и интеллектуального воздействия: на примере мемуара о процессах воспитания в кишиневской еврейской семье. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 165-175. ISBN 978-9975-84-203-7.

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как научное направление: аспект осмысления нематериального культурного наследия (на примере его трансляций у пяти поколений еврейской семьи). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 176-190. ISBN 978-9975-84-203-7.

МУТАФ, Г., НИКОГЛО, Д. Природа родного края (к вопросу о концепте «Буджак» в художественной литературе гагаузов). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 251-257. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 821.161.1.09:2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180157

НИКОГЛО, Д. Некоторые события балканского периода истории гагаузов в романе Д. Танасогло «Узун Керван». В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», с. 407-410. ISBN 978-9975-83-092-8.

CZU: 821.512.165.09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109142

НИКОГЛО, Д. Религиозная тематика в поэзии Валерия Кириогло. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», pp. 411-414. ISBN 978-9975-83-092-8. CZU: 821.161.1.09:2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109143

НИКОГЛО, Д. Вклад исследователей Института культурного наследия в развитие направления «этнолитература». In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 301-309. ISSN 2558-894X.

CZU: 39:82.09(=00)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123745

НИКОГЛО, Д.; КЫССА, И. Виды пищи и блюда из баранины в контексте традиций овцеводства у гагаузов. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 315-319. ISSN 2558-894X.

CZU: 392.8(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123749

НИКОГЛО, Д. Опыт исследования этничности, отраженной в художественной литературе гагаузов. В: *Единство исторических судеб*. Сборник докладов международной научной конференции посвященной 80-летию Степана Курогло – ученого, поэта и патриота. Кишинэу, 16 января 2020 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 123-131. ISBN 978-9975-3504-5-7.

НИКОГЛО, Д., МУТАФ, Г. Освещение темы гагаузского языка на страницах газеты «Ана sözü» (к постановке проблемы). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей.

Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 87-91. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 811.512.165:070(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122532

НИКОГЛО, Д. Вклад А.В. Шабашова в исследование проблемы происхождения гагаузов. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 359-363. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122623

НИКОГЛО, Д. Отражение событий «балканского» периода в художественной литературе гагаузов. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materilalele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 251-260. ISBN 978-9975-3513-6-2.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.32>

CZU: 39(=512.165)+821.512.165.09

НИКОГЛО, Д. Некоторые аргументы, опровергающие гипотезу «славянского» происхождения гагаузов (историографический обзор). В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 444-448. ISBN 978-9975-83-179-6.

CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153913

НИКОГЛО, Д. Восприятие родного языка в художественной литературе гагаузов. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Culegere de materiale ale conferinței științifice internaționale consacrate Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a VI-a. Or. Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2022, vol. IV, pp. 227-236. ISSN 2558 – 894X.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7129216>

CZU: 821.512.165.09(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/172575

НИКОГЛО, Д. Куманская гипотеза происхождения гагаузов: аргументы «за» и «против». В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 410-413. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180212

ПРОКОП, С. Начало проведения ромологических исследований в Республике Молдова (90-е гг. XX в.): роль и вклад доктора хабилитат Иона Дрона. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie*. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 218-228. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 39(=214.58)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.26>

РОМАНЧУК, А. Сопоставительный анализ восточнороманских лексических заимствований говора булаештских украинцев и надпрутско-буковинских: параллели и отличия. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie*. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 69-74. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 39(=161.2):81'28(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.09>

РОМАНЧУК, А. Румынское *harnic* ‘работящий, трудолюбивый’ и украинское [гарник] ‘работник при подводе’ как ключ к этимологии украинского *гарний* ‘красивый, хороший’. In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie*. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 229-235. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 811.135.1'373.6=161.2'373.6

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.27>

РОМАНЧУК, А. «Циганешти князове» и проблема появления ромов на территории Цара Молдовей и Цара Ромыняскэ. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională*. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 267-273. ISBN 978-9975-84-171-9.

DOI: <https://doi.org/10.52603/pc22.32>

CZU: 94(=214.58)(478+498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/168509

РОМАНЧУК, А. Два этапа взаимодействий Булаештских украинцев и румын (по данным фонетики) In: *Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 223-233. ISBN 978-9975-84-203-7.*

РОМАНЧУК, А. Протеза в говоре булаештских украинцев как хроноиндикатор их этнической истории. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materialele Conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, vol IV, pp. 292-296. ISBN...*

СТЕПАНОВ, В., НИКОГЛО, Д. Один из основоположников гагаузоведения в России. Вклад В. А. Мошкова в историографию. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Materialele conferinței științifice internaționale desfășurată în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului și dedicată aniversării a 75-a de la fondarea Universității de Stat din Moldova. Ediția a IV-a. Or. Chișinău, 28-29 septembrie 2021. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2021, pp. 262-271. ISSN 2558-894X.*

CZU: 39(470)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/141995

СОРОЧЯНУ, Е. Лексико-семантическое своеобразие названий хлебных изделий в гагаузской обрядности. В: *Наука, образование, культура. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», с. 420-425. ISBN 978-9975-83-092-8.*

CZU: 811.512.165'373:392.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109146

СОРОЧЯНУ, Е. Междисциплинарный подход в изучении культурных терминов. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 308-314. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 39(=00)+81'27*

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115795

СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб в зимних обычаях и обрядах гагаузов (от дня Св. Андрея до дня Св. Игнатия). In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chișinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 282-286. ISSN 2558-894X. CZU: 398.332.4(=512.165)(478)*

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123712

СОРОЧЯНУ, Е. Семантика и символика хлеба в гагаузских сказках. В: *Единство исторических судеб*. Сборник докладов международной научной конференции посвященной 80-летию Степана Курогло – ученого, поэта и патриота. Кишинэу, 16 января 2020 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 145-153. ISBN 978-9975-3504-5-7.

СОРОЧЯНУ Е. Названия лепешек в гагаузских диалектах: этимологические заметки. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 363-368. ISBN 978-9975-3496-3-5. CZU: 811.512.165'282.2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122624

СОРОЧЯНУ, Е. Строительная обрядность гагаузов (к постановке проблемы). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 49-54. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398.34(=512.165)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.06>

СОРОЧЯНУ, Е. Строительная обрядность гагаузов села Чок-Майдан (Республика Молдова). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: UNU, 2021, Vol. II, pp. 261-266. ISBN 978-9975-3513-6-2. DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975351379.33>

CZU: 398.34(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/142638

СОРОЧЯНУ, Е. Семиотика внутреннего пространства гагаузского жилища. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 236-246. ISBN 978-9975-84-173-3. CZU: [130.2+398.34(=512.165)](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.28>

СОРОЧЯНУ, Евдокия. Названия похоронно-поминальных калачей в гагаузском языке: этимологические заметки. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 246-250. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 811.512.165'373.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180156

СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб-соль в традиционной культуре гагаузов. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 250-256. ISBN 978-9975-84-203-7.

СЫРФ, В. История гагаузской художественной литературы: Краткий обзор. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 29-ой годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2020 г. Комрат: КГУ, 2020, т. 2 «Право и политические науки. Филология», с. 425-431. ISBN 978-9975-83-092-8. CZU: 821.512.165.09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/109147

СЫРФ, В. Отражение традиционного религиозно-мифологического мировоззрения гагаузов в малых жанрах фольклора. В: *Единство исторических судеб*. Сборник докладов международной научной конференции посвященной 80-летию Степана Курогло – ученого, поэта и патриота. Кишинэу, 16 января 2020 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 166-174. ISBN 978-9975-3504-5-7.

СЫРФ, В. Проблема видового обособления притчи в составе народной прозы гагаузов. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 30-й годовщине Комратского государственного университета, 12 февраля 2021 г. Комрат: КГУ, 2021, т. 2 «Филология. Всеобщая история. Археология. Философия. Транзитология. Этнология и региональные исследования», с. 91-95. ISBN 978-9975-3496-3-5.

CZU: 398(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122533

СЫРФ, В. Лингвистическое гагаузоведение в системе академии наук Молдавии. 1960-е гг.. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 32-й годовщине Комратского государственного университета, 13 февраля 2023 г. Комрат: КГУ, 2023, т. 3 «Филология. История. Археология. Этнология и региональные исследования», с. 257-261. ISBN 978-9975-83-257-1. CZU: 811.512.165

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180158

СЫЧЁВ, С. Освещение празднования Татьянинного дня в Молдове в газете «Русское слово». In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, vol. I, pp. 315-318. ISBN 978-9975-52-216-8. CZU: 394.2:070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115796

СЫЧЁВ, С. Рождественские традиции русских Молдовы (по материалам массмедиа). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30

martie 2021. Chişinău: UNU, 2021, pp. 81-87. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398.332.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.11>

СЫРФ, В. Молодежные игры и развлечения болгарских гагаузов в публикациях конца XIX – середины XX вв. В: *Наука, образование, культура*. Сборник статей. Международная научно-практическая конференция, посвященная 31-й годовщине Комратского государственного университета, 11 февраля 2022 г. Комрат: КГУ, 2022, т. 3 «Филология. История и философия. Культура и искусство», с. 448-450. ISBN 978-9975-83-179-6. CZU: 394.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/153915

ШИХОВА, И. Синагога Глейзер Шил: история в документах. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Materialele conferinței științifice internaționale. Ediția a II-a, organizată în contextul consemnării Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural. Or. Chişinău, 22-23 septembrie 2020. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2020, pp. 287-295. ISSN 2558-894X. CZU: 726.3(478(091))

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123743

ЮРЧЕНКО, Н. Щусев и Кишинев. Неосуществленные замыслы. In: *Identitățile Chişinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a V-a „Identitățile Chişinăului. Oraşul interbelic”, 01-02 noiembrie 2018. Chişinău: Arc, 2020, pp. 219-225. ISBN. 978-9975-0-0338-4.

CZU: 94(478-25):72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/177081

ЮРЧЕНКО, Н. Новый центр Кишинева, каким он мог стать по замыслу А. В. Щусева. In: *Identitățile Chişinăului*. Materialele conferinței internaționale. Ediția a VI-a „Identitățile Chişinăului: oraşul subteran”, 25-25 octombrie 2019. Chişinău: Arc, 2020, pp. 150-160. ISBN. 978-9975-0-0404-6. CZU: 94(478-25):72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/176543

6.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională: 2

ДУМИНИКА, Иван. «Формулярный список 1922 года» протоиерея Михаила Чакира (новые аспекты источника). In: *Unitatea personalităților istorice. Viața ecleziastică și implicații laice din spațiul Pruto-Nistean în secolele XIX-XXI*. Culegere de articole selectiv prezentate la Conferința științifico-practică cu participare internațională „Unitatea personalităților istorice”(8 septembrie 2021) și la Simpozionul științific Internațional „Viața ecleziastică și implicații laice din spațiul Pruto-Nistean în secolele XIX-XXI” (01-02 octombrie 2021). Chişinău: CEP USM, 2023, pp. 33-43. ISBN 978-9975-163-89-7.

ДУМИНИКА, Иван. Священническая династия Балжаларских в Бессарабии: родовая ветвь Никодима Балжаларского. In: *Unitatea personalităților istorice. Viața ecleziastică și*

implicații laice din spațiul Pruto-Nistrean în secolele XIX-XXI. Culegere de articole selectiv prezentate la Conferința științifico-practică cu participare internațională „Unitatea personalităților istorice”(8 septembrie 2021) și la Simpozionul științific Internațional „Viața ecleziastică și implicații laice din spațiul Pruto-Nistrean în secolele XIX-XXI” (01-02 octombrie 2021). Chișinău: CEP USM, 2023, pp. 218-233. ISBN 978-9975-163-89-7.

6.4. în lucrările conferințelor științifice naționale: 67

ARAPU, V. Prevestirea și apariția Ciumei: interferențe istorice și etnoculturale. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 123-132. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 94(100)+821(100).09+616-036.22

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116386

ARAPU, V. „Cămașa ciumei” în „spectacolul ciumei” (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, p. 146-153. ISBN 978- 9975-3521-4-7.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.19>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149577

ARAPU, V.; SOLTAN, T.; VDOVICENCO, A. Originea toponimelor în contextul istoriei locale: cazul satului Puhoi din raionul Ialoveni (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Abordări psiho-pedagogice, lingvisticoliterare, istorice și didactice în științele educației*. Materialele conferinței științifice naționale, 22 decembrie 2021. Cahul: Universitatea de Stat „B. P. Hasdeu” din Cahul, 2022, pp. 166-177. ISBN 978-9975-88-082-4.

ARAPU, V.; RACU, S. Originea toponimelor în contextul istoriei locale: cazul satului Scăieni din raionul Dondușeni (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Abordări psiho-pedagogice, lingvisticoliterare, istorice și didactice în științele educației*. Materialele conferinței științifice naționale, 21 decembrie 2022. Cahul: Universitatea de Stat „B. P. Hasdeu” din Cahul, 2023, pp. 227-237. ISBN 978-9975-88-102-9.

CZU: 908:[811.135.1'373.21(478)+39(=135.1)]

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/178878

DOLGHI, A. Argumentarea „etnografică” a demersului de modificare a hotarelor RSSM (1946). In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 161-181. ISBN 978-9975-52-214-4.

CZU: 94(478):39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116033

DOLGHI, A. Abecedarul ca instrument de îndoctrinare a copilăriei și formare a unor noi

identității în R(A)SS Moldovenească (1924–1961). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 240-251. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(478):37”1924-1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116413

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de învățământ din RSS Moldovenească în anul de studii 1944-1945. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 161-169. ISBN 978- 9975-3521-4-7.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.21>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149581

DUMINICA, I. Starea etnosocială a țiganilor/romilor ursari din România interbelică: „Țiganii au rămas singurii prieteni ai ursului”. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 83-99. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39(=214.58)(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116366

GRĂDINARU, N. Igiena locuinței tradiționale ca factor determinant al stării de sănătate. In: carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 206-211. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116408

MAGOLA, A. Protoiereul Mihail Ciachir în mărturiile lui Constantin Moraitakis, protopresbiter al tronului Patriarhiei Ecumenice de Constantinopol. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 120-123. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

PALIHOVICI, I. Considerații teoretice privind aspectele etnoculturale ale cotidianității. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 226-231. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 130.2+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116411

PALIOVICI, I. Procesele migraționale a populației evreiești de la sfârșitul sec. al XIX-lea, începutul sec. XX. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 179-183. ISBN 978- 9975-3521-4-7.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.23>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149584

PROCOP, S. „Folcloros Romano” – prima carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 75-82. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 398(=214.58)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116365

PROCOP, S. Cu privire la crearea muzeului culturii rome în Republica Moldova (experiență și perspective). In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 184-194. ISBN 978- 9975-3521-4-7.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.24>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149585

PRISAC, L. Procesul migrației și statutul social al femeii din Republica Moldova: repere istoriografice. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 269-279. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: [331.556.4-055.2+396](478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116421

SUVAC, S. Descrieri etnografice ale locuinței și gospodăriei tradiționale în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, Vol. IV, pp. 141-145. ISBN 978-9975-52-235-9.

ȘIHOVA, I. Populația evreiască din Basarabia – partea a Imperiului Rus: cadru legislativ, demografie, ocupații. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 298-301. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 94(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116424

ZAICOVSCHI, T. Credințioșii de rit vechi din Republica Moldova din perspectiva istorică și etnologică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 54-62. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39(=161.1):281.93(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116291

ZAICOVSCHI, T. Reflectarea informațiilor despre lipoveni în revista «Кишиневские епархиальные ведомости». In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 201-207. ISBN 978- 9975-3521-4-7.

<https://doi.org/10.52603/9789975352147.26>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149587

ZAICOVSCHI, T. Codurile semiotice și simbolica nunții și căsătoriei în tradițiile lipovenilor din Republica Moldova. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, Vol. IV, pp. 146-155. ISBN 978-9975-52-235-9.

БАНКОВА, Е. Религиозная составляющая родильной обрядности болгар Республики Молдова. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 273-277. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

ГАЛУЩЕНКО, О. Реализация этнической политики на левобережье Днестра: 1924–1940 гг.. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 232-239. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 323.15(478.5)”1924-1940”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116412

ГАРУСОВА, О. Церковная благотворительность в Бессарабии второй половины XIX века (по материалам журнала «Кишиневские епархиальные ведомости»). In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 225-238. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

ДУМИНИКА, Иван. Жизнь и деятельность протоиерея Михаила Чакира в свете новых данных. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 19-38. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>
<https://www.academia.edu/43549281>

ДУМИНИКА, Иван. Изучение приходского кладбища г. Твардица (Республика Молдова): историко-этнографический подход. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 288-297. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 393(=163.2)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116423

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Семейные ценности в этноязыковом сознании русских, молдаван и болгар Республики Молдова (на основе ассоциативного эксперимента). В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 21-33. ISBN 978-9975-3427-4-2.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Мир вещей и быта в зеркале этнического сознания носителей русского фольклора Республики Молдова. Символы, связанные с повседневной жизнью. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 229-240. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 398(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116038

ЗАЙКОВСКИ, Т. Обряды переходы и представление о ритуальной нечистоте в родильно-крестильной обрядности липован Республики Молдова. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, Vol. III, pp. 160-170. ISBN 978-9975-84-166-5.

DOI: <https://doi.org/10.52603/sc21.18>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167313

ИВАНОВА, Н. Феномен локальной идентичности в Республике Молдова: этнокультурные особенности. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția I, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 241-243. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 39(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116039

ИВАНОВА, Н. Понятие городской среды: этнологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 170-176. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 316.334.56:[39+572](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116403

ИЖБОЛДИНА, И. Семейные ценности русского населения Бессарабии в произведениях Ольги Накко. Аксиологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 63-70. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 821.161.1.09(478)(091)+39(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116351

КАРА, Н. Образ-концепт Бог и его представление в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 307-317. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

КАРА, Н. Образ-концепт отец в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 34-48. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КАРА, Н. К вопросу об изданиях и степени изученности сказочного фольклора болгар Молдовы и Украины. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 37-44. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 398(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116273

КАРА, Н. Этнические особенности сказочного фольклора болгар Молдовы как элемент традиционной культуры в региональном проявлении. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 208-214. ISBN 978-9975-3521-4-7.

DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.27>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149588

КАРА, Н. Представления о высших силах в сказках болгар Молдовы и Украины как отражение народного православия. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, Vol. IV, pp. 156-167. ISBN 978-9975-52-235-9.

КАУНЕНКО, И. Особенности восприятия времени и социокультурных изменений через

коллективную (семейную) память у этнических групп Республики Молдова. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 49-58. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КАУНЕНКО, И. Проблемы межкультурных отношений в транзитивном обществе: интеграция и преадаптация. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 212-217. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 316.77:008

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116409

КАУНОВА, Н. Ценностные ориентации молодежи ромов Республики Молдова: культурный и индивидуальный аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 218-225. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: [39+316.346.32-053.6](=214.58)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116410

КВИЛИНKOBA, E. «Сон Богородицы» в религиозной рукописной традиции и народной обрядности гагаузов. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 286-306. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

КВИЛИНKOBA, E. Семья, быт и нравы гагаузов в контексте культуры повседневности. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 59-89. ISBN 978-9975-3427-4-2.

КВИЛИНKOBA, E. Этнокультурный плюрализм в полиэтничном государстве – основа демократии и стабильности его существования. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 152-160. ISBN 978-9975-52-214-4.

CZU: 008:39+37.0:316.722

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116027

КВИЛИНKOBA, E. Гостеприимство как одна из составляющих национальной культуры и сферы туризма (на примере гагаузских национальных праздников Хедерлез и Кáсым).

In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 133-141. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: [394.9+338.48](=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116388

КОЖУХАРЬ, В. Источниковая база исследования одежды украинцев севера Молдовы. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 244-249. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 391(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116040

КОЖУХАРЬ, В. Историография динамики численности и миграции украинцев Молдовы в конце XX – начале XXI в. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 252-261. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(=161.2)(478):314"XX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116416

КОЖУХАРЬ, В. Проблемы изучения курса «История, культура и традиции украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова. In: *Studii Culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a II-a, 24 septembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, Vol. II, pp. 215-221. ISBN 978-9975-3521-4-7. DOI: <https://doi.org/10.52603/9789975352147.28>

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/149589

КОЖУХАРЬ, Е. Рождественско-новогодние обходы в традиционной культуре украинцев Республики Молдова. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 192-204. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 398.332.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116035

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние календарные праздники украинцев Республики Молдова: эволюция традиции. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 150-160. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 398.332.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116401

КОЖУХАРЬ, Е. «Етнографічний образ українців зарубіжжя...» как источник изучения этнокультурного наследия украинцев Республики Молдова. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, Vol. IV, pp. 168-177. ISBN 978-9975-52-235-9.

КУШНИР, Ж. Гармонизация Универсума мифологическим сознанием в нарративе Ады

Зевиной. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 107-115. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 75.071.1(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116005

КУШНИР, Ж. Традиции воспитания у евреев Республики Молдова: теоретические предпосылки исследования. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 45-53. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 37.01:39(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116277

НИКОГЛО, Д. Отражение отношения к старшим в художественной литературе гагаузов. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 102-116. ISBN 978-9975-3427-4-2.

НИКОГЛО, Д. Представления гагаузов о своих предках: научный дискурс и конструирование этногенетических мифов. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 250-257. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 39(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116041

НИКОГЛО, Д. Историографический обзор публикаций, посвященных теме этничности гагаузов, отраженной в региональной прессе Республики Молдова (к постановке проблемы). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 29-36. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 39(=512.165)(478):070(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116269

НИКОГЛО, Д., СЫРФ, В. К вопросу об отражении межэтнических контактов в романе Диониса Танасоглу «Узун керван». In: *Диалог о национальном языке и его роли в развитии культуры, образования и искусства*. Материалы Республиканской научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Диониса Танасоглу, 7 июля 2022 г. Comrat: Научно-исследовательский центр Гагаузии, 2023, с. 81-88. ISBN 978-9975-3616-1-3 CZU: 821.512.165-31(478).09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/175977

ПРОКОП, С. «Цыганское детство», отраженное в литературе и искусстве XIX в. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, pp. 125-154. ISBN 978-9975-3427-4-2.

РОМАНЧУК, А. Церкви св. Георгия, св. Троицы и св. Духа и молдавские ойконимы с формантом – ча. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 205-220. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 94(478):27-523:811.135.1'373.21

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116036

РОМАНЧУК, А. Восточнороманские влияния в виноградарстве и виноделии булаештских украинцев (по данным лексических заимствований). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 262-268. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.332.24(=161.2):81'373(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116418

СОРОЧЯНУ, Е. Символика зерна и колива в религиозной обрядности и народной культуре гагаузов. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 278-285. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

СОРОЧЯНУ, Е. Культурные коды традиционной гагаузской семьи. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 155-163. ISBN 978-9975-3427-4-2.

СОРОЧЯНУ, Е. Влияние молдавской традиции на эволюцию гагаузских ритуальных хлебных изделий. In: *Studii culturale*. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale. Ediția a I-a, 26 septembrie 2019. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, Vol. I, pp. 221-228. ISBN 978-9975-52-214-4. CZU: 398.34(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116037

СОРОЧЯНУ, Е. Теоретико-методологические подходы к изучению культурных феноменов. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 23-28. ISBN 978-9975-52-221-2. CZU: 39:81'1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116266

СЫЧЁВ, С. Отражение празднования дня Ивана Купалы в масс-медиа Республики Молдова. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 71-74. ISBN 978-9975-52-

221-2. CZU: 398.3(=161)(478):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116353

СЫРФ, В. Протоиерей Михаил Чакир как фольклорист. In: *Protoiereul Mihail Ceachir – un cărturar al bisericii ortodoxe din Basarabia*. Materialele conferinței științifice naționale, dedicate celor 80 de ani de la trecerea la Domnul a protoiereului Mihail Ceachir (1861–1938), 10 septembrie 2018. Chișinău: Centrul de Cercetări Științifice „M.V. Marunevici” al U.T.A. Găgăuzia, 2020, pp. 110-119. ISBN 978-9975-3365-9-8.

<https://ich.md/?p=4684>

<https://www.academia.edu/43549281>

СЫРФ, В. Брачно-семейная тема в сказочном эпосе буджакских гагаузов. В: *Традиционная семья и вызовы современности*. Сборник докладов и сообщений республиканской научно-практической конференции, 25 июня 2019 г. Комрат: Научно-исследовательский центр Гагаузии им. М. В. Маруневич, 2020, с. 164-169. ISBN 978-9975-3427-4-2.

ЧЕРВЕНКОВ, Н., ДУМИНИКА, Иван. Тараклийска волост: създаване и развитие. В: *Тараклия – административно-териториален център на българите в Молдова*. Сборник с материали от научната конференция на 20 ноември 2020 г., посветена на годишнините на Тараклия като административно-териториален център. Taraclia-Chișinău: Lexon-Prim, 2022, pp. 25-34. ISBN 978-9975-163-09-5.

7. Teze ale conferințelor științifice: 346

7.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare): 24

ARAPU, V. Valențele memorialistice și identitare în comunitățile de pe valea Prutului: cazul lui Onisifor Caraman din satul Leușeni, județul istoric Lăpușna. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, p. 52. ISSN 2558 – 894X. CZU: 94(478+498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178457

ARAPU, V. Puterea terapeutică a cuvântului duhovnicesc versus practicile magice ale descântătoarelor: opinii și controverse istoriografice, teologice, medicale și etnoculturale. In: *Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei*. Rezumatele comunicărilor Simpozionul Național. Ediția a XII-a, 15-16 septembrie 2023. Mănăstirea Secu (județul Neamț): Anuarul Mănăstirii Secu, p. 4. ISSN 2392 – 6988.

CAUNENCO, I., GASHPER, L. Continuity of the value sphere of generations as the basis for the consolidation of society. In: *Трансформація соціальних інститутів в інформаційному суспільстві*. Тези доповідей IV Конгресу Соціологічної асоціації України, 28-29 жовтня 2021. Харків: Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, pp. 8-9.

DUMINICA Ion. Finding a “Better Workplace” for Roma people in the Republic of Moldova: between state policies/issues and Romani interindividual conflicts/challenges. In: *Conflict Resolutions & Romani Peoples. An Interdisciplinary Insight*. Book of abstracts of the Online International Conference, 02-03 september 2021. Verona: University of Verona, 2021, pp. 5-6.

DUMINICA Ion. Ethno-social and Cultural Interwar Ascending of the Romanian Roma through the Romani Newspapers. In: *2021 Gypsy Lore Society Annual Meeting and Conference on Romani Studies*. Book of Abstracts, 08-10 septembrie 2021. Prague: Charles University/Faculty of Arts, 2021, pp. 186-187. ISBN 978-80-7671-036-8.

DUMINICA, I. Roma nomads’ way of life as reflected in three Romanian interbellum periodicals in contrast to contemporary testimonies. In: *2022 Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Romani Studies*. Book of Abstracts, September 28-30, 2022. Belgrade: SASA, 2022, p. 24. ISBN 978-86-7025-940-9.

DUMINICA, Iv. Mișcarea genealogică la bulgarii din Basarabia. In: *Al XIX-lea Congres de Genealogie și Heraldică*. Rezumatele comunicărilor congresului, 11-13 mai 2023. Iași: Institutul Român de Genealogie și Heraldică „Sever Zotta”, 2023, p. 9.

GARUSOVA, O. Viața cotidiană a moșierilor basarabeni de etnie rusă în anii interbelici: exemplul unei familii. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, p. 98. ISSN 2558 – 894X.

CZU: 929.7(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178608

GRAJDARI, S. Evoluția conceptului de elită în istoriografie. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 107-108. ISSN 2558 – 894X. CZU: 94+316.344.42

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178618

IJBOLDINA, Irina. Family values in the fiction of Moldova as an object of ethno-cultural heritage. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință

științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, p. 114. ISSN 2558 – 894X.

CZU: [392.3+008](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178624

NICOGLIO, Diana. Munca și hărnicia în viziunea găgăuzilor (o trecere în revistă a studiilor privind atitudinea față de muncă în mediul etnic al găgăuzilor). In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, p. 136. ISSN 2558 – 894X.

CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178657

SÎRF, V. Traditional children's game of dice among the Gagauz. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 157-158. ISSN 2558 – 894X. CZU: 394.3-053.2(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178738

SOROCEANU, E. Ritualitatea în construcții la găgăuzi. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 159-160. ISSN 2558 – 894X. CZU: 398.34(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178742

ZAIKOVSKAYA, T. Traditional views of the old believers of the Republic of Moldova about the nature of death and its harbingers. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 172-173. ISSN 2558 – 894X. CZU: 393(=161.1):281.93(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178758

ГАЛУЩЕНКО, О. Гагаузы и молдаване по данным переписей населения Республики Молдова 2004 и 2014 годов. В: *Этносоциология: поиски и свершения*. Тезисы международной научной конференции, посвященной памяти Ю. В. Аратюняна, М. Н. Губогло и Л. М. Дробижевой, 25-26 апреля 2022 г. Москва: ИЭА РАН, 2022, с. 53-54. ISBN 978-5-4211-0287-8.

ДАМЬЯН, В. Процесс возрождения еврейской национальной культуры в Республике Молдова и языковая политика молдавских властей: открытие школ с этнокультурным еврейским компонентом (начало 90-х гг. XX в.). В: *Языковая политика стран Содружества Независимых Государств (СНГ)*. Сборник тезисов II Международного конгресса, г. Алма-Ата, 26-28 октября 2021 г. Москва: Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 2021, с. 84-85. ISBN 978-5-98269-254-2.

ДУМИНИКА, И. Публицистическое отображение кочевых цыган в межвоенной Румынии. В: *XIV Конгресс антропологов и этнологов России*. Сборник материалов, 6-9 июля 2021. Томск: Издательство Томского государственного университета, 2021, с. 579. ISBN 978-5-94621-996-9.

КАУНЕНКО, И. Восприятие социокультурных изменений этническими группами Республики Молдова через коллективную память и временную перспективу. В: *Социальная психология: вопросы теории и практики*. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием памяти М.Ю. Кондратьева, 12-13 мая 2020 г. Москва: МГППУ, 2020. с. 269-271. ISBN 978-5-94051-213-4.

КАУНЕНКО, И. Восприятие своей группы молодёжью молдаванами: временной аспект. В: *Социальная психология: вопросы теории и практики*. Материалы VI Международной научно-практической конференции памяти М.Ю. Кондратьева, 12-13 мая 2021 г. Москва: МГППУ, 2021, с. 227-229. ISBN 978-5-94051-233-2.

КАУНЕНКО, И. Современные проблемы и перспективы исследования этнической идентичности (на примере Республики Молдова). В: *Этносоциология: поиски и свершения*. Тезисы международной научной конференции, посвященной памяти Ю. В. Аратюняна, М. Н. Губогло и Л. М. Дробижевой, 25-26 апреля 2022 г. Москва: ИЭА РАН, 2022, с. 77-78. ISBN 978-5-4211-0287-8.

КАУНЕНКО, И. Современные проблемы исследования этнической идентичности в ситуации неопределённости (на примере Республики Молдова). В: *Социальная психология: вопросы теории и практики*. Материалы VII Международной научно-практической конференции памяти М.Ю. Кондратьева 12–13 мая 2022 г. Москва: Московский Государственный Психолого-Педагогический Университет, 2022, с. 163-165.

КАУНЕНКО, И., ХОРОЗОВА, Л. Исследование мечты у студенческой молодёжи: кросс-культурный аспект. In: *Этнопсихология: теория и практика*. Материалы

Международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию кафедры Этнопсихологии и психологических проблем поликультурного образования / ФГБОУ ВО Московский Государственный Психолого-Педагогический Университет, 16-17 ноября 2023 г. Москва : ФГБОУ ВО МГППУ, 2023, с.52-53. ISBN 978-5-94051-301-8.

КОЖУХАР, К. Берегиня скарбів народних: Тетяна Попа і її «Батьківська хата». In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 253-254. ISSN 2558 – 894X.

CZU: 069.02:398(477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178835

КОЖУХАРЬ, В. Зовнішня міграція українців в контексті загальних міграційних процесів в Республіці Молдова In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Conferință științifică internațională dedicată Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, ediția a VII-a. Programul și tezele comunicărilor. Iași – Chișinău – Lviv, 9-10 februarie 2023. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2023, pp. 254-255. ISSN 2558 – 894X.

CZU: 314.74(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/178909

КОЧИЕРУ, М., СЫРФ, В. Опыт сохранения нематериального культурного наследия в нетрадиционных фольклорных архивах (На материале Республики Молдова). В: *XIV Конгресс антропологов и этнологов России*. Сборник материалов, 6-9 июля 2021. Томск: Издательство Томского государственного университета, 2021, с. 588. ISBN 978-5-94621-996-9.

КУШНИР, Ж. Смех как проявление духовности: на примере малых форм современной интернетовской поэзии. В: *Смех и юмор в глобализирующемся мире*. Программа и аннотации VI Международного гелологического конгресса, 12-15 мая 2021 г. Санкт-Петербург: Издательство Российского государственного педагогического университета им. РГПУ им. А. И. Герцена, 2021, с. 47.

НИКОГЛО, Д., КОНСТАНТИНОВА, И. Законы Гагаузии, направленные на расширение сферы функционирования гагаузского языка. В: *XIV Конгресс антропологов и этнологов России*. Сборник материалов, 6-9 июля 2021. Томск: Издательство Томского государственного университета, 2021, с. 521. ISBN 978-5-94621-996-9.

НИКОГЛО, Д. Традиционная пища гагаузов как один из элементов этнической идентификации. В: *Радловские чтения*. Тезисы. Ежегодная научная конференция МАЭ РАН, 24–25 января 2022. Санкт-Петербург: Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), 2022, с. 28-30.

СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб-соль в традиционной культуре гагаузов. In: *History of Turkish Writing. Abstracts of the 5th International Eurasian Studies History and Culture Symposium. In Memory of 150th Anniversary of Ahmet Baytursynov. July 18-19, 2022. Istanbul, 2022, p. 40. ISBN 978-605-07-0886-8.*

7.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova): 214

ARAPU, V. Stare de spirit și fobii pe timp de ciumă: Aspecte istorice și etnopsihologice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 61. ISBN 978-9975-84-123-8.*

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.igshare.12356378>

CZU: 39+94

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107548

ARAPU, V. Clasificarea ciumelor: o perspectivă istorică și etnoculturală. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Programul și rezumatele Conferinței științifice internaționale desfășurată în contextul Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei și dedicată aniversării a 75-a de la instituționalizarea primelor institute de cercetare academică și aniversării a 60-a de la formarea Academiei de Științe a Moldovei. Ediția a III-a, or. Chișinău, 11-12 februarie 2021. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2021, p. 25. ISSN 2558-894X. CZU: 94(100):616-036.22+398.4*

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/122787

ARAPU, V. De la „ciuma neagră” la „ciuma roșie”: semnificații, simboluri și impact (interconexiuni istorice, literare, medicale, imagologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 75. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4965826*

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136104

ARAPU, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 398.2(478)*

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/161010

ARAPU, V. Lumea leproșilor în condiții de marginalizare și milostenie: habitat, legislație, restricții și prejudecăți (interferențe istorice, sanitar-epidemiologice și etnoculturale). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței*

științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 66. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 392:616-036.22(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161356

ARAPU, V. Imaginile contrastante ale molimelor în tradiția istorică și folclorul medical: ciurma vizavi de lepră (conexiuni imagologice și etnoculturale). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 398 https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169228

ARAPU, V. Holera – boala care „nu se descântă”: percepții folclorice și practici ale medicinei populare (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 18. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 398.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185589

ARAPU, V. Profiluri de descântătoare prin prisma personalizării „agenților magici”: aspecte etnoculturale, imagologice și antropologice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 61. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 398.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182367

AXENTI, M. „Ce-i de văzut la Chișinău?” Locuri dragi vs. Locuri reprezentative din Chișinău în viziunea tinerilor de etnie rusă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 62. ISBN 978-9975-84-123-8. DOI:

<https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356393>

CZU: [908(478-25)+39(=161.1)]-053.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107549

BUTNARU, A. Caracteristici ale târgului în spațiul românesc. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 22. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39:061.4(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161024

BUTNARU, A. Fenomenul comerțului și cultura tradițională românească: aspecte de influență reciprocă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi

asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 94(498+478):339

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161360

BUTNARU, A. Podoaba tradițională în contextul portului tradițional românesc. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391.7

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169232

CARA, N. Particularitățile compoziției tipologice ale basmului folkloric al bulgarilor din Moldova și Ucraina (povestea nuvelistică și anecdota). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 64. ISBN 978-9975-84-123-8. DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356405>

CZU: 398.21(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107553

CAUNENCO, I. Valorile culturale ale tineretului moldovean: markeri ai erei schimbării. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 65. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356408>

CZU: [008+316.752]-053.6(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107556

CAUNENCO, I. Intercultural relations and problems of perception of their ethnic group among young people in a society in transition. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 114. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4982078

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136063

CAUNENCO, I. Ideologii intergrupale și probleme socio-psihologice ale identității etnice. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 39+316.347

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161361

CAUNOVA, N. Problema formării valorilor morale în societatea contemporană. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 66. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356414>

CZU: 171/172+392

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107558

CAUNOVA, N. Cu privire la problema studierii valorilor morale ale grupului de etnie romă. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 78. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4965917

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136110

COTOMAN, C. Visul ca semn de prevestire a morții. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 34. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 393+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114869

COTOMAN, C. Obiceiuri românești ce țin de moartea sinucigașilor. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 80. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4965999

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136112

COTOMAN, C. Tradiții și obiceiuri de înmormântare legate de moartea năprasnică. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 25. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161042

COTOMAN, C. Obiceiuri de recuperare a sufletului celor morți de moarte năprasnică. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 71. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161362

COTOMAN, C. Strigoii în mitologia românească. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău:

Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 25. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 398.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185595

COTOMAN, C. Doliul în mentalitatea tradițională românească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 26. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 393.7

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169238

COTOMAN, C. Destrigoirea. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 62. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182368

CUȘNIR, J. Revealing “Hermeneutic Maxims” as an Innovative Contribution of Ethnology in Developing the Concept of “New Humanism in the 21st Century” (UNESCO). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 71. ISBN 978-9975-84-123-8. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356438>

CZU: 008+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107591

CVILINCOVA, E. Nonverbal forms of greeting in the Gagauz as an important component of ethno-etiquette. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 72. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356441>

CZU: 395.5(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107593

DAMIAN, V. Evreii sefarzi în istoria principatului Moldovei. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 37. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 94(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114873

DAMIAN, V. Evreii din Basarabia în perioada Imperiului Rus în publicațiile colaboratorilor Secției de istorie și cultură a evreilor din Moldova/Grupul „Etnologia evreilor”. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței

științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 81. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4966030

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136113

DAMIAN, V. Proiectul de reconstrucție a centrelor religioase și educaționale a evreilor din Chișinău (începutul anilor '90 ai secolului XX). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 27. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39(=411.16):[261+37](478-25"XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161044

DAMIAN, V. Kahalul în organizarea comunității evreiești din Basarabia sec. al XIX-lea – începutul sec. XX: tradiția iudaică și legislația rusă privitor la religii. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 72. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 94(=411.16)(478)"XIX-XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161363

DAMIAN, V. Sărbătorile tradiționale ale evreilor din Basarabia (1812–1914): Roș Hașana, Hanuka, Pesah. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 394.2(=411.16)(478)"1812-1914"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169241

DOLGHI, A. Modelul și valorile copilăriei sovietice implementate în RSS Moldovenească. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 73. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356450>

CZU: 94(478):37

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107599

DOLGHI, A. Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944-1961). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 38. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 398.332.4-053.2(478)"1944-1961"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114874

DOLGHI, A. Dinamica numărului de orfelinate și de copii instituționalizați din R(A)SS Moldovenească (1924–1961). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 82. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4966077

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136114

DOLGHI, A. Copilăria sovietică reflectată în publicațiile periodice Scânteia Leninistă și Tînărul Leninist din R(A)SS Moldovenească (1924-1961). In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional în memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 16. ISBN 978-9975-62-448-0. https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145887

DOLGHI, A. Transformări ale tradițiilor de iarnă în RSS Moldovenească. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 29. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 398.332.4(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161046

DOLGHI, A. Copiii în cadrul instituțiilor de educație timpurie din R(A)SSM în anii 1924-1961: aspecte politice, sociale și cotidiene. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 373.2(478)”1924-1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161364

DOLGHI, A. Transformări în viața cotidiană a populației rurale din RSS Moldovenească în anii 1944–1961. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 27. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 94(478-22)”1944-1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185597

DOLGHI, A. Locuința în mediul urban din RSS Moldovenească (1944–1961). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 63. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 332.812(478-21)”1944-1961”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182369

DUMINICA, I. Cultura și tradițiile romilor/țiganilor din România reflectate în publicațiile seriale interbelice românești. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 74. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356453>

CZU: 39(=214.58)(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107600

DUMINICA, I. Respectul față de aspectul identitar și tradițional reliefat în presa interbelică romă din România. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 39-40. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 94(498):070(=214.58)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114875

DUMINICA, I. Primul Mare Congres al Romilor din România interbelică – unul din primele manifestări civice evocative ale Mișcării Internaționale a Romilor. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 83. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4966094

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136115

DUMINICA, I. Procesul de emancipare și redeșteptare al romilor din România, prezentat în ziarul „Glasul Romilor”(1934-1941). In: Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=214.58)(498)"1934-1941"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161047

DUMINICA, I. Debutul literaturii rome în spațiul cultural interbelic românesc. Rubrica „Din literatura țigănească” relevată în ziarul „Adevărul Literar și Artistic” (1933–1934). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 75. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 821.214.58.09(498)"1933-1934"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161366

DUMINICA, I. Portul în zdrențe, mândru ca al unei prințese” – un atribut tradițional de neatins al fetelor de lăieți (țigani nomazi) reliefat în publicația interbelică românească „Ilustrațiunea Română”. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a

Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 31-32. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 39(=214.58)(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169242

DUMINICA, I. Solicitarea de conștientizare publică a statutului de „non-minoritari autohtoni” autoidentificat de romii din România interbelică – un deziderat ce necesită să fie fortificat cu raționamente istorice. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 28-29. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 94(=214.58)(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185598

DUMINICA, I. Emanciparea social-culturală a romilor – un proces spoliat de imaginea predominantă „criminal-exotică țigănească” întipărită în presa periodică interbelică românească. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 64. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 39(=214.58):070(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182370

DUMINICA, Iv. Buklucci – o familie de filantropi din Comrat (secolul XIX–începutul secolului XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 75. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356462>

CZU: 929(=163.2)(478)“XIX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107601

DUMINICA, Iv. Ivan Domusci – un funcționar de origine bulgară în Basarabia țaristă și interbelică. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 84. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4966116

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136116

DUMINICA, Iv. Din istoria relațiilor spirituale ale bulgarilor din Basarabia cu mănăstirile de pe muntele Athos. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 31. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=163.2)(478):27-523

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161048

DUMINICA, Iv. Milenco – dinastia de negustori și profesori din Chișinău. In: *Patrimoniul*

cultural: cercetare, valorificare, promovare. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 74. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 929(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161365

DUMINICA, Iv. Cu privire la unele descrieri ale localităților bulgărești și găgăuzești din Basarabia întocmite de învățători (1884). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 30. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 94(478-22)(=163.2)(=512.165)”1884”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185599

DUMINICA, Iv. Cripta familiei Glavce – nobili bulgari din Basarabia. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 65. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 929.7(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182371

DUMINICA, Iv. Român sau găgăuz? Cu privire la originea etnică a mareșalului Alexandru Averescu. In: *Latinitate, Romanitate, Românitare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a VII-a, 02-04 noiembrie 2023. Chișinău: Lexon-Prim, 2023, pp. 48-49. ISBN 978-9975-172-14-1. CZU: 929:39(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/191514

GALUȘCENCO, O. Influența politicii integrării europene asupra dezvoltării relațiilor interetnice din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 77. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356468>

CZU: [323.15+327](478+4)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107603

GALUȘCENCO, O. Opiniile etnopolitice ale lui Grigory Starîi (Borisov). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 87. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4966195

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136119

GALUȘCENCO, O. Opiniile etnopolitice ale lui Ion Dic-Dicescu (mai 1893 – aprilie 1938). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm

viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 77. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: [39\(498\)\(092\)](#)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161368

GARUSOVA, O. Presa basarabească din perioada interbelică ca sursa de cercetare în domeniul etnologiei. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 79. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356474>

CZU: 94(478):070:39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107606

GARUSOVA, O. Modalități de conservare a identității etnoculturale a populației urbane ruse din Basarabia interbelică. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 88. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4966235

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136120

GARUSOVA, O. Îndeletnicirile profesionale ale populației ruse din Chișinăul interbelic. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 33. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39(=161.1(478-25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161050

GARUSOVA, O. Activitatea organizațiilor basarabene de binefacere pentru refugiați în anii 1920–1921. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 78. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: [061.235+364.07]-047.73(478)”1920-1921”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161369

GARUSOVA, O. The life and professional path of a Russian Bessarabian (on the memoirs by N. N. Tolmachevsky “What I have seen and heard during my lifetime”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 54. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 929(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169380

GARUSOVA, O. Îndeletnicirile tradiționale ale credincioșilor de rit vechi din Basarabia în perioada interbelică. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional

de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 32. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 94(=161.1):281.93(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185601

GARUSOVA, O. Destinul profesionist al jurnalistului V. O. Nedzelski. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 67. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 070(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182373

GRAJDARI, S. Contextul de activitate a elitei comerciale autohtone la sfârșitul sec. al XVIII-lea – începutul sec. al XIX-lea. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 80. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 94(478):339”XVII-XVIII”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161371

GRAJDARI, S. Vestimentația elitei comerciale autohtone la sfârșitul sec. al XVIII – începutul sec. al XIX-lea. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 35. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(-058.232.5)(478)”XVII-XVIx”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169245

GRAJDARI, S. Vestimentația elitei comerciale autohtone în perioada caldă a anului (sfârșitul sec. al XVIII-lea – începutul sec. al XIX-lea). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 33. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 391(-058.232.5)(478)”XVII-XVIII”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185602

GRAJDARI, S. Influența orientală asupra vestimentației elitei comerciale autohtone (sfârșitul sec. al XVIII-lea– începutul sec. al XIX-lea). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 69. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 391:316.344.42:339.5”XVII-XVIII”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182376

GRĂDINARU, N. Întemeierea locuinței tradiționale – reluare a scenariului facerii lumii. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 80. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356477>

CZU: 398.34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107607

GRĂDINARU, N. Oul în obiceiurile tradiționale de vindecare. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, pp. 89-90. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4966275

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136121

GRĂDINARU, N. Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediu. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 36. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 392.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161053

GRĂDINARU, N. Pomișorul de Blajini – axis mundi și simbol al reînvierii sufletului. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 79. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 393.95

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161370

GRĂDINARU, N. Portul traditional ca mijloc de comunicare etnosocială. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural 2022, p. 34. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169244

GRĂDINARU, N. Moșitul tradițional: cunoștințe populare și implicare socială. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 34. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 392.1 https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185603

GRĂDINARU, N., SOCHIRCĂ, R. Jocul în arșice – joc tradițional de noroc. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural,

2023, p. 68. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 394.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182375

IJBOLDINA, I. Imaginea comică a lumii în presa rusă din spațiul românesc în perioada interbelică. In: *Latinitate, Romanitate, Românitare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a IV-a, 06-07 noiembrie 2020. Chișinău: CEP USM, 2020, pp. 67-68. ISBN 978-9975-152-56-3. CZU: 94(478):070(=161.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113543

IJBOLDINA, I. Aspecte etnoculturale ale dezvoltării populației ruse din Basarabia în secolul al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 44. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 39(=161.1)(478)"XLX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114881

IJBOLDINA, I. Valorile, obiceiurile, tradițiile și moravurile de familie ale populației ruse din Basarabia interbelică în romanul lui Gheorghe Bezdviconi «Последний лишний человек». In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 92. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4972927

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136124

IJBOLDINA, I. Evoluția instituției familiei ruse în RSS Moldovenească. Aspecte etnosociale. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 82. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 392.3(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161373

IJBOLDINA, I. Portul femeiesc în perioada sovietică (pe baza materialelor revistei „Femeia Moldovei”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 37. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391.2(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169247

IJBOLDINA, I. Ethno-evolutionary processes in the development of the institution of the family of the Russian population in Moldova in the XXI century. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023.

Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 66. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 392.3(=161.1(478)"XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185633

IJBOLDINA, I. Family values in the contemporary Russian literature in Moldova (the case of Tatiana Voloshina-Orlova's stories). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 70. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 392.3:821.161.1(478).09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182377

ISAC, I. Aspecte tehnologice tradiționale de selectare și prelucrare a pieilor și blănurilor. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 391:646.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161136

ISAC, I. Ornamentele și sistemul compozițional al hainelor exterioare. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 83. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 391.75:745.5

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161374

ISAC, I. Hainele din piele și blană în ansamblul costumului tradițional de sărbătoare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 38. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169248

ISAC, I. Procedul pregătirii materiei prime pentru vestimentația din piele și blană. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 37. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 391:687

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185605

IURCENCO, N. Cuptorul rusesc în Moldova – instalație universală pentru pregătirea hranei și încălzirea locuinței. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 82. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356489>

CZU: 398.341(478)(091) https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107609

IVANOVA, N. Urban identity of Chisinau residents: ethno-cultural aspect. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28–29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 83. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356495>

CZU: 39-054.4(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107610

IVANOVA, N. Image of Chisinau in touristic albums and guides. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 90. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4966318

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136122

IVANOVA, N. The role of interior design in the ethnic themed restaurants of Chisinau. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 97. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 747:725.71(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161388

IVANOVA, N. Urban environment of Chisinau: European dimension. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 67. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: [316.74+316.334.5](478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185634

IVANOVA, N. Urban holidays in Chisinau and their role in the maintenance of urban identity. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 71. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 394.2(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182378

KOZHUKHAR, E. Андріївські вечорниці in the traditional culture of the Ukrainians of the Republic of Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 69. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356429>

CZU: 398.33(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107564

KOZHUKHAR, E. Spring rituals of Ukrainians in the Republic of Moldova: general characteristics. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 115. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982152

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136062

KOZHUKHAR, V. The source base of the study of the dynamics of movement of the Ukrainian population of the Republic of Moldova at the end of the XX – beginning of the XXI century. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 70. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356432>

CZU: 314.1(478):39(=161.2)"XX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107565

KOZHUKHAR, V. The number and territorial settlement of Ukrainians in Moldova at the beginning of the XXI century. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 116. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982223

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136061

KOZHUKHAR, V. Internal migration of Ukrainians in Moldova in the late XX – early XXI centuries. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 95. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 314.72(=161.2)(478)"XX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161386

MAGOLA, A. Vedenia înfricoșată a unui pelerin român din Pustia Iordanului. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 95. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4972986

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136127

MAGOLA, A. Mănăstirea de la Sârcova – unicul centru de pelerinaj al rușilor lipoveni din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p.

39. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 27-523(=161.1(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185607

MAGOLA, A. Culorile naționale românești în conștiința etnică și în spațiul cotidian al monahilor basarabeni din Muntele Athos în sec. al XIX-lea – începutul sec. XX. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 85. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 929.9(478)“XIX-XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161376

NICOGLIO, D. Reprezentările ale limbii materne în mediul etnic al găgăuzilor (bazat pe materialele din presa regională, literatura artistică și lucrări ale amatorilor de istorie). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 84. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356498>

CZU: 39(=512.165)+811.512.165

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107693

NICOGLIO, D. Reflectarea perioadei „balcanice” din istoria poporului găgăuz în literatura artistică (bazată pe operele scriitorilor de origine găgăuză). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 101. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4973089

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136139

NICOGLIO, D. Reflection of the identity of the Gagauz in the regional press of the Comrat region in the period 1948-1965. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 65. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=512.165):(478-21)"1948-1965"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161139

NICOGLIO, D. Simbolul lupului în discursul științific și percepția publică a găgăuzilor (pe baza publicațiilor științifice și mass-media). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 86. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 398(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161377

NICOGLIO, D. Păpuși și modele în port popular găgăuz, confecționate de Lidiei Todieva, în contextul renașterii culturii și transmiterii informațiilor etnoculturale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 39. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 688.721:391(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169249

NICOGLIO, D. Tema originii găgăuzilor în paginile presei regionale (pe baza materialelor ziarului „Vesti Gagauzii”). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 41. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 39(=512.165):070(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185609

NICOGLIO, D. The development of culture in places of compact residence of the Gagauz (according to the newspaper “Vesti Gagauzii”). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 72. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 39(=512.165)(478). https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182379

OSADCI, R. Aspecte ale educației prin muncă în contextul educației tradiționale. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 86. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356516>

CZU: 392.17/.18+37.035.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107695

OSADCI, R. Tradiții ale adolescenței. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 57. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 392.3(-053.6)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114955

OSADCI, R. Hora de Paști: impact de perspectivă pentru tinerii din mediul tradițional. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 105. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4973161 https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136143

OSADCI, R. Aspecte feminine în obiceiurile calendaristice de toamnă – iarnă. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de

Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 398.3+396

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161060

OSADCI, R. Arhetipuri și personaje feminine în cadrul tradițiilor de primăvară. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 87. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 398.332.1(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161378

OSADCI, R. Aspecte ale mentalității tradiționale referitoare la vestimentație. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169250

OSADCI, R. Tinerii în cadrul obiceiurilor de naștere și ale celor de înmormântare In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 43. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: [392.1+393]-053.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185612

OSADCI, R. Vrednicia în muncă – un criteriu de apreciere a tinerilor în selecția matrimonială tradițională. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 73. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 392

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182380

PALHOVICI, I. Ocupațiile tradiționale ale comunității evreiești din satul Vadul Rașcov, relatate de localnici. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 68. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356420>

CZU: 94(478):39(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107562

PALHOVICI, I. Îndeletnicirile evreimii guberniei Basarabia, caracteristici generale. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural,

2022, p. 45. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: [39\(=411.16\)\(478\)](#)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161081

PALHOVICI, I. Portul tradițional evreiesc, ce îl deosebește? In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 41. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169251

PIHUROV, E. Procesele etnoculturale din Republica Moldova sesizate prin prisma opiniilor turiștilor străini. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 44. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: [39+338.48-054.6](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185613

PIHUROV, E. Chișinăul prin prisma opiniilor turiștilor străini reflectate în mass-media. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 74. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 39(478-25):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182381

PRISAC, L. Abordarea migrației feminine a forței de muncă în paraliteratură. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 107. ISBN 978-9975-84-140-5. DOI: 10.5281/zenodo.4973195

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136145

PROCOP, S. Subiecte „țigănești” în presa republicană din anii 60-70 ai secolului XX. În: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 87. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356522>

CZU: 39(=214.58):070(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107696

PROCOP, S. Formarea matricei socioculturale a interacțiunii informaționale în presa locală a anilor 60-70 a secolului XX. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 63. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 304.2/.4(478):070”XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114960

PROCOP, S. Participarea romilor la construirea unei societăți socialiste (pe baza materialelor din presa republicană). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 108. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4973200

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136146

PROCOP, S. Cu privire la personalități de origine italiană în Basarabia: familia Basso. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 50. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39(=131.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161109

PROCOP, S. Inițierea procesului de valorificare a studiilor rome în Republica Moldova de către doctorului habilitat Ion Dron (anii '90 ai sec. XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 88. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 39(=214.58)(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161379

PROCOP, S. Podoabele tradiționale ale romilor din timpuri străvechi până în prezent: observații preliminare In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391.7(=214.58)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169254

PROCOP, S. Dinastiile lăutarilor și tradițiile lor în baza materialelor presei republicane (anii 60–90 ai sec. XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 45. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 398.8:78.071.2(478)“XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185614

PROCOP, S. Prima teză de doctor dedicată studiului romilor în URSS (autor T. Kiseliova; specialitatea – științe istorice). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 75. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 39(=214.58)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182383

ROMANCHUK, A. Moldavian cheatră ‘hail’ and its Indo-European analogies: some additions to M. M. Valentsova’s hypothesis. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 88. ISBN 978-9975-84-123-8. DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.1235652>

CZU: 81'282+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107697

ROMANCHUK, A. Bulaestian [почестне] and its analogies in some Ukrainian dialects. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 117. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982302

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136060

ROMANCHUK, A. “Циганешти князове” and the issue of coming of Roma people to the lands of Țara Moldovei and Țara Românească. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 98. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 94(=214.58)(478+498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161389

SÎCIOV, S. Coverage of the celebration of Tatiana’s Day in Moldova in the “Russkoe slovo” newspaper. În: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, p. 89. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356528>

CZU: 394.2(=161.1)(478):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107698

SÎCIOV, S. Reflectarea zilei prăznirii Sfinților Petru și Fevronia în mass-media din Republica Moldova. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 66. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 392.3(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115002

SÎCIOV, S. Reflection of the image of the holiday “Seeing off the Russian winter” in the media of the Republic of Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 118. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982346

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136059

SHIKHOVA, I. Jewish heritage of Onițcani. In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Programul și rezumatele Conferinței științifice internaționale desfășurată în contextul Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei și dedicată aniversării a 75-a de la instituționalizarea primelor institute de cercetare academică și aniversării a 60-a de la formarea Academiei de Științe a Moldovei. Ediția a III-a, or. Chișinău, 11-12 februarie 2021. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2021, pp. 194-195. ISSN 2558-894X. CZU: 94(=411.16)(478):725.94

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/123351

SHIKHOVA, I. Traces of the Pogrom in the ethno-cultural Identity of Chișinău. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 99. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 94(478-25):39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161390

SHIKHOVA, I. Features of the costume of the sect Lev Tahor: from Romania to Romania. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 62. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391:294.55(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169410

SOROCEANU, E. Abordare interdisciplinară în studiul termenilor culturali. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 90. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356531>

CZU: 81'374:008

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107699

SOROCEANU, E. Ritualuri de construcție ale găgăuzilor din satul Cioc-Maidan (Republica Moldova). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 109. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4973217

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136147

SOROCEANU, E. Semiotica interiorului locuinței găgăuze. In: *Simpozionul de Etnologie:*

Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 53. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 398.34(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161114

SOROCEANU, E. Semiotica geamurilor, ușilor și pragurilor în obiceiurile și riturile găgăuzilor. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 90. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.34(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161381

SOROCEANU, E. Obiceiul sacrificării în timpul construcției unei case la găgăuzi. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 50. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 398.34(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185619

SOROCEANU, E. Variantele în limba găgăuză ale baladei „Meșterul Manole”. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 76. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 398(=512.165)+821.512.165-144.09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182384

SUVAC, S. Decorul tradițional al stâlpilor de poartă ciopliți în piatră din satul Brănești, raionul Orhei. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 92. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: 398.34(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161383

SUVAC, S. Vestimentația tradițională românească reflectată în manualele gimnaziale de istorie din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 47. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169256

SUVAC, S. Meșteri populari pietrari originari din zona Codrilor Orheiului. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 49. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 730.071.1(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185618

SUVAC, S. Importanța reflectării elementelor de locuință și gospodărie tradițională în manualele de istorie. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 77. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 398.34(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182385

ȘIHOVA, I. Situri de comemorare a Holocaustului în Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 78. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356471>

CZU: 32.019.5(=411.16)(478)“1939-1944”:659.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107605

ȘIHOVA, I. Cimitirele evreiești din stânga Nistrului: Rașcov. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 55. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 718(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161117

URSU, V. Politica autorităților față de monumentele de istorie și cultură din Sudul Basarabiei (sec. XIX-XXI). Studiu comparat. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional în memoria academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 20. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145902

URSU, V. Acțiunile autorităților din Moldova Sovietică privind subminarea rolului moștenirii culturale (anii '40 – '50 ai sec. XX). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 60. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 008(478)"XX"(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161128

URSU, V. Procesul de păstrare a culturii tradiționale prin sistemul de învățământ din RSS Moldovenească (anii '50 ai sec. XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 93. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 37:39(478)“XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161384

URSU, V. Ekaterina Furțeva – ministrul Culturii al URSS. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 54-55. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 929(47+57)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185623

URSU, V. Perpetuarea tradițiilor populare de către colectivele artistice din RSS Moldovenească (în baza studiului presei anilor '50–'60 ai sec. XX). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 78. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 008(478):78(091)“XX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182386

ZAICOVSCHI, T. Specificul interpretării textului folcloric ca mesaj codificat cu informație etnoculturală. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XII-a, 28-29 mai 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 91. ISBN 978-9975-84-123-8.

DOI: <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.12356534>

CZU: 82-34+398.21

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/107700

ZAICOVSCHI, T. Unele viziuni asupra lipovenilor din Basarabia, reflectate în sursele scrise ale secolului al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 76. ISBN 978-9975-52-222-9. CZU: 94(=161.1)(478)“XIX”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115012

ZAICOVSCHI, T. Ritualurile și interdicțiile din perioada prenatală la lipoveni din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 112. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4981986

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136150

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile prenuptiale de logodnă și cununie la lipovenii din Republica Moldova. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 61. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 392.51(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161129

ZAICOVSCHI, T. Tradițiile de nuntă ale lipovenilor din Republica Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 94. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 392.5(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161385

ZAICOVSCHI, T. Vestimentația de nuntă a lipovenilor din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 49. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 391:392.5(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169258

ZAICOVSCHI, T. Particularitățile riturilor de înmormântare și pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 56. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 393(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185624

ZAIKOVSKAYA, T. Symbolism and semiotic codes of funeral and memorial rites of the Lipovans of the Republic of Moldova. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 79. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 393(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182387

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические процессы в Молдавской АССР: позиция руководства Украины. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional în memoria academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 88. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146230

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 – октябрь 1937). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 66. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161140

ГАЛУЩЕНКО, О. Изучение и использование народных традиций в Молдавской АССР. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-162-7. CZU: 398.1(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169417

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Абрама Львовича Гринштейна (1890–1937). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 85. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 929:39(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185651

ГРЭДИНАРУ, Н. Традиции в пище украинского населения Республики Молдова в начале XXI в. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional în memoria academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 90. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146234

ДАМЪЯН, В. Кагалы Бессарабии: эволюция системы управлени (первая половина XIX в.). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 87. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 94(=411.16)(478)"XIX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185653

ДАМЪЯН, В. Главный раввин Кишинева и Молдовы З.-Л. Абельский у истоков возрождения религиозного еврейского образования. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 82. ISBN 978-9975-84-186-3. CZU: 37.01:2(=411.16)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182389

ИВАНОВА, Н. Представления жителей Кишинева о своем городе: этнокультурные особенности. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și

rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 97. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: [39+316.653](478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115033

ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 68. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39(478=25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161143

ИВАНОВА, Н. Традиционная культура в городском пространстве: феномен аутентичности (на примере этнических ресторанов). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 394:640.4(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169418

ИЖБОЛДИНА, И. La Madame Panina: микропространство русской дворянской семьи в цикле Михаила Садовяну «Бессарабские дороги». In: *Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Programul și rezumatele Conferinței științifice internaționale desfășurată în contextul Zilei internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei și dedicată aniversării a 75-a de la instituționalizarea primelor institute de cercetare academică și aniversării a 60-a de la formarea Academiei de Științe a Moldovei. Ediția a III-a, or. Chișinău, 11-12 februarie 2021. Iași: Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, 2021, p. 132. ISSN 2558-894X.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4982346> CZU: 398.332.1(=161.1(478):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136059

ИЖБОЛДИНА, И. Особенности молдавского обычая «Pe cuptor» в этнобеллетристике Молдовы и Украины. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 92. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146236

ИЖБОЛДИНА, И. Этнокультурные аспекты семейно-бытовых отношений в новой формации советской семьи 1950–1960-х годов в художественном поле молдавской литературы. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural,

2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: [392.3:821.135.1\(478\).09"1950-1960"](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161144)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161144

КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы и Украины как этнографический источник. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 92. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.2(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115026

КАРА, Н. Жилище в новеллистических сказках и анекдотах болгар Молдовы (этнокультурные особенности). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 122. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982584

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136046

КАРА, Н. Варианты сказки «О доброй падчерице и злой дочери» в фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 93. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146237

КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 392.3(=163.2)(478):82-34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161145

КАРА, Н. Социальный мир, отраженный в новеллистических сказках и анекдотах болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 100. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 398.21(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161391

КАРА, Н. Обрядовая и символическая роль одежды в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și

rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 65-66. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:398.8(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169415

КАРА, Н. Отражение представлений о высших силах в сказках болгар Молдовы и Украины. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 88. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 398.2(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185654

КАРА, Н. Мифологические представления в сказочном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 84-85. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 398(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182391

КАУНЕНКО, И. Удовлетворённость смыслом жизни у украинской молодежи Республики Молдова. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 94. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146238

КАУНЕНКО, И. Исследование межкультурных отношений молодёжи в ситуации неопределённости. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 71. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 316.7-053.6(=135.1)(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161146

КАУНЕНКО, И. Восприятие настоящего и будущего молодежью молдаванами и гагаузами в период транзитивности. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 67-68. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 39-053.6(=135.1+=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169416

КАУНЕНКО, И., РОШКА, Т. Психологические особенности этнических стереотипов старших школьников-молдаван: кросс-культурный аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 89. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 39(=135.1)-053.6(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185655

КОЖУХАР, В. Сектору „Етнологія українців” Центру етнології Інституту культурної спадщини – 30 років. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 48. ISBN 978-9975-62-448-0.

КОЖУХАРЬ, В.; КОЖУХАРЬ, Е. Проблемы изучения «Истории, культуры и традиций украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 94. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 39(=161.2)(478):37

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115029

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146095

КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 72. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 314.74(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161147

КОЖУХАРЬ, В. Основные особенности внешней миграции украинцев Молдовы в конце XX – начале XXI в. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 90. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 314.74(=161.2(478))"XX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185656

КОЖУХАР, К. Українська мова в розвідках співробітників сектору «Етнологія українців» Центру етнології Інституту культурної спадщини. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 49. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146096

КОЖУХАР, К. «Маланка» села Красноармійське Хинчештського р-ну (за матеріалами польових досліджень). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 79. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 398.3(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185645

КОЖУХАРЬ, Е. Зимние традиции украинцев Республики Молдова: историографический аспект. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 95. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.332.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115030

КОЖУХАРЬ, Е. Летняя обрядность украинцев Республики Молдова в исследованиях и источниках. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.3(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161148

КОЖУХАРЬ, Е., КОЖУХАРЬ, В. Всемирный день украинской вышиванки в Республике Молдова. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 71-72. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 746(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169419

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим»: модификация для исследования фольклорных еврейских сказок. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 96. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.2(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115031

КУШНИР, Ж. Этнологическая модель «Декалог и гармонизирующие герменевтические максимы долженствования: аспект воспитания»: на примере мемуарной прозы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău:

Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 125. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982714

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136049

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этно-ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 74. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161149

КУШНИР, Ж. Метафизика поступка как тема воспитания у кишиневских евреев: на материале мемуарно-аналитической новеллы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 101. ISBN 978-9975-84-158-0. CZU: 392(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161392

КУШНИР, Ж. Неразрывность этического и интеллектуального воздействия: на примере мемуара о процессах воспитания в кишиневской еврейской семье. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 91. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 392.3(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185657

КУШНИР, Ж. Этнологическая модель «Декалог и гармонизирующие герменевтические максимы долженствования: аспект воспитания»: на примере мемуарной прозы уроженки Кишинева. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 125. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982714

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136049

КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как научное направление: аспект осмысления нематериального культурного наследия (на примере его трансляций у пяти поколений еврейской семьи). In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 86-87. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: [008+392](=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182392

НИКОГЛО, Д. Опыт исследования этничности в художественной литературе украинцев Республики Молдова. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 100. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146247

РОМАНЧУК, А. Украинское гарний ‘красивый, хороший’ и румынское harnic ‘работящий, трудолюбивый’ как ключ к этимологии. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 75. ISBN 978-9975-84-157-3. CZU: 39:811.161.2'373.614

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161151

РОМАНЧУК, А. Относительная хронология межэтнических взаимодействий булаештских украинцев и румын (по данным фонетики). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 94. ISBN 978-9975-84-188-7.

CZU: 39(=161.2+=135.1):81'34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185659

РОМАНЧУК, А. Булаештское урда ‘сыр-вторяк’ и протеза /w/перед /u/ как хроноиндикатор этнической истории булаештских украинцев. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 88. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 392.8(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182393

СОРОЧЯНУ, Е. Славянские заимствования в названиях хлебных изделий у гагаузов. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 101. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146248

СОРОЧЯНУ, Е. Традиционный наряд гагаузской невесты. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24

iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-162-7.
CZU: 391:392.5:687.15(=512.165(091)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169420

СЫРФ, В. Элементы игровой культуры гагаузов в мемуарной и художественной литературе. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale. Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 128. ISBN 978-9975-84-140-5.

DOI: 10.5281/zenodo.4982809

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/136054

СЫРФ, В. Украинская тема в научных трудах В. А. Мошкова по этнографии и фольклору. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 102. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146249

СЫРФ, В. Отражение игровых традиций гагаузов в учебно-методической литературе. In: *Simpozionul de Etnologie: Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 78. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: [39\(=512.165\):82\(07\)](#)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161156

СЫРФ, В. Считалка в системе устного народного творчества гагаузов. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XIV-a „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 102. ISBN 978-9975-84-158-0.

CZU: [398.1\(=512.165\)](#)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161393

СЫРФ, В. Отражение элементов традиционного костюма бессарабских гагаузов в устном народном творчестве (на материале сказочного фольклора). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice internaționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 74-75. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169422

СЫРФ, В. Вольная борьба как вид традиционных состязаний у гагаузов. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30-31 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 96. ISBN 978-9975-84-188-7. CZU: 796.81(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185661

СЫРФ, В. Домашние животные в традиционной развлекательно-игровой культуре гагаузов. In: *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice internaționale. Ediția a XV-a, 30-31 mai 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 89. ISBN 978-9975-84-186-3.

CZU: 394.3(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/182394

7.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională: 23

BUTNARU, A. Darul ca parte a trocului în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 14. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 392(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145771

COTOMAN, C. Vestimentația în cadrul obiceiurilor de înmormântare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 19. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 391+393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135963

COTOMAN, C. Muzica în obiceiul funerar. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, pp. 15-16. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 393.9:78.08

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145772

DAMIAN, V. Viața religioasă a evreilor din Basarabia în perioada țaristă (1812–1914). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 18. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 94(=411.16)(478):2”1812-1914”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145780

DOLGHI, A. Reflectarea portului românilor din Basarabia în sursele din Imperiul Rus (1812-

1918). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 20. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391(478)"1812-1918"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135964

DOLGHI, A. Revista „Femeia Moldovei” referitor la creșterea și educația copiilor sovietici (1951–1961). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 19. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 37.015(478):050"1951-1961"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145781

DUMINICA, I. Valorificarea diferențiată a memoriei locale prin prisma surselor arhivistice explorate. „Popasul romilor nomazi” la Festivalul „La Hramul Căruțașilor”. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, pp. 20-21. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 398(=214.58):06.078(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145782

DUMINICA, Ivan. Varzopov – o dinastie de preoți bulgari din Basarabia (1834–1939). In: *Biserica ortodoxă și implicațiile sale în procesele educativ-culturale din spațiul românesc în secolul al XIX-lea – secolul al XXI-lea*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 19-21 octombrie 2023. Chișinău: Lexon-Prim, 2023, pp. 30-31.

GARUSOVA, O. Istorical Alexandru Boldur despre minoritatea rusă din Basarabia. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 23. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 94(478)(092)+39(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145784

GRAJDARI, S. Conceptul de elită în mentalitatea tradițională românească. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 24. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 395.3(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145785

GRĂDINARU, N. Cămașa tradițională în obiceiurile de naștere. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 24. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 392.1+391

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135968

IJBOLDINA, I. Elemente ale costumului tradițional bărbătesc rus în fotografiile din an. 1898, de P. M. Kondratsky, „Vederile Chișinăului și a împrejurimilor sale”. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 25. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 391.1(=161.1(478-25))"1898"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135969

ISAC, I. Piese vestimentare tradiționale din blană. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 26. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135970

ISAC, I. Vestimente exterioare din piele și blană în portul popular. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 26. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145803

NICOGLIO, D. Cultura tradițională găgăuză ca sursă de formare a markerilor etnici. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 32. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 39(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135976

OSADCI, R. Costumul tradițional din Republica Moldova: aspecte structurale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, p. 34. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 391(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135978

OSADCI, R. Șezătoarea și claca: caracteristici comune și diferențe. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 28. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145806

PROCOP, S. Păpușa „Țiganca” – simbol al percepției romantice a romilor în perioada sovietică. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 35. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 39(=214.58)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135979

PRISAC, L. Vestimentația mirilor din RSS Moldovenească (anii 1950–1980): între tradiție și modernizare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 36. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391:392.5(478)"1950-1980"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135980

SÎRF, V. Traditional games of the Gagauz people as reflected in periodicals. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 38. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 398(=512.165):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145818

ȘIHOVA, I. Instituțiile evreiești de caritate în Chișinău. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 34. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 94(=411.16)(478):61

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145814

ZAICOVSCHI, T. Costumul tradițional femeiesc la lipovenii din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural,

2021, p. 43. ISBN 978-9975-62-434-3. CZU: 391.2(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135987

КАУНЕНКО, И. Проблема межкультурных отношений молодёжи в ситуации неопределённости. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 44. ISBN 978-9975-3513-9-3. CZU: 316.77:008-053.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145824

КОЖУХАРЬ, В. Народный костюм украинцев Молдовы в работах исследователей XIX–начала XXI в.. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 47. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391(=161.2)(478)“XIX-XXI”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135991

КУШНИР, Ж. Интердисциплинарная ноэтическая система концепций в аспекте понятия «ноэтический опыт» по Клиффорду Гирцу. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 45. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 159.9+008:1+130.2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145825

7.4. în lucrările conferințelor științifice naționale: 108

ARAPU, V. „Cămașa ciumei” în „spectacolul ciumei” (aspecte istorice și etnoculturale). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 53-54. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 398.4(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113640

ARAPU, V. Coruperea și înfruntarea ciumei în folclorul românesc: credințe, superstiții și practici magice (aspecte etnoculturale). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 32. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139076

ARAPU, V. Interferențe imagologice și etnoculturale prin prisma studiilor de istorie orală

comunitățile rurale de pe Valea Prutului: Cazul lui Onisifor Caraman din satul Leușeni, județul istoric Lăpușna. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 8. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167377

ARAPU, V. Dimensiunea imagologică a descântătoarelor: chipuri, vestimentație, ținute, mod de habitat (aspecte etnoculturale și antropologice). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 12. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 398.3/4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185517

BUTNARU-SORBALO, A. Practicarea comerțului în spațiul și perioadele, elucidate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167319

CAUNENCO, I., GAȘPER, L. Problema timpului în etnopsihologie: experiența analizei calitative. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 9. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 159.922.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167380

COTOMAN, C. Ceremonialul de înmormântare a copiilor născuți morți. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 57. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 393.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113643

COTOMAN, C. Ofrandele și alimentele în cadrul obiceiului funerar. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 33. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139077

COTOMAN, C. Obiceiurile de înmormântare, reflectate în lucrările lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 12-13. ISBN 978-

9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167320

COTOMAN, C., OSADCI, R. Cercetarea și demonstrarea categoriilor de port tradițional de la Crihana Veche, raionul Cahul, pe bază de suport metodologic vizual. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 10. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 391(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167382

COTOMAN, C., OSADCI, R. Elucidarea obiceiurilor de familie de la Crihana Veche, raionul Cahul, axată pe metodologia de documentare vizuală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 392(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167387

COTOMAN, C. Moartea în mentalitatea tradițională. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 14. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185522

DAMIAN, V. Populația evreiască a Principatului Moldovei: sefarzii, aşkenazii, karaimii (retrospectivă istorică). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 58. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: [39(=411.16)+94(=411.16)](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113645

DOLGHI, A. Copiii in cadrul instituțiilor de învățământ din RSSM în anul de studii 1944-1945. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 59-60. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 94(478):37"1944-1945"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113646

DOLGHI, A. Alimentația copiilor în orfelinătele din RSSM în anii 1945-1947. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 34. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139078

DOLGHI, A. Viața și opera lui Gheorghe V. Madan în contextul realităților istorice și politice. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 6-10. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: [821.135.1(478).09+39]

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167318

DOLGHI, A. Importanța științifică și politică a expedițiilor etnografice din primii ani postbelici în RSS Moldovenească: Cazul expediției din anul 1948 în satul Jura, raionul Râbnîța. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”/Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 48-49. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165087

DOLGHI, A. Aplicarea teoriei construcției sociale în cercetarea copilăriei sovietice. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 12. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 316.613:159.922.72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167388

DOLGHI, A. Uniforma școlară în RSS Moldovenească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 15. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:37(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185523

DOLGHI, A. Regina Maria a României și Basarabia. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 46. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190964

DUMINICA, I. Denaturarea vieții tradiționale a romilor/țiganilor nomazi în filmele de ficțiune interbelice. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 63-64. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 791.43-2:39(=214.58)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113680

DUMINICA, I. Vizualizarea dramatică a romilor nomazi în filmul de ficțiune „Lăutarii”: aspecte istorico-etnologice. In: *Cinematografia națională: istorie și destine*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței științifice naționale, dedicată celor 70 ani de la fondarea cinematografului național, 07 aprilie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p.16. ISBN 978-9975-84-156-6. CZU: [791.43-2:39\(=214.58\)\(478\)](#)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/161232

DUMINICA, I. Imaginile „perfect pitorești” raportate la portul cotidian al țiganilor (romilor) nomazi atestate în cartea de memorii a Reginei Maria „Țara Mea” (1917), lucrare cu certă valoare etnografică și artistică. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 17-19. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 391(=214.58)(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185524

DUMINICA, Ivan. Nicolae Aelenei – un învățător român într-un sat bulgar din Basarabia (1927–1944). In: *Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jumătate a sec. al XIX-lea – prima jumătate a secolului al XX-lea*. Programul și rezumatele conferinței științifice. Ediția a III-a, In memoriam Acad. Iustin Frățiman, 23 septembrie 2022. Chișinău: Lexon-Prim, 2022, p.15. ISBN 978-9975-163-41-5

GARUSOVA, O. Moștenirea culturală a Basarabiei prin prisma cercetărilor lui Gh. Bezvicony. Istoric și etnolog. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 65. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: [008+39](478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113681

GARUSOVA, O. Despre moștenirea literară a lui L. Dobronravov-Donici din perioada aflării la Paris. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 50. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165088

GARUSOVA, O. Contribuții la studierea grupurilor profesionale în Basarabia interbelică. Comunitatea profesională a artiștilor de etnie rusă. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 21. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 94(478):331.54(=161.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185526

GARUSOVA, Olga. Proiectul istoric și culturologic al cercetătorului Constantin Șișcan. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 62. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190985

GRAJDARI, S. Aspecte ale stratificării sociale în mediul tradițional, elucidat în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167322

GRAJDARI, S. Aspecte teoretice și metodologice referitoare la comerțul din mediul tradițional. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 330.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167394

GRAJDARI, S. Influența vest – europeană asupra vestimentației elitei comerciale autohtone (sfârșitul sec. al XVIII-lea –începutul sec. al XIX-lea). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 22. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:316.344.42:339.5”XVII-XVIII”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185527

GRĂDINARU, N. Eticheta relațiilor de vecinătate in spațiul tradițional. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 66-67. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 395(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113682

GRĂDINARU, N. Normele tradiționale de gestionare rațională a resurselor mediului în practicarea agriculturii și creșterii vitelor. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 35. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139079

GRĂDINARU, N. Obiceiurile de naștere și cele de nuntă, reflectate în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor

Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 14-17. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+392

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167321

GRĂDINARU, N. Alimente de ritual în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 51. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165118

GRĂDINARU, N. Metode de cercetare în antropologia medicală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 13-14. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 572+61

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167390

GRĂDINARU, N. Etnoecologia – concept și arii culturale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 23. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 39+574

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185528

GRĂDINARU, N. Interconexiunea patrimoniului cultural imaterial cu turismul și rolul acestora în dezvoltarea economică sustenabilă. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 48. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190966

IJBOLDINA, I. Particularitățile modificării spațiului socio-cultural al familiei ruse în Basarabia interbelică. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 36. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139080

IJBOLDINA, I. Cercetarea și clasificarea portului lipovenilor din Republica Moldova ca modalitate de salvagardare a culturii tradiționale și de reprezentare a realităților etnoculturale contemporane (contribuții la definirea problematicii). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău:

Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 24. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:397(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185529

ISAC, I. Ocupațiile din timpul liber și jocurile reflectate în opera lui Gheorghe Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 19. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+394

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167323

ISAC, I. Reflectarea îndeletnicirilor tradiționale în lucrările lui Gheorghe Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167324

ISAC, I. Fotografia ca sursă de cercetare și salvagardare a meșteșugului de realizare a hainelor tradiționale românești pentru sezonul rece. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 16. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 77+391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167395

ISAC, I. Meșteșugul pielăritului și produsul acestuia reflectate în credințe și superstiții. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 25. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185530

IVANOVA, N. Image of Chisinau and its evolution in printed publications and representations of residents. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 54. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139115

IVANOVA, N. Traditional culture in urban environment – a way of identity maintenance. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 42. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 316.74+008(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185547

KOZHUKHAR, E. Pre-Easter rituals of the Ukrainians of the Republic of Moldova. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 37. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139111

KOZHUKHAR, V. Demographic processes in the Republic of Moldova at the late of XX – beginning of XXI century: mortality of the population. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 38. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139112

MAGOLA, A. Viața cotidiană a Țiganilor mănăstirești în manuscrisele Mănăstirii Neamț. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 68. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 39(=214.58)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113683

MAGOLA, A. Monahi și pelerini găgăuzi la Muntele Athos. Însemnări de călătorie. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 27. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 94(=512.165)(478):27-72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185534

NICOGLIO, D. The role of fiction in the native language in the development of ethnic identity of the Gagauz. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 22. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 39(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113616

NICOGLIO, D. Alimente de ritual în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 53. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165121

OSADCI, R. Adolescența în mediul tradițional. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.70. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 392.17/.18

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113685

OSADCI, R. Ceata de feciori în perioada ciclului Pascal. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 40. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139082

OSADCI, R. Aspecte ale categoriilor de vârstă și gen, relevate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167325

OSADCI, R. Accente feminine în marcarea tradițională a solstițiului de vară la sânziene / drăgaică. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 54. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165123

OSADCI, R. Însemne ale categoriilor de vârstă reflectate în portul tradițional. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 31. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 391-053.2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185537

OSADCI, R. Jocul Mărioarelor / Lioara: ipostaze, semnificații, actanți. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 51. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190974

PALIHOVICI, I. Procesele migraționiste ale populației evreiești de la sfârșitul sec. al XIX-lea – începutul sec. XX. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.71. ISBN 978-9975-3358-

7-4. CZU: 94(478):314.7(=411.16)"XIX-XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113686

PIHUROV, E. Asemănări și deosebiri referitoare la unele aspecte etnoculturale din dreapta și din stânga Nistrului (Republica Moldova) remarcate de turiști străini. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 32. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 39(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185538

PRISAC, L. Recuperarea istoriei migrației din Republica Moldova prin memoria feminine. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp.72-73. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 94(478):314.7

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113687

PROCOP, S. Perspectivele creării muzeului de istorie și cultură a romilor din Republica Moldova. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 74. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 069.02:94(=214.58)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113689

PROCOP, S. Imaginile inexplorate ale romilor din orașul Soroca (anii 60 ai sec. XX) relevate în desenele pictorului Mihail Gorșman (1902–1972): între umilință și demnitate. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 33. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 94(=214.58):741.5/.7"XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185539

PROCOP, S. Tema romilor în operele lui Constantin Șișcan. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 61. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190984

ROMANCHUK, A. Ukrainian *жбурляти* and Romanian *a zvârlí* in the context of ethnic and language interactions in the Carpathian-Danubian region during the late for-Slavic epoche. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău:

UNU, 2021, p. 41. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139113

SÎCIOV, S. Reflectarea în mass-media a celebrării Anului Nou de către comunitatea urbană rusă. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.75. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 398.332.42(=161.1)(478-21):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113690

SÎRF, V. Traditional entertainments among the Gagauz people of Bulgaria in the light of publications of the late 19th century to mid-20th century. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 42. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139114

SÎRF, V. Gagauz gaming traditions: the problem of systematization. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 59. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165143

SÎRF, V. Traditional brain games and Entertainments of the Gagauz. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 52. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190975

SUVAC, S. Descrieri etnologice ale locuinței și gospodăriei tradiționale în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 08 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 23. ISBN 978-9975-84-169-6. CZU: 821.135.1(478).09+398.34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167326

SUVAC, S. Elemente istorico-etnografice ale Bisericii „Nașterea Maicii Domnului” din localitatea Brănești, raionul Orhei. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 55. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165124

SUVAC, S. Prelucrarea artistică a pietrei în zona Codrilor Orheiului reflectată în filmul documentar din RSS Modlovenească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 36. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 738.8(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185541

ȘIHOVA, I. Sinagogile Chișinăului: istorie, arhitectură și etnologie. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.76. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: [726.3+39](=411.16)(478-25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113691

ȘIHOVA, I. Fotografiile vechi – sursă de cercetare a tradițiilor în vestimentație a evreilor din Basarabia. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 37. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 391(=411.16):77.04(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185542

URSU, V. Gheorghe Madan despre educație. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 24-26. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+37

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167327

URSU, V. Reflectarea moștenirii populare pe paginile ziarului „Cultura Moldovei” în perioada anilor 1957-1964. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 56. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165125

URSU, V. Patrimoniul etnografic în politica culturală a URSS. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 44. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139086

URSU, V. Etnografia și școala în viziunea Elenei Postolachi. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor

Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 54. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190978

ZAICOVSCHI, T. Reflectarea informațiilor despre lipoveni în revista «Кишиневские епархиальные ведомости». In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p.78. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 39(=161.1'282.2)(478):070(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113694

ZAICOVSCHI, T. Riturile de trecere și viziunea asupra impurității rituale în ritualurile de maternitate și botez la lipovenii din Republica Moldova. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 45. ISBN 978-9975-3337-7-1.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/139087

ZAICOVSCHI, T. Codurile semiotice și simbolica nunții și căsătoriei în tradițiile lipovenilor din Republica Moldova. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, p. 57. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165141

ZAIKOVSKY, T. Funeral clothes of the Lipovans of the Republic of Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 43. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 393(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185548

БАНКОВА Э. Предсвадебные обряды у болгар Республики Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp.79-80. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 392.5(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113695

ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Хаима Бенционовича Богопольского (1891–1937). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a

Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 44. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 39(478)(092)"1891-1937"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185550

ДУМИНИКА, Иван. Политические взгляды протоиерея Михаила Чакира в царский период. В: *IX Православные общеобразовательные Чакировские чтения*. Сборник тезисов, 19 апреля 2021 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 17-20. ISBN 978-9975-3503-1-0.

ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Этнокультурный аспект художественного творчества Константина Шишкана. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 60. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190983

ИВАНОВА, Н. Визуальные методы в исследовании городской культуры. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 304.444+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167404

ИЖБОЛДИНА, И. Литературные портреты Константина Шишкана как художественная репрезентация советской эпохи. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 63. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190987

КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы как этнографический и этнокультурологический источник: выбор метода исследования. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 81-82. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 398.21(=163.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113696

КАРА, Н. О современных этнологических методах и подходах в исследованиях фольклора. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 398

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167405

КАУНЕНКО, И. Межкультурные отношения и проблема поколений. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 45. ISBN 978-9975-84-189-4. CZU: 316.74+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185551

КОЖУХАРЬ, В. К проблеме миграции населения в Республик Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 85-86. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 314.74(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113699

КОЖУХАРЬ, В. Основные причины эмиграции населения в Республике Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 62-63. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165145

КОЖУХАРЬ, В. Вопросы украинских беженцев в эфире радиожурнала на украинском языке «Renaștere-відродження» Телерадио Молдова в рамках программы «Новини для тебе і про тебе». In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 55-56. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190979

КОЖУХАРЬ, Е. «Етнографічний образ українців зарубіжжя...» как источник изучения этнокультурного наследия украинцев Республики Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 83-84. ISBN 978-9975-3358-7-4.

CZU: 39(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113697

КОЖУХАРЬ, Е. Летний традиционный календарь украинцев кодровой зоны Республики Молдова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 60-61. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165144

КОЖУХАРЬ, Е. Народный календарь украинцев с. Василеуцы Рышканского р-на (по материалам полевых исследований). In: *Simpozionul Național de Studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 57-58. ISBN 978-9975-84-196-2.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190981

КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим» в применении к идишским устойчивым выражениям молдавских евреев: аспект выявления духовности. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 91-92. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 39(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113703

КУШНИР, Ж. Этнолого-ноэтическая методология как одна из новых методологий этнологических исследований: аспект иудаики. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 04 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 23-24. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167408

НИКОГЛО, Д. Некоторые подходы к исследованию этничности в художественной литературе. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 18-19. ISBN 978-9975-84-170-2. CZU: 82.09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167401

РОМАНЧУК, А. Молдавские влияния в домостроительстве украинцев села Булаешть (по данным лексических заимствований). In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, p. 93. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 398.344(=161.2'373.45)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113704

РОМАНЧУК, А. Булаештское /ко| т'іга/: заимствовано из румынского? In: *Simpozionul național de studii culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția IV-a, 28 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural; Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, Filiala de Arte „Tudor Arghezi”, 2022, pp. 64-65. ISBN 978-9975-84-165-8.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165148

РОМАНЧУК, А. «Галицкие выгонцы» и булаештские украинцы: вопрос о преемственности. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a V-a, 26 septembrie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 59. ISBN 978-9975-84-196-2.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/190982

СОРОЧЯНУ, Е. Гимн «рождению» хлеба в обряде «пипируда». In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Programul și rezumatele comunicărilor simpozionului național, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a II-a, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 96. ISBN 978-9975-3358-7-4.
CZU: 398.332.33(=512.165)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113709

СОРОЧЯНУ, Е. Гагаузский ритуальный хлеб в традициях народного христианства. В: *IX Православные общеобразовательные Чакировские чтения*. Сборник тезисов, 19 апреля 2021 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 26-27. ISBN 978-9975-3503-1-0.

СОРОЧЯНУ, Е. Лазарские игры на юге Молдовы: обрядовые костюмы. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor conferinței științifice naționale, dedicate Zilei universale a Iei și Zilei naționale a Portului popular. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 46. ISBN 978-9975-84-189-4.
CZU: [391+394.2](478)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185552

СЫРФ, В. Игровые традиции гагаузов в научном наследии В. А. Мошкова. In: *Simpozionul Național de Studii Culturale*. Ediția a II-a, dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural, 24 Septembrie 2020. Chișinău: Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, 2020, pp. 94-95. ISBN 978-9975-3358-7-4. CZU: 392(=512.165)
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/113706

СЫРФ, В. Лингвоним «Гагаузский язык» на страницах российских периодических изданий конца XIX – НАЧАЛА XX веков. В: *IX Православные общеобразовательные Чакировские чтения*. Сборник тезисов, 19 апреля 2021 г. Комрат: НИЦ Гагаузии им. М.В. Маруневич, 2021, с. 83-87. ISBN 978-9975-3503-1-0.

8. Alte lucrări științifice (recomandate spre editare de o instituție acreditată în domeniu): 1

8.1.cărți (cu caracter informativ)

8.2. enciclopedii, dicționare, atlase: **1**

DOLGHI, A., FELEA, A. Atlas etnoistoric ilustrat al Basarabiei (1812-1918). Iași: Editura Universității „A. I. Cuza” din Iași, 2021. 298 p. ISBN: 978-606-714-648-6.

8.3. recenzii și articole de promovare a produselor cercetării științifice: 28

ARAPU, V. Monografi a lui Sorin Grigoruță „Boli, epidemii și asistență medicală în Moldova (1700–1831)”. Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017. 318 p. [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 147-149. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120386

ARAPU, V. Corneliu Prepelită, Sergiu Cotruță. „Fântânile cu cumpănă din raionul Ungheni: izvoare spre cer”. Chișinău: Lexon-Prim, 2021. 184 p. [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 157-158. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/145558

ARAPU, V. Recenzie la monografia: Adrian Dolghi. „Copilăria în Moldova Sovietică (1924–1961): O investigație istorico-antropologică a copilăriei de la periferia imperiului”. Chișinău: Editura Arc (Bons Offices), 2022. 317 p. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXII, pp. 139-141. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170644

ARAPU, V., COTOMAN, C. Din popor adunate și înapoi la oameni date [Recenzie la culegerea: Raisa Osadci. „Datini și mentalități tradiționale: expresii ale identității de neam”. Studii etnologice. Chișinău: Princeps, 2021. 152 p.). In: *Akademos*, 2022, nr. 1, pp. 141-142. ISSN 1857-0461.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/158571

ARAPU, V. Marjan Mihajlov. „Călătorie prin bucătăria macedoneană”. București: Editura Macedoneanul, 2021. 102 p. [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 134-135. ISSN 1857-2049.

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/17.-ARAPU_recenzie_2023.pdf

ARAPU, V. Jean-Claude Larchet. „Teologia bolii”. București, Editura Sophia, 2020, 174 p. [Recenzie]. In: *Buletin informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*. 2023, vol. IX, pp. 223-226. ISSN 2392-6988.

COTOMAN, C. Masa rotundă Națională „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. Ediția a III-a: Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 132-134. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170640

COTOMAN, C. Conferința Științifică Națională: „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, dedicată Zilei Universale a Iei și Zilei Naționale a Portului Popular. Chișinău, 22 iunie 2023. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 134-136. ISSN 1857-2049.

CZU: 391(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186561

DOLGHI, A. Recenzie la monografie: Alina Felea. Căsătoria în Țara Moldovei (sec. al XVII-lea – începutul sec. al XIX-lea). Chișinău: Lexon Prim, 2021, 308 p. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 155-156. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162495

DUMINICA, Ivan. Cercetări științifice despre învățământul superior din RSS Moldovenească [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 129-131. ISSN 1857-2049.

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/15.-DUMINICA_Recenzie_2023.pdf

DUMINICA, Ivan. Trei zile în Mănăstirea Japca. In: *Lecturi mănăstirești. Japca*. Materialele simpozionului științific. Ediția I-a, 27-29 iulie 2021. Chișinău: Lexon-Prim, 2022, pp. 79-83. ISBN 978-9975-163-29-3.

<https://www.academia.edu/82107543>

GRĂDINARU, N. Simpozionul Național de Etnologie: Tradiții și procese etnice (Ediția I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 128-129. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120376

GRĂDINARU, N. Masa rotundă cu genericul „Pandemia în mentalitatea tradițională: istorie și actualitate”. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, p. 130. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120377

GRĂDINARU, Natalia. Lecția de patriotism a profesorului Dumitru Grosu. Recenzie la monografia „Satul Șuri: file de istorie” (Chișinău: F.E.-P. „Tipografia Centrală”, 2020. 432 p.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 152-154. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120389

GRĂDINARU, N. Simpozionul național de etnologie: tradiții și procese etnice la a doua ediție, 30 martie 2021. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, p. 131. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)"2021"

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/136864

GRĂDINARU, N. Conferința națională, cu participare internațională: portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 132-134. ISSN 1857-2049.

CZU: 391(=135.1)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/136865

GRĂDINARU, N. Simpozionul Internațional de Etnologie: tradiții și procese etnice la Ediția a III-a. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 136-137. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162489

GRĂDINARU, N. Simpozionul Internațional de Etnologie: „Tradiții și procese etnice”. Ediția a IV-a. Chișinău, 30 martie 2023. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 132-133. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(100)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186560

GRĂDINARU, N. Proiectul „Turkish and Moldovan Traditional Culinary Culture” implimentat cu succes de către Institutul Patrimoniului Cultural în parteneriat cu Comisiile UNESCO din Republica Moldova și Turcia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 137-138. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186562

ISAC, I. Masa rotundă Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXII, pp. 130-131. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170638

ISAC, I. Recenzie la monografia: Sergiu Suvac. „Război și pace în manualele școlare de istorie din Republica Moldova și România, ciclul gimnazial” (Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2022. 417 p.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIII, pp. 145-146. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/186565

NICOGLU, D. Masa rotundă „Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică”. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXX, pp. 149-150. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/145555

OSADCI, R. Conferința Științifică Internațională: „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”. Ediția a II-a. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, vol. XXXI, pp. 134-135. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/162488

OSADCI, R. O viziune din perspectivă etnologică asupra cărții „Cum să rușinezi moartea: poeme din Lunca Prutului” de Maria Mocanu [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2022, XXXII, pp. 142-146. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/170645

ZAICOVSCHI, Tatiana. Recenzie la monografia Eudochiei Soroceanu „Pâinea în cultura populară a găgăuzilor: studiu etnolingvistic” (Chișinău: Lexon-Prim, 2020. 364 p.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2021, vol. XXIX, pp. 145-146. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/136870

КОЖУХАРЬ, Е. Международная научная конференция «Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație. Ediția a V-a» («Освоение этно-культурного наследия в исследованиях и образовании»). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2020, vol. XXVIII, pp. 131-132. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)(063)

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/120378

НИКОГЛЮ, Д. «Археолого-историко-этнографические описания Буджака: статьи 1884 года с комментариями и иллюстрациями». Сост. Иван Думиника, Игорь Сапожников. Одесса, 2023. 380 стр. [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 139-140. ISSN 1857-2049.

<https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/19.->

[%D0%9D%D0%98%D0%9A%D0%9E%D0%93%D0%9B%D0%9E_recenzie.pdf](https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/19.-%D0%9D%D0%98%D0%9A%D0%9E%D0%93%D0%9B%D0%9E_recenzie.pdf)

РОМАНЧУК, А. „Протоиерей Михаил Чакир – просветитель и религиозный деятель Бессарабии”. Материалы национальной научной конференции, посвященной 80-летию со дня кончины М. Чакира (1861–1938). Кишинев, 10 сентября 2018 г. Сост. В. Цвиркун, И. Думиника, В. Сырф (Кишинев, 2020. 342 с.) [Recenzie]. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 159-160. ISSN 1857-2049.

https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/145559

9. Brevete de invenții și alte obiecte de proprietate intelectuală, materiale la saloanele de invenții

10. Lucrări științifico-metodice și didactice: 10

10.1. manuale pentru învățământul preuniversitar (aprobate de ministerul de resort): 8

DOLGHI, A.; FELEA, A.; GHERASIM, C.; REVENCO-BÎRLĂDEANU, A. *Istoria românilor și universală*. Manual clasa a 5-a. Chișinău: Blitz Poligraf, 2023, 176 p. ISBN 978-9975-3638-8-4.

DOLGHI, A.; FELEA, A.; BOLDUMA, V. *Istoria românilor și universală*. Manual clasa a 6-a. Chișinău: Blitz Poligraf, 2023, 159 p. ISBN 978-9975-3632-1-1.

DOLGHI, A.; FELEA, A. *Istoria românilor și universală*. Manual clasa a 9-a. Chișinău: Univers Educațional, 2023. 212 p. ISBN 978-9975-3640-0-3.

ДЕМИРЕВА, К.; КАРА, Н.; РАЦЕЕВА, Е.; КАВРЪКОВА, Л. *Български език и*

литература. Учебник за 5 клас. Chişinău: Cartier, 2020, 256 p. ISBN 978-9975-86-445-9.

ДЕМИРЕВА, К.; КАРА, Н.; РАЦЕЕВА, Е.; НИКИФОРЦЕВА, С. *Български език и литература. Учебник за 6 клас. Chişinău: Cartier, 2020, 256 p. ISBN 978-9975-86-446-6.*

ДЕМИРЕВА, К.; НИКИФОРЦЕВА, С.; КАРА, Н.; ДИМИТРОВА, Н. *Български език и литература. Учебник за 3 клас. Chişinău: Cartier, 2023, 175 p. ISBN 978-9975-79-896-9.*

КОЖУХАР, К.; СУФТИНА, Т.; ПРОДАНЮК, Н. *Буквар. Підручник з української мови і літератури. Chişinău: Ştiinţa, 2020. 190 p. ISBN 978-9975-85-218-0.*

КОЖУХАР, К.; ПРОДАНЮК, Н.; ЛУПУ Г. *Українська мова і література. Підручник для 3 класу. Chişinău: Ştiinţa, 2023, 240 p. ISBN 978-9975-85-383-5.*

10.2. manuale pentru învăţământul universitar (aprobate de consiliul ştiinţific /senatul instituţiei)

10.3. alte lucrări ştiinţifico-metodice şi didactice: 2

COJUHARI, E., CURICI, E., CUTCOVEŢCAIA, N., PRODANIUC, N. *Українська мова і література. Programă pentru examenul naţional de bacalaureat. Aprobata la şedinţa Comisiei Naţionale de Examenе (Proces verbal nr.1 din 04 noiembrie 2021); Ordinul Ministerului Educaţiei şi Cercetării al Republicii Moldova nr.1499 din 04 noiembrie 2021. Chişinău: Ministerul Educaţiei şi Cercetării al Republicii Moldova, Agenţia Naţională pentru Curriculum şi Evaluare, 2021, 37 p.*

https://ance.gov.md/sites/default/files/programa_bac_limba_si_literatura_ucraineana.pdf

CARA N., RAŢEЕVA, E., DIMITROVA, N., DERMENJI, S. *Български език и литература. Programă pentru examenul naţional de bacalaureat. Aprobata la şedinţa Comisiei Naţionale de Examenе (Proces verbal nr.1 din 04 noiembrie 2021); Ordinul Ministerului Educaţiei şi Cercetării al Republicii Moldova nr.1499 din 04 noiembrie 2021. Chişinău: Ministerul Educaţiei şi Cercetării al Republicii Moldova, Agenţia Naţională pentru Curriculum şi Evaluare, 2021, 29 p.*

https://ance.gov.md/sites/default/files/programa_bac_limba_si_literatura_bulgara.pdf

7. Volumul total al finanțării proiectului pentru perioada 2020-2023

Anexa nr. 3

Volumul total al finanțării proiectului 2020-2023

Cifrul proiectului: 20.80009.1606.02

Anul	Finanțarea planificată (mii lei)	Finanțarea Executată (mii lei)	Cofinanțare (mii lei)
2020	2799,0	2775,1	
2021	2962,9	2760,1	
2022	3097,1	3086,5	
2023	3573,7	3568,6	
Total	12432,7	12190,3	

Conducătorul de proiect Natalia GRĂDINARU

N. Grădinaru

Data: 15.01.2024



				contractului	
1.	Procop Svetlana	1958	Dr.	0,5	04.01.2021
2.	Duminica Ion	1971	Dr.	0,25	04.01.2021
3.	Cauinenco Irina	1957	Dr.	0,5	04.01.2021
4.	Magola Alexandru	1964	f/t	0,5	04.01.2021
5.	Sîrf Vitali	1964	Dr.	1	04.01.2021
6.	Ijboldina Irina	1968	f/t	0,75	01.07.2020
7.	Ijboldina Irina	1968	f/t	1	19.08.2021
8.	Cușnir Jozefina	1953	DH	0,5	01.07.2020
9.	Soroceanu Evdichia	1954	Dr.	0,5	01.07.2020
10.	Soroceanu Evdichia	1954	Dr.	0,75	06.09.2021
11.	Soroceanu Evdichia	1954	Dr.	1	01.04.2022
12.	Cojuhari Ecaterina	1961	Dr.	0,75	04.01.2021
13.	Zaicovschi Tatiana	1957	Dr.	1	04.01.2021
14.	Cara Nadejda	1950	Dr.	0,5	04.01.2021
15.	Damian Victor	1979	Dr.	0,75	01.07.2020
16.	Damian Victor	1979	Dr.	1	01.04.2022
17.	Garusova Olga	1954	f/t	0,5	01.04.2022
18.	Galușcenco Oleg	1953	Dr.	0,5	02.08.2021
19.	Isac Ina	1986	f/t	0,75	11.04.2022
20.	Prisac Lidia	1978	Dr.	0,5	01.06.2021
21.	Cojuhari Ecaterina	1961	Dr.	0,75	04.01.2021
22.	Șihova Irina	1974	Dr.	0,5	08.11.2022
23.	Șihova Irina	1974	Dr.	0,25	03.01.2023
24.	Palihovici Iulii	1962	f/t	0,5	02.01.2023

Conducătorul de proiect Natalia GRĂDINARU

N. Grădinaru

Data: 15.01.2024

L.Ș.



9. Raportarea indicatorilor

Anexa nr. 5

Formular privind raportarea indicatorilor în cadrul proiectului Programe de Stat
pentru perioada 2020 – 2023, cifrul 20.80009.1606.02

Indicator 1	Rezultat				Indicator 2	Rezultat				Indicator 3	Rezultat			
	2020	2021	2022	2023		2020	2021	2022	2023		2020	2021	2022	2023
Nr. de cereri de brevete înregistrate în cadrul proiectului de cercetare finanțat					Nr. de brevete obținute în cadrul proiectului de cercetare finanțat					Procentul lucrărilor științifice aplicate în practică, din totalul lucrărilor publicate în cadrul proiectului de cercetare finanțat	15	19	18	25
Total														

Conducător de proiect

Natalia GRĂDINARU

N. Grădinaru

Data 15.01.2024

L.S.



10. Infrastructura de cercetare utilizată în cadrul proiectului (opțional) include:

- Arhiva Etnografică Digitală a IPC arhivaetnografica.ich.md și Arhiva Folclorică Digitală: folkloricarchival.ich.md

- Bazele de date sunt întreținută și completate sistematic.

Totodată, au fost susținute infrastructurile existente:

- Echipamente sau seturi de instrumente electronice: tehnica de procesare a informației – calculatoare de birou și portabile (hardware), accesorii ale acestora (software), aparate foto, proiectoare de imagine, camera video, rețea Internet.

- Sisteme informatice și rețele de comunicații: instrumente de identificare unice a documentelor electronice sau a caracterelor utilizate pentru a identifica în mod unic un stil științific – DOI (Digital object identifier); identificatorul numeric pentru individualizarea publicațiilor – ISBN (International Standard Serial Number) sau a caracterelor utilizate.

- Conectarea la sistemul internațional de referințe bibliografice Crossref

- Resurse bibliografice de informare ale bibliotecilor, arhivelor de stat, colecții (pinacoteci) de artă ale muzeelor;

- Resurse bibliometrice.

- Resurse electronice cu acces deschis – IBN (Instrumentul Bibliometric Național), ca instrument de popularizare a științei și pasibil pentru aplicații colaborative.

- Baze de date individuale ale cercetătorilor.

11. Colaborare la nivel național/ internațional în cadrul implementării proiectului (după caz)

În cadrul desfășurării proiectului, echipa de cercetare a dezvoltat un șir întreg de relații de colaborare pe plan internațional:

- Semnarea contractelor de parteneriat cu instituțiile de cercetare de peste hotare. Au fost semnate contracte de colaborare științifică între IP Institutul Patrimoniului Cultural cu Universitatea „George Enescu” din Iași, România și cu Universitatea „Constantin Brâncuși din Târgu Jiu”

De asemenea, echipa de cercetare a **menținut și dezvoltat relații de colaborare cu instituții și organizații similare din străinătate**: Complexul Muzeal „Moldova” Iași, România; Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylski”, Academia Națională de Științe a Ucrainei, Kiev, Ucraina; Institutul de Studiere a Popoarelor, Academia Națională de Științe a Ucrainei, Lvov, Ucraina; Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România; Universitatea Catolică din Louvain, Belgia; Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, România; Institutul „Bucovina”, Rădăuți, România; Centrul de Bulgaristică și Studii Balcanice „Marin Drinov” a Universității Naționale din Harkov, Ucraina; Muzeul Județean „Ștefan cel Mare”, Vaslui, România; Institutul de Etnologie și Folclor cu Muzeu de Etnografie (IEFME) al Academiei de Științe a Bulgariei, Sofia, Bulgaria; Muzeul Județean Satu Mare, România; Muzeul Bucovinei, Suceava, România; Facultatea de Istorie a Universității din București, România; Muzeul Județean Mureș, România.

O colaborare intensă în vederea schimbului de bune practici în cercetare, Institutul Patrimoniului Cultural le are și cu unele *instituții din Republica Moldova*:

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău; Universitatea de Stat din Moldova; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală; Agenția Națională Arheologică; Biblioteca Națională a Republicii Moldova; Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial etc.

Totodată, echipa de cercetare a colaborat activ cu instituțiile din țară și de peste hotare în vederea organizării reuniunilor științifice. O serie de reuniuni științifice, organizate în cadrul Institutului, au fost realizate în parteneriat cu instituții de cercetare, cultură și învățământ din România, Ucraina, Turcia, Bulgaria, Belgia.

În anul 2023, echipa de cercetare a organizat cinci manifestări științifice, dintre care trei conferințe științifice internaționale și o masă rotundă la care au participat mai mulți cercetători de peste hotarele țării:

- *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*, ediția a XIV-a, 30-31 mai 2023;
- Simpozionul Internațional de Etnologie: *Tradiții și procese etnice*, ediția a III-a, 30 martie 2023;
- 5 mai 2023, Conferința Internațională: *Cultura Culinară Tradițională Turcă și din Republica Moldova*;
- 1 ianuarie 2023, *Comemorarea a victimelor Holocaustului în anii celui de al Doilea Război Mondial*.

11. Dificultățile în realizarea proiectului: financiare, organizatorice, legate de resursele umane etc. (după caz)

În procesul de realizare a proiectului au apărut perturbări, determinate de insuficiența mijloacelor financiare, programate pentru achiziționări de mărfuri și servicii (editare de lucrări științifice), costul cărora au crescut semnificativ, în consecința eventualelor fluctuații ale cursului valutei naționale, dar și a schimbărilor cauzate de pandemia SARS COVID-19. O altă dificultate a fost lipsa de fonduri predestinate cercetărilor de teren. Astfel, o mare parte din cercetători au fost nevoiți să se limiteze la cercetarea fondurilor de arhivă ale IPC.

O altă dificultate cu care ne-am confruntat în realizarea proiectului a constat în menținerea echipei de proiect în formula inițială. Fluctuația de cadre, datorată în special finanțării insuficiente din

domeniul cercetării, a scăzut considerabil din potențialul echipei de cercetare. Totuși, necătând la aceste circumstanțe, obiectivele inițial planificate, au fost realizate în termenii și volumul stabilit.

13. Recomandări, propuneri

Considerăm oportun și necesar ca în metodologia de finanțare a proiectelor de cercetare să se ia în considerare câteva aspecte:

- Necesitatea finanțării articolelor de cheltuieli legate de deplasările în afara țării și cele de teren. Bugetul alocat până în prezent a fost insuficient nu doar pentru acoperirea cheltuielilor legate de deplasări, ci însăși pentru cheltuielile legate de salarizarea cercetătorilor și a celor de editare;

- Includerea în devizul de cheltuieli al proiectului a finanțelor pentru dezvoltarea infrastructurii de cercetare și procurarea unui echipament modern, adaptat nevoilor actuale de cercetare;

- Propunem să fie achiziționate centralizat și distribuite gratuit instituțiilor de cercetare licențe ZOOM, Google Meet, ce permit organizarea manifestărilor științifice online, înregistrarea și transmisiunea online ș.a. În prezent, instituțiile fără autonomie financiară nu pot achiziționa astfel de licențe/abonamente (întrucât abonamentele de tip bussines sunt scumpe) și, de asemenea, aceste instituții nu pot face plăți peste hotare. În timp ce Instituțiile de învățământ superior beneficiază gratuit de licențele respective (Microsoft Team, sau Google Worckspace, Google Meet, Clasroom), Instituțiile de cercetare nu se pot bucura de facilități identice.

14. Concluzii

Conform planului de cercetare aprobat, echipa antrenată în realizarea obiectivelor proiectului a obținut realizări meritorii în activitatea de valorificare științifică a patrimoniului cultural tradițional (material și imaterial) al populației autohtone și etniilor conlocuitoare și, de asemenea, în investigarea proceselor de evoluție etnică și relațiilor interetnice în Republica Moldova. Acestea au fost autentificate prin numeroase publicații și alte rezultate, ce vor constitui un suport de abordare corectă pentru alte cercetări teoretice, precum și pentru evitarea greșelilor de principiu în explorarea fenomenelor de cultură tradițională de către oamenii de cultură, mass-media și toți cei interesați. În activitățile desfășurate, standardele de cercetare au fost menținute la nivel înalt sub aspect calitativ, contribuind, astfel, la consolidarea capacității de integrare a cercetărilor în contextul dialogului intercultural european.

În perioada 2020-2023, echipa antrenată în realizarea obiectivelor proiectului „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale” din cadrul Programului de Stat (2020–2023) a îndeplinit angajamentele științifice asumate conform planului de cercetare aprobat, iar în 2023 a încheiat cu succes implementarea proiectului, obținând realizări meritorii în activitatea de valorificare științifică a patrimoniului cultural tradițional (material și imaterial) al populației autohtone și etniilor conlocuitoare și, de asemenea, în investigarea proceselor de evoluție etnică și relațiilor interetnice în Republica Moldova. În activitățile desfășurate, standardele de cercetare au fost menținute la nivel înalt sub aspect calitativ, contribuind, astfel, la consolidarea capacității de integrare a cercetărilor în contextul dialogului intercultural european.

Produsul științific autentic, creat în cadrul proiectului, consistă în următoarele rezultate – au fost publicate în total 932 de titluri: 7 monografii naționale, 2 monografii internaționale, 1 capitol în monografie, 6 culegeri de articole (3 naționale/3 internaționale), 67 articole în reviste din bazele de date SCOPUS, 24 articole în alte reviste internaționale, 10 articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil (Categoria B), 8 articole în alte reviste naționale, 30 articole în culegeri științifice naționale/internaționale, 403 articole în culegeri de materiale ale conferințelor științifice internaționale/naționale, 21 articole de promovare a produsului cercetărilor științifice, 8 lucrări științifico-didactice (manuale pentru învățământul preuniversitar) și 369 de teze științifice.

Executanții Proiectului au organizat 20 manifestări științifice: 7 naționale / 8 internaționale, 5 cu participare internațională, fiind și membri ai Comitetelor științifice și de organizare ale unor reuniuni organizate peste hotarele țării. Rezultatele cercetărilor științifice, obținute de executanții Proiectului, au fost diseminate prin: 228 participări la conferințe științifice naționale și internaționale; 70 articole de popularizare a științei publicate; 127 interviuri acordate prin intermediul surselor mass-media (inclusiv online). Totodată, executanții Proiectului au fost delegați în calitate de membri/experti naționali ai Grupurilor de lucru interinstituționale (45), Comisiilor naționale (10), Comisiilor de susținere a examenelor de licență, masterat și doctorat (26), contribuind și la consultarea/avizarea proiectelor de acte normative (30).

Rezultate obținute în cadrul proiectului de cercetare au fost recunoscute pe plan național și internațional, fiind apreciate cu 29 distincții: 1 Medalie de Aur, 1 Medalie Jubiliară, 1 Medalie Meritul Civic, 25 Diplome de Onoare / Merit academic / Gratiitudine / Excelență – emise de Organizațiile internaționale, Autoritățile locale/guvernamentale, Prezidiumul AȘM și alte instituții publice din Republica Moldova; astfel, demonstrându-se că cercetarea etnologică, antropologică, etnopsihologică și etnoistorică a culturii tradiționale, în sincronie cu studierea proceselor entice, realizată în cadrul proiectului, răspunde provocărilor sociale și necesităților contemporane de cercetare academică. Astfel, obiectivele, activitățile și indicatorii de calitate a produselor științifice livrate – propuși la finalul proiectului- au fost îndepliniți în termenii și volumul stabilit (100%) și sunt în concordanță cu exigențele actuale de cercetare, preceptele internaționale și cu actele normative, elaborate de Ministerele de resort.

Rezultatele obținute au și un puternic impact educațional și social, fiind reflectate în cursurile prezentate studenților și masteranzilor de la specialitățile Istorie și Geografie, Patrimoniu istoric și turism cultural, Relații internaționale și studii europene de la Universitatea Pedagogică de Stat Ion Creangă din Chișinău și Universitatea Dunărea de Jos din Galați, fapt ce poate contribui la perceperea mai profundă a valorilor culturii tradiționale și la identificarea unor noi oportunități de abordare a acestora.

Studiile efectuate în cadrul temelor de cercetare, diseminate prin publicații și prin comunicări la întruniri științifice de nivel diferit, au ca impact conștientizarea importanței cunoașterii istoriei referitoare la cultura tradițională și perpetuarea tradițiilor populare în manifestările culturale de astăzi, constituirea unei imagini obiective asupra trecutului, asupra impactul politicilor totalitare asupra societății și culturii, dar și au un vădit aport la întărirea apartenenței etnice și armonizarea relațiilor interetnice în Republica Moldova.

Conducătorul proiectului

GRĂDINARU Natalia

